

ANNO XXXIV

N. 41

Preço 1\$500

Revista da Semana

23 de

Setembro

de 1933

BIBLIOTECA NACIONAL
RIO DE JANEIRO
FICHT. LEGAL



nemesio
rio 033

AGUA DE COLONIA



Orbleu

PERFUME MODERNO
ALTA CONCENTRAÇÃO VIDRO 24\$

TARQUINO

Dê-lhe saúde, robustez e felicidade

As Pastilhas McCoy de óleo de fígado de bacalhau serão de grande auxílio.

Nosso paiz está cheio de crianças debéis, doentias, rachíticas e pouco desenvolvidas. — Pobrezinhas! Não ha nada que possa ajudal-as tanto como o óleo de fígado de bacalhau. — E' o remedio supremo para o crescimento e desenvolvimento do corpo — porém devido ao seu repugnante sabor embrulha os pequenos estômagos. — E' por isto que os medicos agora recommendam as Pastilhas McCoy de óleo de fígado de bacalhau. — As crianças pensam que são confeitos porque estão cobertas de uma camada de assucar e são muito agradaveis.

O sr. Alves Macedo, rua Coronel Brandão, 12-A — Rio, nos escreve: — "Tendo um filhinho com a idade de dois e meio annos e como fosse muito fraquinho, dei-lhe as Pastilhas McCoy de óleo

de fígado de bacalhau. — Após a primeira caixa, notei que (isto é no prazo de 15 dias) além de ter augmentado 1k. e 100 gms. o estado de prostração em que vivia transformou-se rapidamente sendo hoje muito vivo e sadio." — Todos os dias milhares de crianças debéis se robustecem com as Pastilhas McCoy. — Compre-as nas farmacias.

Pastilhas
McCoy
de óleo de fígado de bacalhau

PENSAMENTOS

O amor não pôde ser comprado nem vendido; só pôde ser trocado... por amor.



Cajú
Purgativo

Premiado com
Medalha de ouro

1.ª Feira de Productos
Pharmaceuticos de
São Paulo

Caneta - tinteiro "HARO"



OUTRORA E HOJE!... Preço 1\$300
Pennas de crystal: finas, médias e grossas
Para revendedores preços especiaes
AGENTE GERAL:
GUILHERME SOARES MÜLLER
Caixa Postal 710 — Porto Alegre
Vende-se nas Papelarias, Livrarias e Joalherias

AO BRASIL ELEGANTE

(CASA BRASILEIRA)

Alfaiataria Civil e Militar

Especialista em Vestuario e Bonnets
para Chauffeurs, Porteiros, Chasseurs, etc.
Uniformes para Banda de Musica, Exer-
cito, Linhas de Tiros, Collegias, etc.

(BONNETS EM GERAL)

Julio Mont'Albo

SUCCESSOR

Rua do Carmo, 22

TELEPH. 2-3875 — SÃO PAULO



Muitos estragam o pre-
sente com as previsões do
futuro.

Muita gente junta não
é companhia.

Um hoje vale dois ama-
nhã.

O remedio de amanhã
é tardio para o mal de
hoje.

Mais vale escorregarem
os pés do que a lingua.

Bôa economia vale mais
que bom rendimento.

UM LINDO
SUPPLEMENTO
PARA VESTIDO DE VERÃO



PEREIRA BASTOS
CASA FUNDADA EM 1875
R. OUVIDOR, 67.

Revista da Semana

A Decana das Revistas Nacionais

Premiada com medalha de ouro na Exposição de Turim de 1911 e os Grande Premios nas Exposições de Sevilha e Antuerpia em 1930.

PROPRIEDADE DA

COMP. EDITORA AMERICANA

Rua Maranguape, 15

RIO DE JANEIRO

Telephones: Redacção 2-4447

Administração 2-2550

End. telegraphico: REVISTA

Correspondencia dirigida
a AURELIANO MACHADO

DIRECTOR RESPONSÁVEL

ASSIGNATURAS

52 Numeros (BRASIL E AS 5 AMERICAS)

Um anno 63\$ — 6 mezes 32\$

REGISTRADA: Um anno 80\$ — 6 mezes 40\$

ESTRANGEIRO

Um anno 75\$ — 6 mezes 38\$

REGISTRADA

Um anno 105\$ — 6 mezes 53\$

Avulso 1\$500 — Atrazado 2\$000



Este numero consta de 48 paginas.

ANNO XXXIV

Rio de Janeiro, 23 de Setembro de 1933

NUMERO 41

DENTRO da manhã clara, da manhã nitida, travessuras collegiaes pedalam férias por toda a parte. Ha pelas ruas a alegria nervosa das depredações infantis. Deve haver pelos quintaes um jubilo sensual de meninos trepados, um jubilo emotivo de latrocínio garoto que não foi pegado. Mas nesse dia limpo a nossa vida se alimenta de symbolos. Um pensamento fino, comprido, hesitante, oscillando atrás de iniciativas, faz de mim uma aranha pendurada procurando ressaltos. Que vida! Estamos silenciosos, estamos inertes, na sala de visitas, que tambem é gabinete de estudos. Somos duas echymoses doridas com medo de contactos. A desorganização dos meus livros parece um campo de batalha onde nós fossemos os sobreviventes inanimados. A um canto, jogado sobre uma cadeira, um vestido talhado, por terminar. Olho-o attentamente, olho-o demoradamente, e levanto para tomar uma nota. Vou escrevendo lentamente as palavras, suspendendo o lapis, parando, como quem espaça golinhos gostosos: "Logo depois do casamento, o homem soffre uma especie de ansia, desejando que se acabem depressa as roupas que a mulher trouxe. (Páro refitando o vestido.) A' proporção que ellas se rasgam e elle as substitue, tranquilliza-o a impressão de que transmite camadas de sua personalidade. A certeza do amor é sempre um trapo". Volto devagarinho á minha cadeira. Que dia triste! E injecto, no ar, na vida, em nós, o sóro estoico desta ampôla:

— Você comprehende, minha filha, o homem é um papagaio de papel. O papagaio sobe contra o vento e o homem eleva-se contra as tempestades da vida. E' preciso lutar, ter inimigos, vento contrario...

Ficamos olhando, a esmo, o soalho, depois o tecto, as paredes, os livros, as cadeiras. O vestido produz a immensa tristeza de um edificio publico inacabado. Lá fóra, na rua, estridulo sorveteiro dá um grito que penetra na casa, voando, enche a sala, domina todos os ruidos e fica se reproduzindo, em echos, na acustica deformadora de uma saudade que lima, serra, martela e zumba:

— Sorrrrrrvêêêêê de á-bá-cá-xiiii!

Não nos olhamos. Teriamos chorado como creanças a quem negam um doce. Não. Eu fal-a-ia chorar, sosinha. O professor ralha para não rir com o alumno. O homem, ás vezes, faz o mesmo para não



chorar com a mulher. Passeio, pela casa, fumando, e conto, á tóa, os passos. Um, dois, quatro, dez, onze...

— Porque você não faz um esforço para embarcarmos... Quem sabe se noutra terra?...

— A nossa terra predilecta é aquella em que passamos fome. Radica-nos um desejo de vingança que a alegria da conquista suborna, depois.

A vaidade litteraria da resposta evitou que eu me irritasse, evitou que eu pensasse que ella não estava satisfeita. Sinto, comtudo, necessidade de ler. Mas ler o que e porque ler? Não sei. Leio, porém, em voz clara, dando explicações onde julgo necessario, saltando certas minucias que malferem, a biographia de homem celebre que arrastou vida miseravel. Leio sublinhando. Leio insinuando. Mas é muito peor este parallelo doloroso. Uma duvida ironica surge, crescendo, e vibra-me, sem piedade, golpes traumaticos violentos. Fecho o livro. Recorro a outro. E enervo-me com as deficiencias da minha tradução. "El hombre y el mundo" do americano Emerson. Anoto, com raiva: o hespanhol, para a nutrição do meu espirito, é como se eu bebesse leite com agua. Depois invento absurdo pretexto para attritar, como plano de defeza, anseando por uma faísca. Invisto. Firo. Lanho. Luz! Comprehando que ella é a pedra parada, a pedra passiva que fica na mão esquerda. Eu sou a da direita, que bate. A felicidade é uma explicação que satisfaz. Os symbolos são sexos. Possuil-os tranquilliza. Emmudeço, aos poucos. Estou cansado. Cae, sobre os dois, o sombrio amolecimento litterario dos idealismos em re-

pouso. Murmuro cousas futeis, a espaços, que resoam como disparos isolados de uma revolução estrangulada. Sou o ultimo heróe baleado na treva, que ficou pendurado num muro, pedalando o espaço, á procura de apoio. Que vacuo! O desanimo entrou sem bater palmas. Estamos os dois, agora, calados, immoveis. Os raciocinios têm medo de avançar. A logica é uma arma branca. Silencio. Um miseravel silencio.

— Tem ouro quebrado pra vender?

Upa!

O homem veio entrando de maleta na mão. Os seus olhos meudos, de trapeiro de joias, encontraram os meus, de joalheiro de trapos.

— Espere um momento, faz favor. Sente ahi.

Corremos, ambos, corações batendo, garimpeiros avidos de commodas, de malas e gavetas, curvados, remexendo, procurando. Arfamos. As mãos se encontram, trançam, atrapalham-se. Ha, da parte della, adivinho-o, um pedido mudo de reconciliação nesse contacto. Uma affirmativa de solidariedade eterna, como se o homem, na sala, fosse um inimigo.

— Alli! Naquella caixa de bonbons... Não tem?

No meio do quarto, em desordem, uma montanha de roupas, meias, gravatas, collarinhos recorda a terra de um buraco que estivessesmos cavando á procura de thesouro indicado em sonho. Os nossos olhos reconstituem toda a intensidade da febre tragica das "bandeiras". Subito, uma illusão, e, num repente, o desengano. Maldito botão dourado! Uma pedrada — vae-te, peste!

Nova pesquisa, novo afan e a expectativa da busca fazendo suar. Papeis, roupas, papeis, roupas, papeis, papeis, papeis... Vou mettendo a mão nervosamente, separando, sacudindo, afastando. Cartas, recibos, retratos, recortes de jornal, trabalhos inéditos (não me contenho. Releio trechos. Diabo, o homem!), um casquéte da revolução sujo de legendas heroicas, papeis, mais papeis, outros papeis, ainda pape...

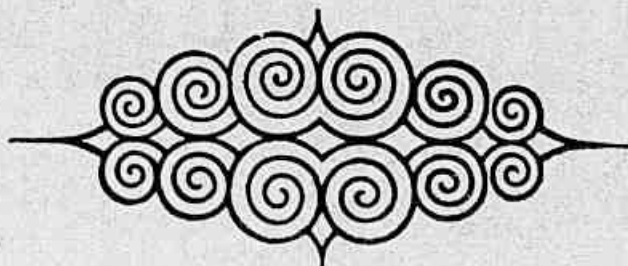
Levanto, fatigado, numa tonteira, e dirijo-me á sala.

— Queira desculpar... O ouro que nós temos não podemos vender...

O ouro que nós temos! Fico, tristemente, fixando a anarchia que a nossa esperança produziu. No chão, cahido, o botão dourado brilhando no meio dos papeis. O ouro quebrado da minha litteratura...

O ouro que nós temos! Ou será tudo botão dourado?

ALDO MORAES.



Uma estatua

conto de *Antoine de Courson*

— Que vim eu aqui fazer? perguntava Pedro a si proprio.

Instintivamente ou como impellido por uma força invisivel, voltava sempre á linda casa de Auteuil, onde Yolanda escondia uma viuvez já antiga. As horas passavam rapidas em amaveis palestras; quando, porém, elle sahia daquella sala, ia dizendo comsigo que nada, no colloquio, nem uma phrase nem uma só palavra lhe permittia ter esperanças de vir a alcançar o amor da formosa creatura.

Seria o antigo amor por seu marido que a tornava hostil a qualquer idéa de novo casamento? Pedro renunciava a averiguar as razões daquella indifferença para ape-

nas considerar o seu proprio desapontamento...

Dir-se-ia que ella apreciava aquella homenagem constante e tanto mais a gozava quanto ella se mantinha recatada, discreta; mas, em verdade, se sentia feliz por guardar intacta a lembrança da ventura perdida.

Naquelle dia Pedro assumiu para comsigo mesmo um compromisso: "Hoje, hei de lhe falar". E, emquanto a esperava, na sala de visitas, repassava na memoria as palavras que ia proferir. De pé, junto á porta-janella que dava para um jardim cujas arvores escondiam com as altas ramagens as casas vizinhas, gozava a quietude em volta, que lhe parecia cor-

responder ao coração impassivel de Yolanda. Agora, receava o momento em que ella ia apparecer. Yolanda entraria por aquella porta disfarçada na guarnição de madeira do aposento e que era a do seu quarto; envolveria Pedro dum sorriso gentil, dar-lhe-ia a mão a beijar; depois, acomodando-se numa poltrona, dir-lhe-ia:

— Conte-me as ultimas novidades...

Como poderia elle encaminhar a conversa para o assumpto que ha tão longos mezes constitua o objecto da sua visita?

"Amo-a, Yolanda, e não tenho palavras para exprimir o meu amor. Sinto-a tão distante que me parece não poderem as minhas phrases chegar aos seus ouvidos, quanto mais ao seu coração!"

Não ousaria nunca fazer tal confissão. Ha pessoas a quem se não podem dizer certas coisas e que a gente só vê em certas situações e certas attitudes... Yolanda era uma estatua e não se comprehendia que ella descesse do seu pedestal...

Pedro lembrava-se do dia em que a encontrara pela primeira vez. Fôra num jantar. Quando Yolanda appareceu na sala dos amigos que, entre outras pessoas, os haviam convidado, todos os olhares se dirigiram para ella e nella se fixaram.

— Quem é? perguntou Pedro.

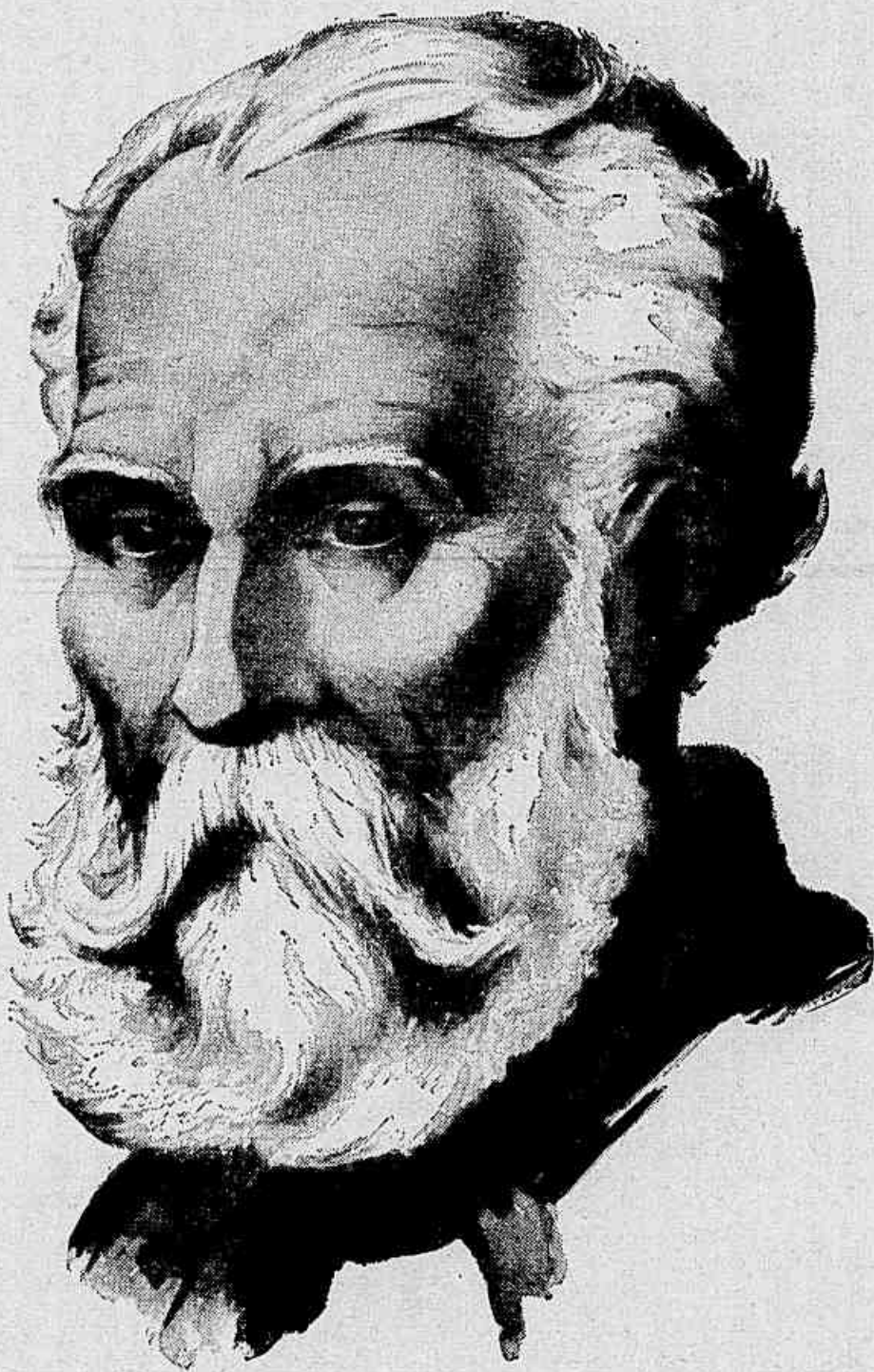
— Não a conhece? Yolanda de Varville, viuva do tão conhecido romancista. Bella, não é verdade? Mas uma estatua...

Pedro, que voltava de longa ausencia no estrangeiro, nunca ouvira falar de Yolanda. E para sempre a phrase do amigo se associara no seu espirito áquella imagem seductora: "E' uma estatua"...

Um leve ruido o fez voltar-se. Yolanda entrava na sala. E Pedro teve a impressão de que ella sahia do seu proprio pensamento, da sua propria meditação naquelle passo leve e harmonioso que lhe dava tanta graça...

— Como vae, Pedro?

Todas as palavras que elle preparara e tão



A Voz da Experiencia

VIVI muito, meus amigos, muito. Tive alegrias, mas tambem tive dôres. Para conseguir alegrias não ha remedio indicado, mas para aliviar ou extinguir as dôres, o remedio infalivel: é CAFIASPIRINA.

Quem assim vos fala é um velho que muito viveu. Vi muita gente com dôres de cabeça, de dentes e de ouvidos, ou com enxaquecas, nevralgias, reumatismo, transtornos femininos, e malestar geral, curarem-se rapidamente só com ?



Se não tiver a
Cruz Bayer,
não compre!

Cafiaspirina

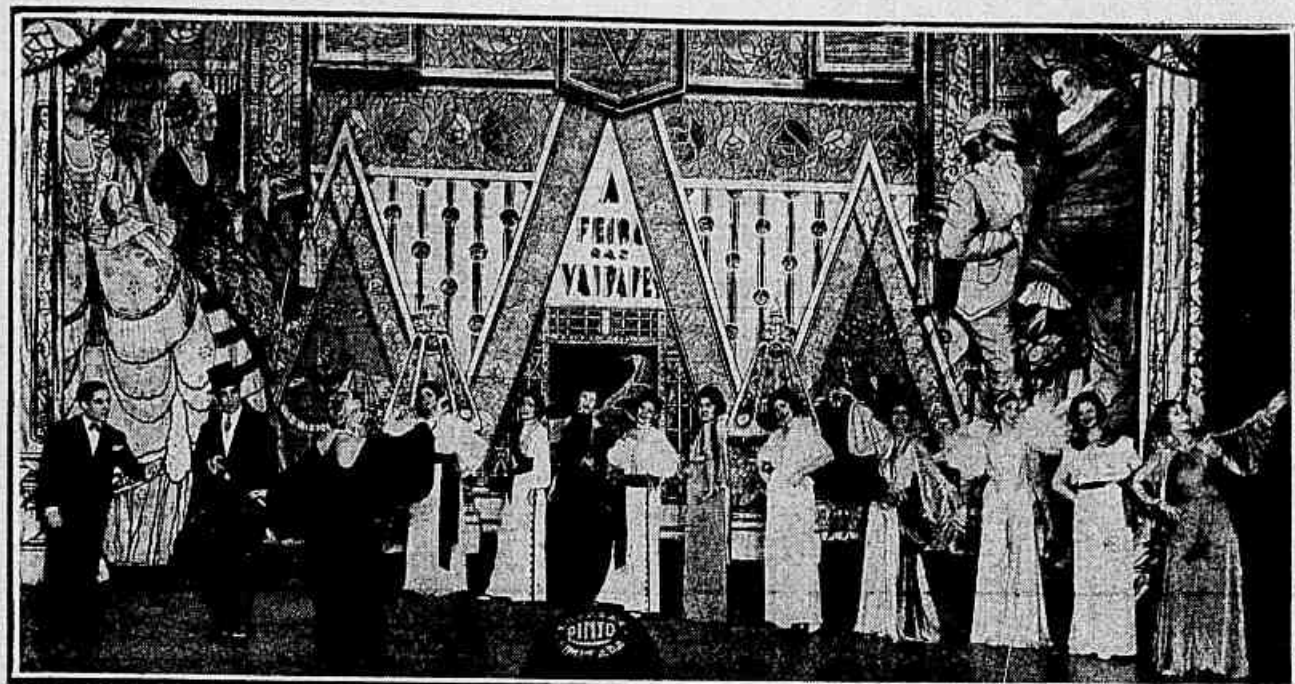
o remedio de confiança

S E É B A Y E R É B O M



O GURY aos galunos que acabam de saquear a casa — Fseperem! Levem tambem o meu oleo de figado de bacalhau!

"A Casa Branca", no Theatro Recreio



Uma scena da revista-opereta "A Casa Branca", que está sendo levada com grande successo no Theatro Recreio. É uma exhibição rica de pijamas, onde não se pôde distinguir bem o que mais encanta a vista: se a beleza das roupas ou a dos manequins.

Dór De Cabeça?
Ao senti-la começar applique o remedio por excellencia; bom tambem para enxaquecas e nevralgia, o

MENTHOLATUM

cuidadosamente escolhera lhe fugiram da mente. Era obrigado a repetir as trivialidades, as insignificancias que constituíam a base habitual daquellas conversações. E poderia elle com taes frioleiras disfarçar o tumulto em que a sua alma se debatia?

De repente, encheu-se de energia, tomou uma decisão:

— Yolanda, tenho uma coisa a dizer-lhe...

— Falle, meu amigo... respondeu ella, sem mostrar espanto ou qualquer emoção.

Pedro ia falar... Mais uma vez, porém, lhe faltou a coragem e, não podendo agora deixar de dizer alguma coisa, valeu-se da primeira idéa que lhe atravessou o espirito:

— Vou ser obrigado a ausentar-me de novo... Tenho que voltar para aquellas terras distantes...

— Julguei que me tivesse dito, um dia...

A sua voz não accusava a mais leve commoção.

Eliminador do Acido Urico

LYTOPHAN

Rheumatismo • Artritis • Gotta

"Não me ama", disse Pedro consigo. E em voz alta:

— Realmente, pensava em ficar em Paris, nunca mais me expatriar... Mas certos motivos imperiosos, razões de força maior...

Falaram então das terras longiquas, maravilhosas onde elle de novo ia viver. Yolanda fez-lhe perguntas, informou-se quanto á maneira como elle por lá vivia, os resultados que tiraria do seu esforço, do seu sacrificio.

— Como este tempo passou depressa... observou Pedro.

— Ora! Alguns mezes de repouso na vida dum homem tão activo, tão occupado como o senhor não representam coisa alguma...

Estava dado o golpe; e Pedro sentia-se um tanto ou quanto satisfeito de haver, com a sua mentira, resolvido dalgum modo aquella situação.

Momentos depois, levantou-se, para se retirar.

— Vel-o-ei ainda antes da partida? perguntou Yolanda.

— Sem duvida! Nem eu podia deixar de lhe trazer as minhas despedidas...

Inclinou-se sobre a linda mão que se lhe offerencia mas que elle não tentou prender um instante sequer entre as suas, e depois, como um automato, encaminhou-se para a porta.

— Saia pelo jardim... disse Yolanda.

— O portão está aberto.

Pedro desceu os poucos degraus da escada exterior e afastou-se sem se voltar. Apenas, porém, dobrou para a outra alea, notou que,

Viajar

Quando viajar a Cavallo, em Vapor, Automovel e Estrada de Ferro, quando fizer viagens ou longos passeios a pé, quando apanhar Sol ou Chuva, toda a vez que molhar os pés, sempre que tomar banhos demorados de mar ou em rio, todas as vezes que levar grandes sustos ou tiver de repente uma grande contrariedade a senhora deve tomar uma Colher de Chá de *Regulador Gesteira* e logo em cima Meio Copo de Agua!

Quando fizer alguma viagem, leve sempre em sua mala alguns Vidros de *Regulador Gesteira*.

Com os abalos do vapor ou da Estrada de Ferro, com o sol ou a chuva, molhando os pés, tomando-se banhos muito demorados, levando-se um grande susto ou tendo-se de repente grande raiva ou pezar forte o Utero pode sentir algum desarranjo, que poderá ser principio de uma Molestia Grave!

Por isso é de enorme prudencia e muito util tomar uma colher de chá de *Regulador Gesteira*.

Qualquer perturbação do Utero pode dar começo a Molestias perigosas e Males terribes!

Dançar

Depois de dançar, quando voltar das Festas e dos Bailes ou dos Teatros, depois que passear de Automovel, ao chegar em casa tome sempre uma colher de chá de *Regulador Gesteira*

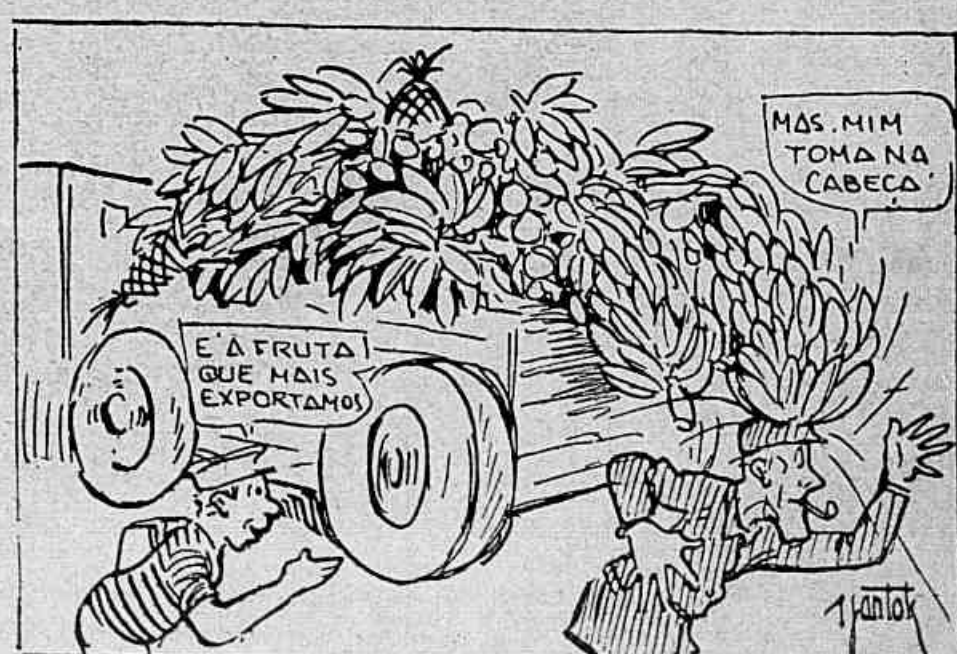
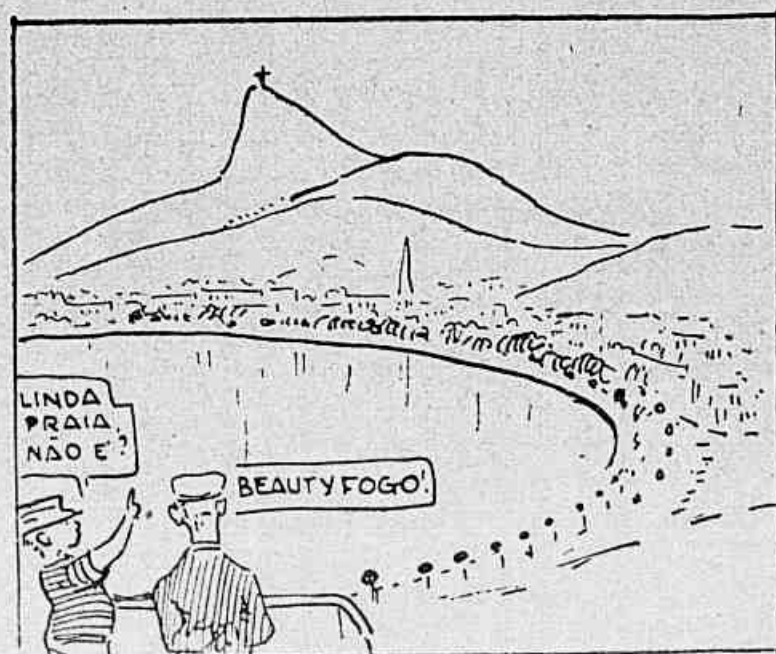
na sua perturbação, deixara ficar o chapéo.

Taes pormenores, em momentos em que se joga a felicidade da vida inteira, parecem esquisitos... A verdade, porém, é que o recio de parecer ridiculo nos leva a pensar em certos detalhes correntes, de cada dia. Assim Pedro desandou caminho, subiu de novo a escada, lentamente, certo e seguro de que ia encontrar Yolanda lendo algum livro ou cantando.

No primeiro momento, não distinguio no recinto, demasiado sombrio por effeito do contraste com a luz exterior, propriamente coisa alguma. Depois, as formas se foram desenhando, accentuando... Pedro viu, amarfanhada sobre o canapé, Yvonne que, entre grandes soluços, chorava como uma creança. E então afastou-se em bicos de pés, pregando o jubilo e a ventura do dia seguinte...

BIGODE
DE SENHORAS • VERRUGAS
ELIMINAÇÃO GARANTIDA
Inst. científico Espec. Guilherme Klotz
São Paulo - Av. Briz. Luiz Antonio No. 62.
Santos - Av. Anna Costa No. 481.

VARIAÇÕES TURISTICA --- VI

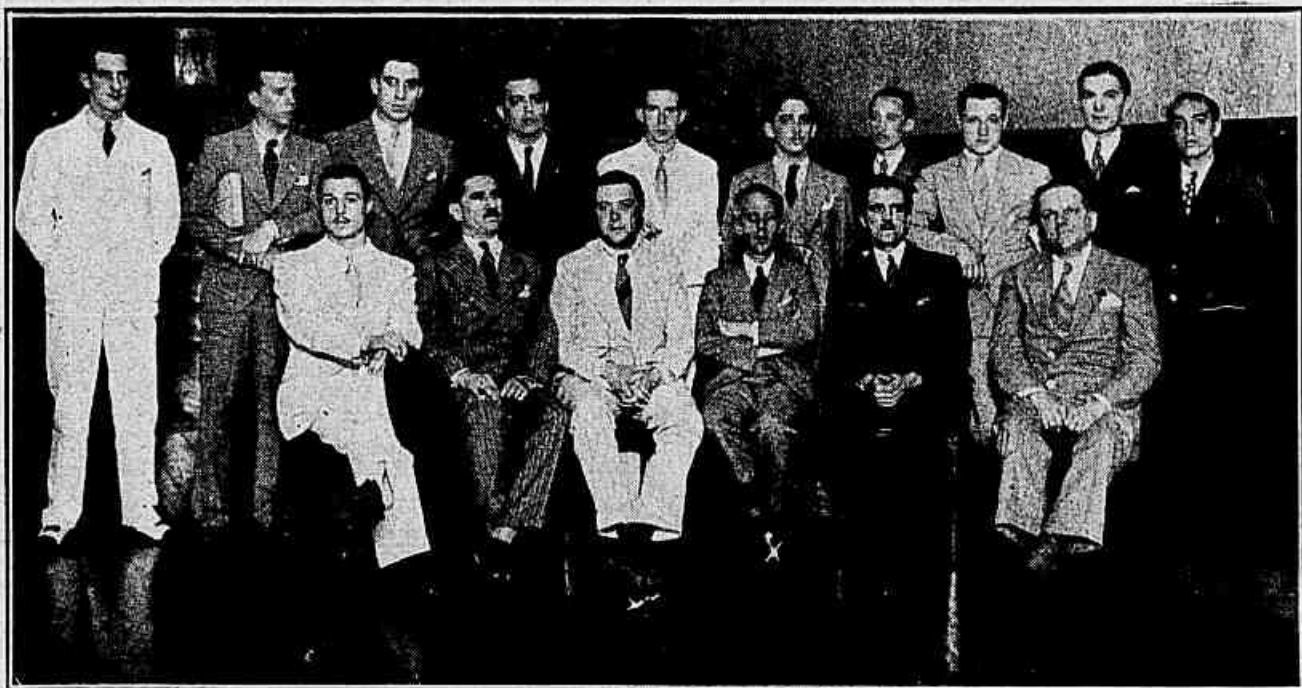


A posse dos novos professores da Escola Polytechnica



Grupo feito por ocasião da posse dos novos cathedáticos da Escola Polytechnica, Drs. Jorge R. Leuzinger e Jeronymo Monteiro Filho. Da esquerda para a direita, sentados, os Drs. Sampaio Correia, Jeronymo Monteiro, José Pires, representante do ministro da Educação; Fernando Magalhães, reitor da Universidade; Ruy de Lima e Silva, director da Escola Polytechnica; Jorge Leuzinger, Domingos Cunha e Linneu Costa, official de gabinete do ministro da Educação. O Dr. Jeronymo Monteiro Junior, que tem revelado os seus especializados conhecimentos em varios trabalhos publicados, vai occupar a cathedra de "Estradas de Ferro e de Rodagem" — que vinha sendo occupada pelo Dr. Sampaio Correia, que se aposentou — e foi por este saudado. O Dr. Jorge Leuzinger, que foi leccionar a cadeira de Hygiene e Saneamento, foi saudado pelo Dr. Domingos da Cunha.

Cordialidade argentino-brasileira



Visita da embaixada de estudantes argentinos, que veio ao Rio, á Associação Brasileira de Imprensa, vendo-se á direita do Dr. Herbert Moses o sr. Emilio Bernat, que respondeu á saudação do presidente da A. B. I.

NAZIS

Pelo mundo inteiro se está escrevendo essa palavra sensacional. E já nós começamos, em muitos casos, a escrevel-a erradamente.

A palavra não se altera do singular para o plural. Nazis é uma contracção da

palavra composta nazional-socialist, da qual na Alemanha se retem as duas primeiras syllabas do primeiro

ASSADURAS, BROTOEJAS E TODAS AS MOLESTIAS DA PELLE CURAM-SE PROMPTAMENTE COM O MILAGROSO PÓ PELOTENSE.

Vende-se nas pharmacies.

termo e apenas a primeira letra do segundo.

Deve-se graphar nazis, quer se trate de um, quer de dois ou quinhentos mil. Mas agora, para se obter essa corrigenda, é tarde!

PENSAMENTO

Aquelle que jura dá a entender que a sua palavra não é merecedora de credito. Do mesmo modo, dar a palavra de honra parece indicar ter outra que não o é.

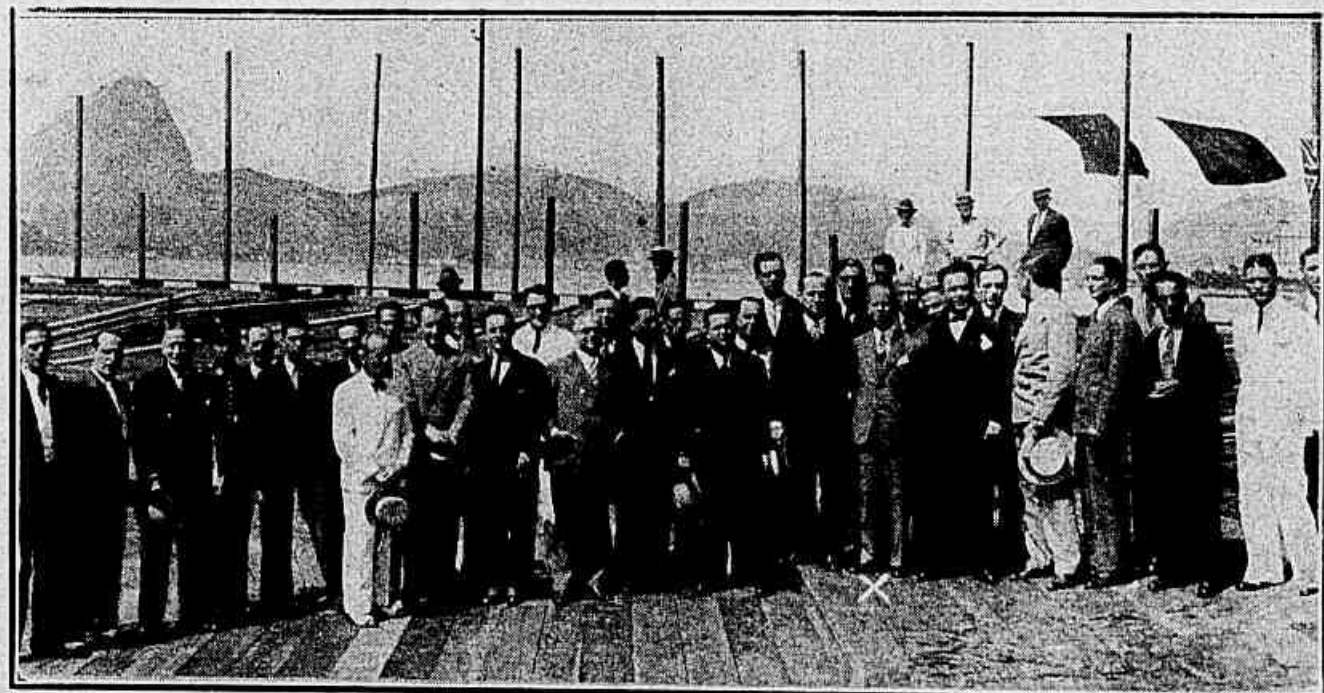
AS DESORDENS DO SYSTEMA DIGESTIVO

Basta pouco para causar uma desordem estomacal. Uma irregularidade involuntaria da meza pode provocar seja azedias, pesadumes, ardencias, dilatações, oppressão estomacal ou outros incommodos digestivos. São precisamente estes primeiros mal-estar que se não devem descuidar. São provavelmente todas as consequencias d'um excesso de acidez que leva á fermentação dos alimentos, á irritação das membranas mucosas delicadas do estomago e ás consequencias graves que podem sobrevir. Logo que se sinta a primeira indisposição digestiva, tome V. S. meia colher de café de Magnesia Bisurada num pouco de agua. Este anti-acido tão bem conhecido neutralisa a acidez, facilita a assimilação dos alimentos durante a digestão e evita a inflamação das paredes do estomago. A Magnesia Bisurada acha-se á venda em todas as pharmacies.



OS INCOMPARAVEIS PERFUMES DA ELITE.
A VENDA NAS PRINCIPAES CASAS.

NA FEIRA DE AMOSTRAS



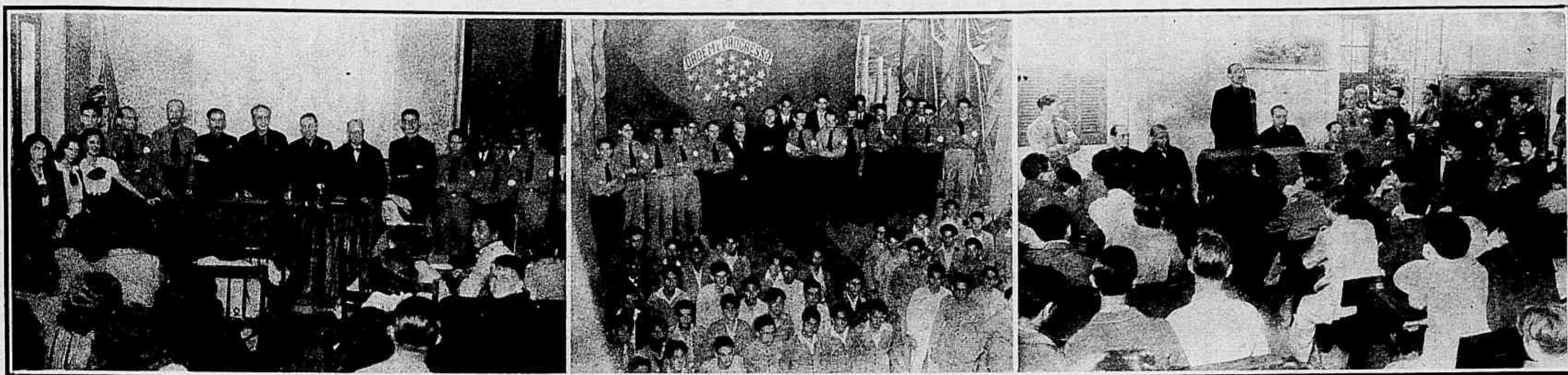
Aspecto da visita feita por varios jornalistas, a convite da Empreza Pugilistica Brasileira, ás obras do stadium que esta está construindo. Vê-se assignalado na gravura o Dr. Herbert Moses, presidente da Associação Brasileira de Imprensa, que tem á sua direita o empresario sr. Paschoal Segreto Sobrinho. O novo centro de espectáculos sportivos, cuja construção vae bem adiantada, offerecerá lotação para 15 mil pessoas.

O anniversario do Rio Cricket, em Nictheroy



Como acontece todos os annos, o Rio Cricket de Nictheroy, commemorou o anniversario de sua fundação com uma festa desportiva de grande successo. Dentre os varios numeros do programma que prendeu os associados durante quasi todo o dia no seu aprazivel campo, destacamos para esta pagina dois flagrantes de uma corrida rasa e de uma competição entre senhoritas.

ACÇÃO INTEGRALISTA BRASILEIRA



Não se pode negar a louvável persistência com que o dr. Plínio Salgado, chefe da Acção Integralista no Brasil, tem posto a serviço da grande causa o melhor do seu esforço. Mal regressando do norte do país, onde esteve em propaganda das ideias que abraçou e da qual é denodado pregoeiro, o dr. Plínio Salgado, na semana passada, realizou, em Nictheroy, conferências em alguns estabelecimentos de ensino secundário, das quaes damos aqui tres aspectos: A' esquerda: — A mesa que presidiu ás solennidades realizadas a 7 de Setembro, no Collegio Icarahy, durante as quaes o dr. Plínio Salgado fez uma das suas conferencias. Ao centro: — Grupo feito no Collegio Salesiano, onde também falou o "führer" integralista. A' direita: — A solennidade levada a effeito no Collegio Brasil, vendo-se o dr. Plínio Salgado discursando.

A corrida
do Oklaoma

Os Estados Unidos celebraram recentemente o centenario dum dos seus grandes politicos, Benjamin Harrison, segundo do nome, que, nascido em North-Bend (Ohio) a 20 de Agosto de 1833, foi presidente dos Estados Unidos de 1889 a 1895.

Descendente duma velha familia inglesa emigrada para a America em 1660, era bisneto de Benjamin Harrison, deputado pela Virginia, que assignou a Declaração de independencia a 4 de Julho de 1776, e neto do general William Henry Harrison, que foi também presidente dos Estados Unidos, em 1840, mas falleceu um mez depois de haver assumido o cargo.

A presidencia de Harrison — o qual succedeu a Cleveland, que depois d'elle tornou a subir ao poder — foi assignalada pela junção á União de seis novos Estados: Dakota do Norte, Dakota do Sul, Wyoming, Montana, Idaho e Washington, que acabaram de formar, do Pacifico ao Atlantico, o territorio interrupto da grande Republica. Um dos mais memoraveis acontecimentos desse periodo foi o franqueamento á colonização das magnificas regiões do Oklaoma, situadas entre o Kansas, o Arkansas e o Texas. Em 1889 o Governo comprou esse districto ás tribus indias e entregou-o aos colonos desejosos de alli se estabelecer como lavradores ou criadores.

Houve então uma corrida delirante para a conquista das terras em questão. Os postulantes, com os seus carros, as suas provisões, os seus utensilios correram em chusma, querendo todos elles occupar os melhores logares. Um exercito de 50.000 "settlers", aventureiros e emigrantes de toda

CLUB CENTRAL, DE NICTHEROY



Em homenagem aos socios benemeritos do Club Central de Nictheroy, foi levada a effeito, na semana passada, uma "Hora de Arte, na sede nova daquelle gremio, a qual attrahiu um numero consideravel de lindas fluminenses, como se vê na photographia acima reproduzida.

a sorte, acampou na linha limitrophe do territorio, á espera do signal que a uma hora determinada lhe devia permittir o accesso. Foi a 22 de Abril de 1889, ao meio dia em ponto, que as fanfarras de clarins annunciaram estar o districto aberto e que cada lote pertenceria de direito ao seu primeiro occupante. Os 50.000 colonos, fremettes de impaciencia, avançaram numa luta pathetica de velocidade. A immensa região deserta ficou, em um dia, povoada — e até

super-povoada, porque não havia logar para toda a gente. Seguiram-se naturalmente contestações, querelas, combates sangrentos que os 2.000 soldados encarregados de manter a ordem não puderam evitar. E á noite as ambulancias carregaram numerosos mortos e feridos.

Essa conquista do Oklaoma, essa extranha corrida de pobres diabos allucinados pela idéa de se tornarem subitamente proprietarios constitue um dos mais curiosos episodios da historia dos Estados Unidos — e também um dos mais explorados pela cinematographia.

Pensamentos

O primeiro dever da mulher não é aceitar seu destino?

Venham; nossa colheita está no futuro porque temos ainda de semear.

Reinam com paz somente os que governam com honra.

EIS UM PROCESSO RAPIDO PARA
LIMPAR E CLAREAR OS DENTES

Comece a escovar os dentes com Kolynos e dentro de 3 dias ficarão 3 graus mais claros... e muito mais limpos. A explicação é simples: Kolynos realisa aquillo que as pastas communs não conseguem. Limpa as manchas escuras, desencarda o esmalte e a sua espuma penetra nos mais infimos intersticios eliminando instantaneamente milhões de germens que causam a maior parte das infecções dos dentes e das gengivas. Os resultados apresentados são rápidos e visíveis. Os dentes se tornam mais limpos, claros e são, e as gengivas mais saudáveis.

Abandone os processos inuteis que tem seguido para escovar os dentes, e experimente o mais pratico de todos — meia colherada deste creme dental sobre a escova secca, duas vezes por dia. É o meio mais rapido e seguro para ficar com os dentes mais limpos e brancos. Experimente.

124H

KOLYNOS
CLAREIA OS DENTES
3 GRAUS EM 3 DIAS

Cronica de Paris



Toque e capa de veludo de dois tons.

O CHAPÉU faz mudar as proporções do corpo feminino. Por causa do chapéu o busto pôde ser alargado ou os joelhos encurvados. Isto equilibra aquilo.

O chapéu grande, ou a toque guarnecida com ave do paraizo, *aigrettes*, plumas ou pello de macaco, será usado de dia ou de noite—ou, modificando a pergunta, o vestido longo será adoptado para as reuniões elegantes do dia? Talvez. E' uma proposta que tenta, e a mulher elegante saberá bem quando e como a utilizar, e crear, quando fôr preciso, a ocasião. Os chapéus pequenos ou mesmo os chapéus grandes serão vistos sem duvida alguma com os vestidos para jantar. Paquin e Worth são [parti-

darios do vestido longo usado com o chapéu.

Os grandes chapéus guarnecidos com uma sobria sumptuosidade serão com certeza os mais apreciados pelas faceiras de bom gosto. Reboux fez diversos modelos que foram vistos nas corridas. Suzy inventou um feltro preto guarnecido com plumas, que fez grande successo.

Os *tailleurs* continuam a ser a toilette



O branco e preto continúa muito em moda. Esta toilette da baroneza de Reille o prova. Vestido branco com chapéu e faixa de veludo preto. Luvas e sapatos pretos completam o conjunto.



A paratã de elegancia em Bagatelle; é interessante o aspecto, faz lembrar as modas antigas, preferida para a rua, sejam de tecido de lã, algodão, linho ou seda.

Com seus casacos curtos, quando não são no estylo do *tailleur* classico, retidos na



Grande chapéu de palha guarnecido com plumas.

cintura por um cinto de pelica envernizada ou camurça, as saias com pregas ou *godets* teem pouca roda ou antes teem a roda escondida.

Para o sport ou passeio da manhã vê-se muitos *tailleurs* de lã bege, cinzento, verde ou marron acompanhados com *sweaters* de tricot de lã de tom vivo. Este mesmo *tailleur* com bluzas de crepe geor-



"Soir d'Été" é o nome dado por Lenieff a esta toilette para a noite, de "cloka yoga" branco, guarnecida com *ruches* de tulle preto.



Muito original este vestido de crepe listado guarnecido com babados enforme. Modelo de Lenieff, executado para a baroneza de Fouquier. Toque de veludo com *aigrette*.



Ensemble branco e preto. O vestido preto guarnecido com organdi branco. Manteau preto enfeitado com pelle preta sôna barra. Grande chapéu de palha preta guarnecido com plumas pretas. Modelo de Worth, executado para a condessa Elie de Ganay.

As senhoras não dispensam

Metrolina

na sua hygiene íntima

por ser o unico producto que satisfaz todos os requisitos.



A princeza Jeanne d'Arenberg que se casou com o marquez Roland de Brissac: o vestido de casamento, executado por Worth, de setim branco, com um grande manto de côrte, de renda de Alençon. Diadema de setim branco plissado, feito por Caroline Reboux.

gelle ou de renda servirá para os passeios da tarde e visitas. Mas para essa hora

são muito mais usados os *ensembles*, vestido acompanhado por *manteau* de preferencia ao vestido acompanhado com casaco. Havendo a escolha entre duas formas principais de *manteaux*. Um cruzado, marcando a cintura, fecha-se por botões mostrando as formas do corpo. Póde ser usado com uma gravata flexivel de marta ou de zibeline; acompanhado por um collete guarnecido com duas raposas, torna-se muito mais *habillé*. O outro cae recto e é retido apenas por uma *écharpe* de pelle ou velludo que se amarra em volta do pescoço.



Foi baptizado de "Fleurettes" este vestido para a tarde, de organdi preto com flores do campo, guarnecido com babados de mousseline preta.



"L'automne" é o nome que Agnès deu a esta toque de velludo preto guarnecida com uma joia de fantasia azul turquesa.

Dizem que o vermelho vivo, tão applicado para elles, será substituido por um tom tijolo, o mesmo se dando com o verde claro e o azul pastelizado: serão mais empregados os tons mais escuros. Segundo a previsão dos costureiros os tons beiges e marrons em todas as suas nuanças serão os prefe-



"Sans Blague" é o nome que Agnès poz neste feltro azul lavande, guarnecido com uma fita gros-grain preta e uma fantasia.



Béret de velludo preto, pompons de seda e véu de tulle.

ridos na proxima estação. Mas, como as caras leitoras terão ahi os lindos dias de sol e não os chuvosos d'aqui, usem os tons alegres e suaves de preferencia aos sombrios.

MARINETTE.

ACREDITE NA AGUA E NO SABONETE

Ou melhor: acredite nos medicos. São elles quem recommenda a agua e um sabonete puro como os melhores agentes da hygiene do rosto.

O Sabonete Gessy, novo na massa, no perfume e na cor, é de extrema pureza, porque feito de oleos vegetaes seleccionados. Todos os seus componentes são analysados escurpulosamente nos laboratorios Gessy. É de espuma abundante e macia. Possui perfume subtil e duradouro.

Os medicos aconselham o uso de um sabonete puro na hygiene da cutis. O novo Sabonete Gessy é de rigorosa pureza. Use, pois, o novo Sabonete Gessy para manter a sua pelle sempre limpa, sedosa e saudavel.

O NOVO SABONETE

GESSY

Producto da Companhia Gessy S. A.

PURO COMO A ROSA QUE LHE DÁ A CÔR

Gratis! Se desejar receber "EVA E VENUS", sorie de conselhos uteis sobre a belleza e o tratamento da pelle, colleque este coupon num envelope aberto sellado com \$050 e remetta-o á Companhia Gessy, S. A. Caixa 237, Campinas.

Nome
Rua
Cidade
Estado
2 0



UM 1\$500



Elegancia Masculina

Com a nova moda masculina, voltam os paletós de tres botões com a golla larga,

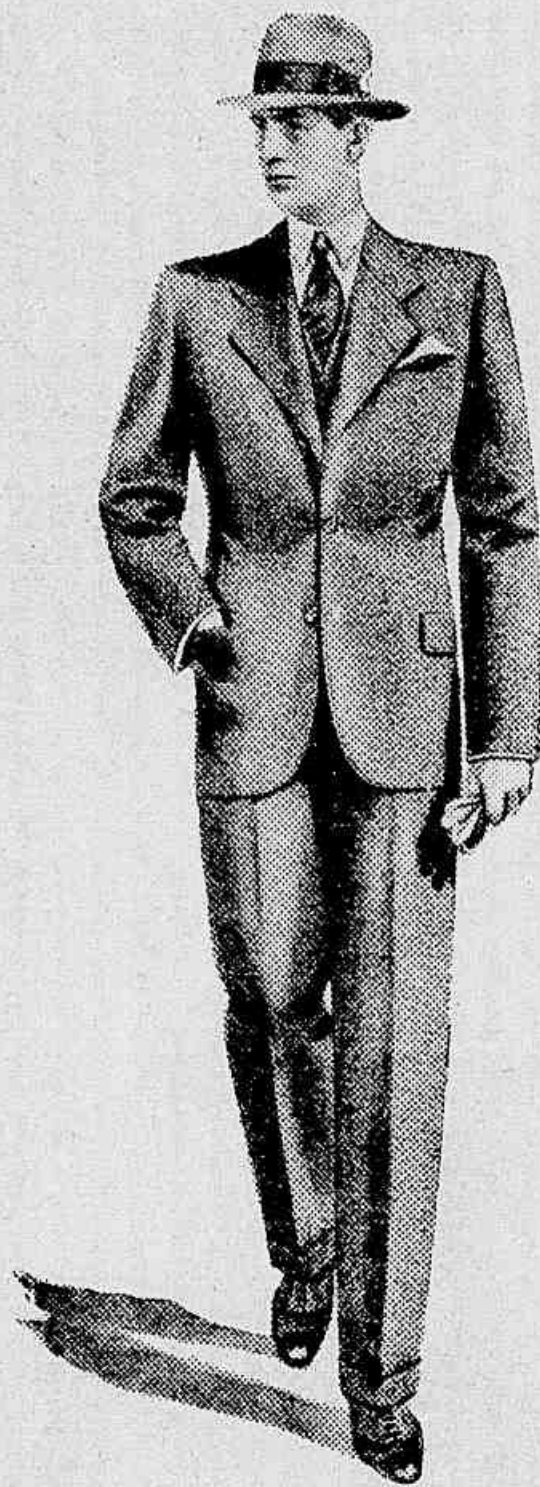
Usam-se, de preferencia, casimiras leves ligeiramente assetinadas, as quaes armam muito bem o corpo.

Os hombros são rectos e largos, não sendo necessario collocar enchimentos alem das mangas.

As calças não devem ser muito largas. O estylo geral dos novos modelos tende para a sobriedade das linhas, deixando assim de lado os exageros dos cintados e outros que foram muito explorados até agora.

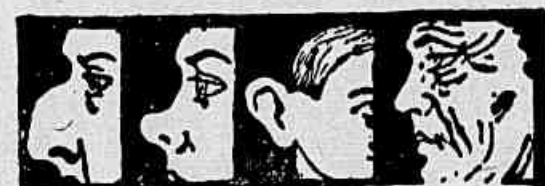
Chapéu da mesma côr do terno dando uma linha de elegancia e distincção.

Os novos sobretudos ou melhor capas,



conforme se vê no modelo que illustra esta chronica.

para as chuvas fortes da estação, são am-



Operações de defeitos do
NARIZ, LABIOS, ORELHAS,
RUGAS, SEIOS CAHIDOS.

Dr. Desiderio Stapler
RUA LIBERO BADARÓ, 14 — S. PAULO

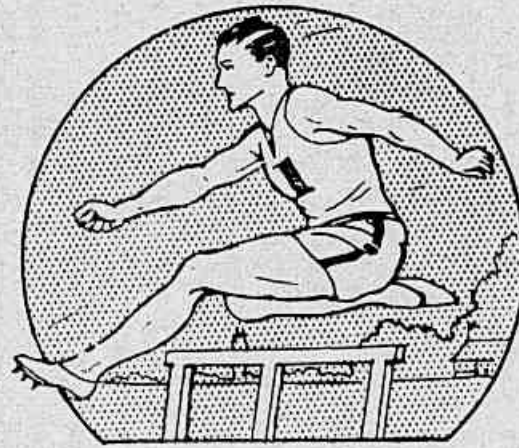
plas e abotôm em trespasse, havendo alem disto um cinto apropriado.

Os impermeaveis usados em regra são

PETER GRAY

MOLESTIAS DOS RINS

As dores agudas,
como punhaladas,
nas cadeiras,
podem revelar
desordens
nos
rins!



Pontadas agudas e penetrantes nas cadeiras ao levantar-se. Dôr ao voltar o corpo a posição vertical. Não acha V. S. que estes symptomas podem ser provocados por desordens renaes?

As dôres nas cadeiras, ao curvar e mover o corpo, revelam que existe a gum mal no organismo. Provavelmente o começo de lumbago, rheumatismo ou affecções da bexiga.

Esses males têm frequentemente sua origem no excesso de bacterias e venenos acumulados no sangue. Os rins não desempenham a contento a sua missão de fôrma que, estas toxinas, ao serem expulsas do organismo, são levadas pela torrente sanguinea a todas as partes do á corpo, excitando os nervos sensitivos.

Emquanto os venenos permanecerem no

sangue, os padecimentos persistirão. E' necessario pois, que os rins cumpram a sua missão de eliminar do organismo as impurezas que possam ser causa de seus soffrimentos. Temos que os activar assegurando seu bom funcionamento. Para este fim aconselhamos um tratamento com as Pilulas De Witt. Este medicamento fortalece os rins, limpa as vias urinaes, livrando por este meio o organismo de certas impurezas.

Ha mais de 45 annos que os medicos recommendam as Pilulas De Witt.

Nada custa experimentar as Pilulas De Witt, e estamos tão convencidos de sua efficiencia que, preferimos que V. S. as experimente sem outra despesa a não ser os 20 reis de sello do correio para nos remetter o coupon abaixo.

PILULAS

DE WITT

PARA OS RINS E A BEXIGA

Podem experimentar-se em casos de

Rheumatismo, Dôres nas Cadeiras, Sciatica, Enfraquecimento da Bexiga, Lumbago, Molestias dos Rins e todas as Molestias provenientes do excesso de acido urico no organismo.

O seu medico sabe o quanto são boas

Remetta-nos este
Coupon Hoje Mesmo

Srns. E. C. De WITT & Co. Ltd.
(Depto. R 166), Caixa do Correio 834,
Rio de Janeiro.

Queiram enviar-me, livre de despesas, uma amostra das famosas Pilulas De Witt para os Rins e a Bexiga.

Nome.....

Endereço.....

Queira escrever com clareza

Mande em envelope aberto... sello 20 Reis.....

Peca a respectiva
bulla á Caixa
Postal 845-Rio

**DOENÇAS DO CABELLO
E DO COURO CABELLUDO**

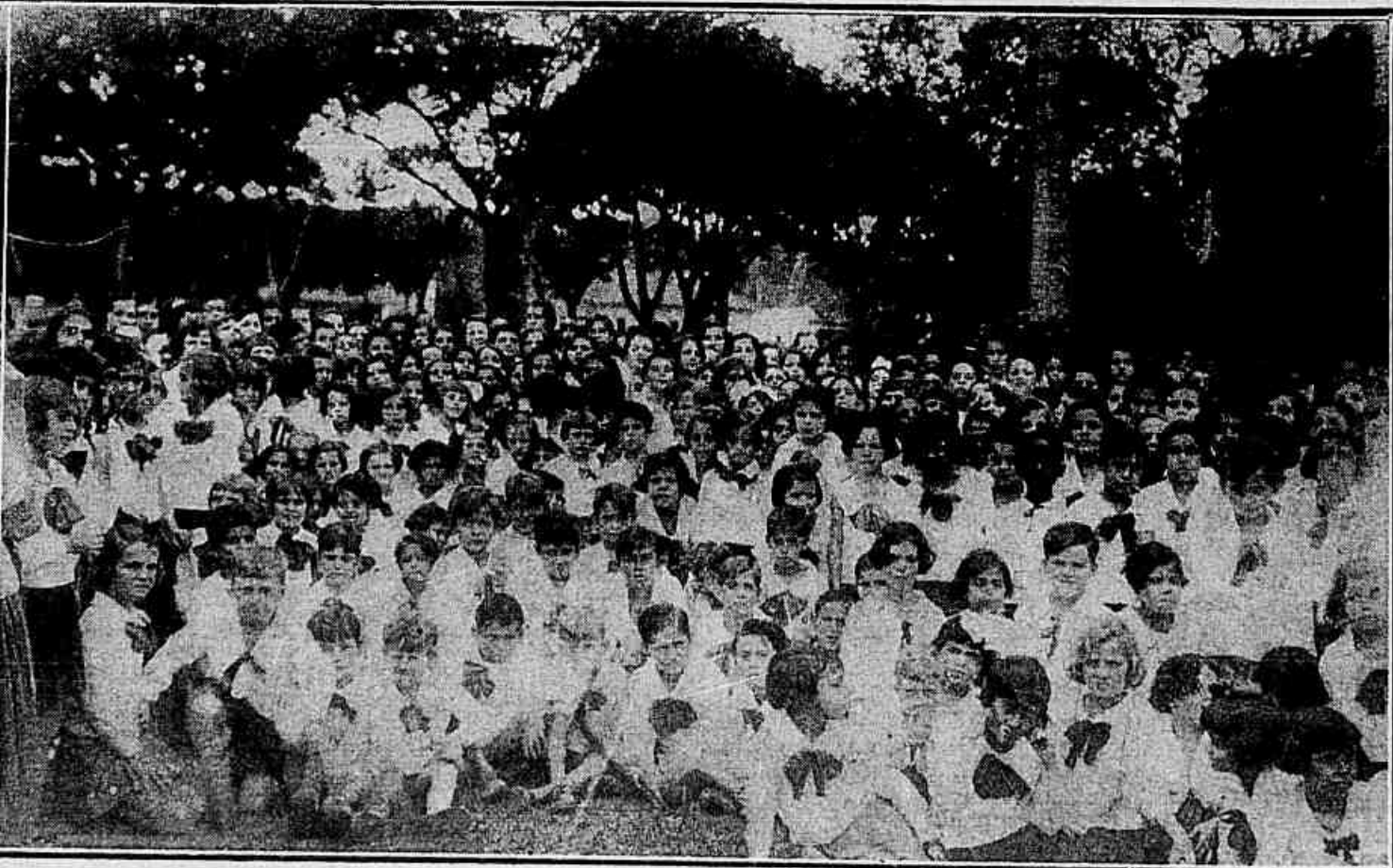
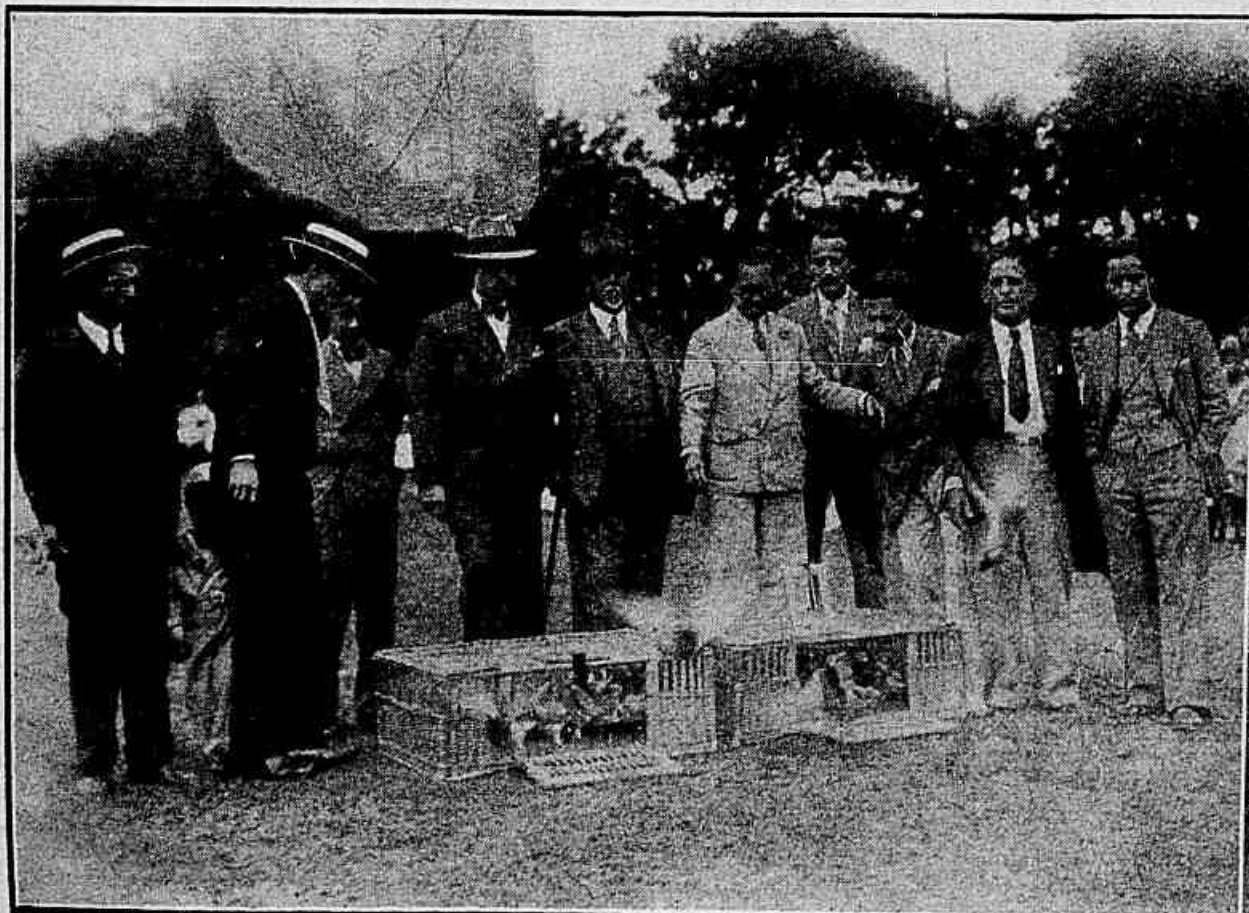
TRATAMENTO E
PROPHYLAXIA PELO

PILOGENIO

FORMULA E PREPARAÇÃO DO PH^{CO} FR^{CO} GIFFONI

A VENDA NAS PHARMACIAS, DROGARIAS E NAS CASAS DE 1^{RA} ORDEM

Uma festa escolar em Nictheroy



O Circulo de Pais e Professores da Grupo Escolar "Joaquim Tavora", de Nictheroy, realizou domingo uma linda festa desportiva no campo de 'S. Bento, Jaquella cidade, que como se vê da photographia acima muito alegrou a petizada. Entre os numeros do programma mereceu especial interesse a expedição de pombos correios.

Lembrança do 4.º anno da Escola Rodrigues Alves



Grupo de alumnos que tomaram parte no bailado russo *Yengerka*, na festa commemorativa do anniversario da Escola Rodrigues Alves.



NESTE GRUPO LOGO
SE DISTINGUE A CRIANÇA
QUE NÃO TOMOU
BACALAO
O GRANDE FORTIFICANTE INFANTIL, À BA-
SE DE OLEO DE FIGADO DE BACALHAU.
RICO EM VITAMINAS

Unicos Depositarios: S. A. LAMEIRO - Rio

Um Escandalo

Continuam aparecendo em algumas das maiores cidades do Brasil pequenas drogarias ou pequenas farmacias com os nomes de *Drogaria Gesteira* ou *Pharmacia Gesteira*.

Sem excepção, são farmacias e drogarias insignificantes, de uma ou duas portas, no maximo, sem capital, sem sortimento, sem importancia nenhuma.

Um Escandalo!

Os seus proprietarios querem somente explorar o conhecido nome **Gesteira**, para que o povo pense que ellas pertencem ao Dr. J. Gesteira.

Convem, por isto, que todos saibam que o Dr. J. Gesteira não tem ligação de especie alguma, em cidade nenhuma do Brasil, com as taes *Pharmacias Gesteira* e *Drogarias Gesteira*, tão desacreditadas e ridiculas, a que me refiro.

O Laboratorio do Dr. J. Gesteira no Brasil é em Belém, Estado do Pará.

Devo repetir: em Belém, Estado do Pará.

O outro Laboratorio do Dr. J. Gesteira é em Nova York, Estados Unidos da America do Norte.

Depois disto que acabo de afirmar, ficam todos sabendo que o Dr. J. Gesteira não tem filial, nem é socio de Drogaria e Pharmacia nenhuma no Rio de Janeiro, nem em cidade alguma do Brasil.

Dacio Arthenes de Avila

(Director da Fiscalisação da Propaganda dos Remedios do Dr. J. Gesteira, nos Paizes Extranjeros.)

Na Associação Brasileira de Imprensa



Grupo photographado por occasião da visita dos jornalistas uruguayos, exilados, á Associação Brasileira de Imprensa. A direita do presidente da grande associação de classe vê-se o dr. Rodrigo Fabrega, deputado e ex-ministro da Instrucção do Uruguay, cuja brilhante oração, em resposta ao discurso com que foi saudado pelo dr. Herbert Moses, tanto impressionou não só os directores da A. B. I. como a embaixada argentina de estudantes que na mesma occasião era ali recebida, tendo tambem o ex-ministro envolvido na sua saudação os jovens academicos da grande republica sulina.

NO CIRCULO BRASILEIRO DE EDUCAÇÃO SEXUAL



Aspecto da sessão solenne de inauguração do "Curso Popular de Sexologia", quando o dr. José de Albuquerque realizava sua palestra inaugural.

Shakespeare no music-hall

Nos jornaes de Tokio lia-se, o mez passado, na secção dos espectaculos, este reclamo sem duvida, noutra qualquer paiz, inesperado.

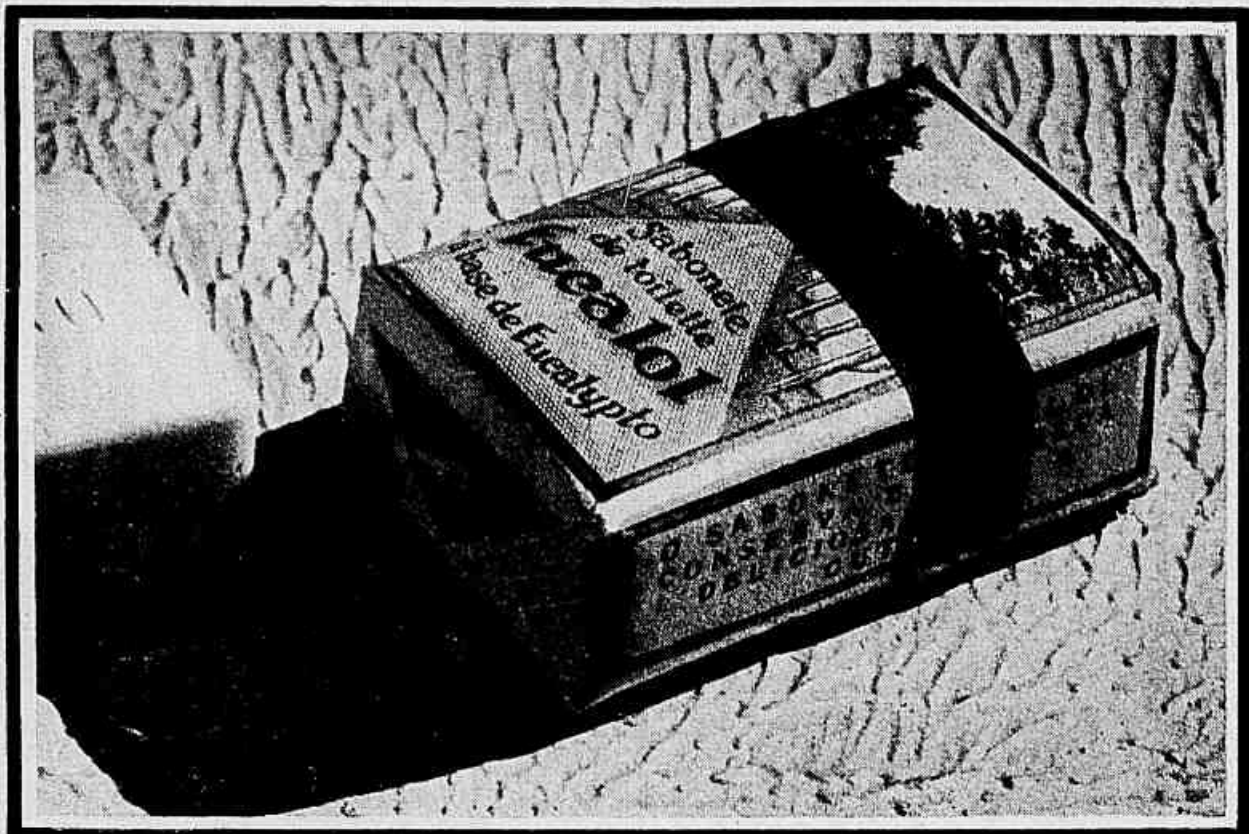
SONHO DUMA NOITE DE VERÃO
super-revista em 23 quadros adaptada da immortal obra prima de Shakespeare

Scenarios sumptuosos.

A mais bella revista até hoje representada no Japão

Deve-se reconhecer, commenta um jornal europeu, que no vasto repertorio shakespeareano é o Sonho duma Noite de Verão a obra que melhor se presta á figuração numerosa e outras condições dos modernos music-halls. A mythologia grega, com The-seu e sua esposa Hyppolita, curiosamente se allia naquelles episodios á mythologia escandinava, representada por Titania e suas

Deve ser este



o seu sabonete!

Mas porque? Porque é feito á base de eucalypto, a essencia fina e aromatica que afugenta as enfermidades. Na sua composição não entram productos que possam prejudicar a cutis delicadissima das crianças. É suave e deixa no corpo, por muito tempo um fino e delicadissimo perfume.

CAIXA NO RIO:
4\$000

DESDE 1926 O BRASIL CONHECE O SABONETE EUCALOL, A BASE DE EUCALYPTO. EVITE-MOS SEMPRE AS IMITAÇÕES.

Eucalol

COM A FITA VERMELHA DE GARANTIA

Jadas... Oberon e seus genios aéreos. Em todo o caso, os espectadores já familiarizados com Shakerpeare não de soffrer certa decepção ao ver os herões da obra inicial relegados para

o segundo plano, afim de não prejudicarem as evoluções das chorus-girls ou as proezas dos danzadores acrobatas.

O Japão moderniza-se cada vez mais. Para os

subditos do Mikado nada ha actualmente, em materia de theatro, como uma revista á européa ou á norte-americana. E em materia de adaptação a esse genero nem o Grande Will escapal

Concurso de Oratoria



Para integrar a embaixada de estudantes brasileiros que vai a Portugal, conforme já tivemos ensejo de noticiar, realizou-se, na semana passada, um concurso para selecção dos elementos de maior valor intellectual da classe universitaria. A prova teve lugar no Instituto N. Musica, com grande assistencia e sob a presidencia da commissão julgadora composta dos srs. Levi Carneiro, Fernando Magalhães, Sampaio Corrêa, Roquette Pinto, Tobias Barreto e Herbert Moses. D'esse torneio de eloquencia, sahiram vencedores: em 1.º lugar, Celso Tomponi; em 2.º T. G. de Araujo Jorge. As photographias mostram, em cima, a mesa que presidiu e julgou o concurso; ao centro, os concorrentes; em baixo, um aspecto da assistencia.

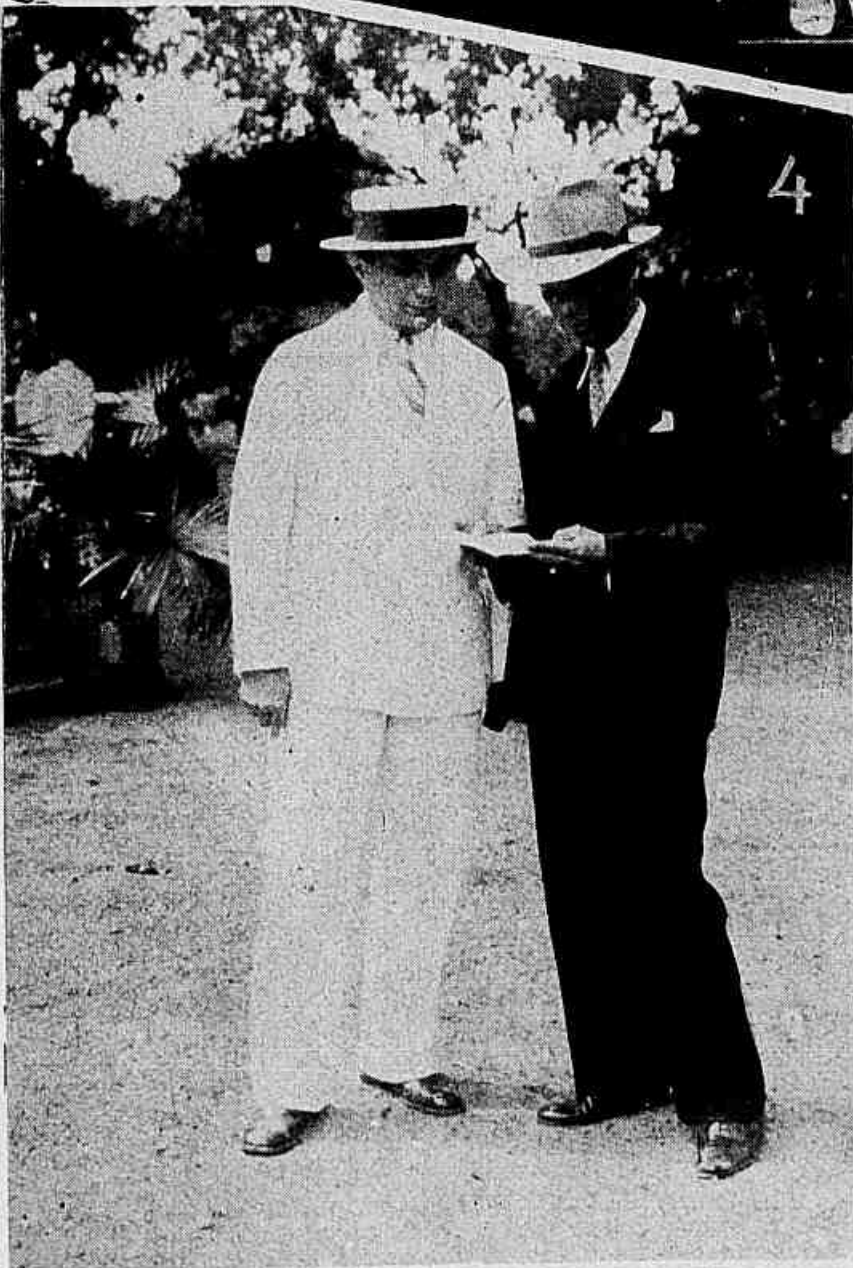
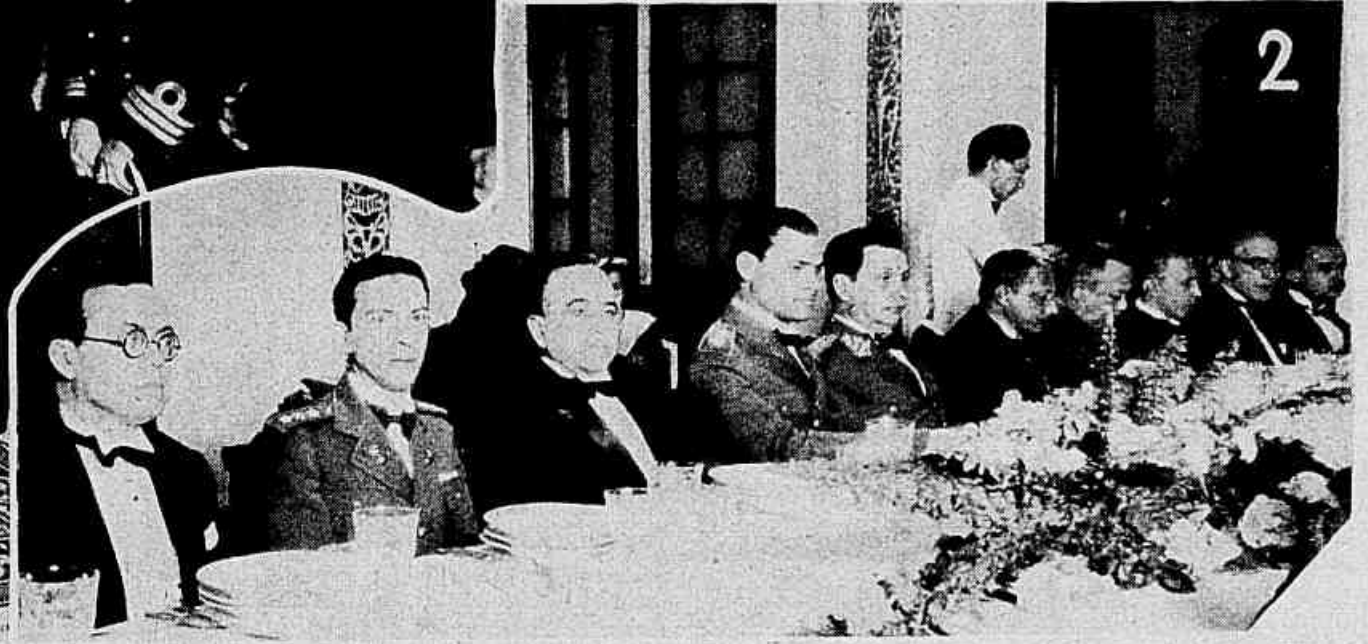
Quando vejo os ninhos dos passarinhos feitos com tanta arte, penso qual seria o mestre que lhes ensinou as mathematicas e a architectura. — S. RACINE.

COROAÇÃO DE UMA RAINHA



Patrocinada pela Associação dos Empregados no Commercio do Rio Grande, realizou-se, naquella cidade, a 1.º de Julho passado, a coroação da Rainha dos Empregados no Commercio, senhorita Edith Bromberg. A gravura mostra o acto da coroação, que teve lugar no Theatro Carlos Gomes, vendo-se no logar de honra a Rainha, cercada da sua corte, composta das senhoritas Yolanda Braga, Helena Dutra, Odette Seus, Estela Pinto, Ecira Miller, Colette Bezerra, Judith Bezerra, Clotilde Barboza, Lourdes Miranda, Conceição Santos, Geny Arruda e Maria Ribeiro.

ECHOS DA PASSAGEM DO SR. GETULIO VARGAS por MACEIO e RECIFE



Uma das homenagens mais cap-
tívolas que o dr. Getúlio Var-
gas recebeu durante a sua passa-
gem pelo Estado de Alagoas foi,
sem dúvida, a oferta de uma
caixa de rendas que, por inter-
médio de s. ex., fez o capitão Af-
fonso de Carvalho à senhora
Darcy Vargas. A entrega desse
mimo realizou-se por ocasião do
banquete que ao chefe do Gover-
no Provisório e sua comitiva of-
fereceu, na Associação Commer-
cial, o interventor alagoano. Des-
sa solenidade damos dois as-
pectos: 1 — O momento em que
o general Góes Monteiro falava,
fazendo a entrega do precioso
presente, vendo-se a caixa de
rendas sobre a mesa. 2 — A
mesa que presidiu ao banquete,
vendo-se, a partir da esquerda, o
sr. José Americo, o capitão Af-
fonso de Carvalho, o dr. Getúlio
Vargas, major Juarez Távora,
general Góes Monteiro. 3 — Em
Recife: Aspecto tomado no pa-
lácio do Governo por ocasião da
recepção dada pelo interventor
em honra do chefe do Governo
Provisório. 4 — Momento em
que o dr. Alcibíades Freire, de-
legado do Departamento dos Cor-
reios e Telegraphos junto à co-
mitiva, recebe o primeiro comu-
nicado dando a notícia da
morte do presidente Olegário Ma-
ciel. 5 — Jantar em casa da
senhora Francisca Mello, irmã de
João Pessoa, vendo-se a illustre
senhora à direita do dr. Getúlio
Vargas. Esse jantar realizou-se
no dia 6 de Setembro, dia em
que, devido ao luto tomado pe-
la morte do presidente mineiro,
ficou interrompido o programma
official das festas.



ITABORAHY

POR **ESCRAGNOLLE DORIA**



Igreja de Nosso Senhor do Bomfim. Ao alto, á direita — Matriz e busto de Joaquim Manoel de Macedo.

NA política geral do Imperio sempre foi a provincia do Rio de Janeiro factor magno. Sobretudo pelos homens eminentes que a dirigiam ou a representavam no parlamento e até na assembléa provincial.

Na provincia fluminense figurava Itaborahy como um dos centros de escól, allí de berço varias personalidades, entre outras Joaquim Manoel de Macedo, Paulino de Souza (2.º), Duarte de Azevedo, o politico lente de direito, Moreira de Azevedo, o polygrapho professor do Imperial Collegio de Pedro II nos seus aureos tempos.

Povoação desde os primeiros annos do seculo XVIII, em Janeiro de 1833 dava a Regencia Permanente a Itaborahy predicamento de villa. Fruia importancia, tanto que, em 1835, sobre ella recahiram votos da assembléa provincial escolhendo Itaborahy para capital da provincia em vez de Nitheroy ou a Praia Grande.

Muitos terão dedicado ou dedicam amor a Itaborahy, poucos como Joaquim Manoel de Macedo. De sub-título a alguns romances seus, lê-se a seguinte menção: natural de Itaborahy.

No *Rio do Quario*, publicado pelas Laemmert, em 1869, no prefácio "Para Se Lêr Ou Não Se Lêr", Macedo entôa hymno de amor ao berço natal, em pagina já de anthologias.

Quem quizer imaginar Itaborahy em 1869 leia as primeiras paginas do *Rio do Quario*, onde Macedo mostra a villa sobre collina pouco elevada, mas de onde se destructava velho quadro campesino, nelle figurando immensos valles sementeos de campos, fazendas e sitios, bem ao longe a Serra dos Orgãos.

Pouco mais de cem casas contava Itaborahy em 1869, uma d'ellas de memoria por ter hospedado avô e neto, D.

D. João VI e D. Pedro II. Quatro ruas compunham Itaborahy: a de S. João orago da villa, a do Cemiterio, a do Theatro e a da Carioca. A segunda rua conduzia não se precisa dizer para onde; a terceira memorava a estréa de João Caetano, a ultima servia de caminho para a mais abundante das fontes publicas da localidade.

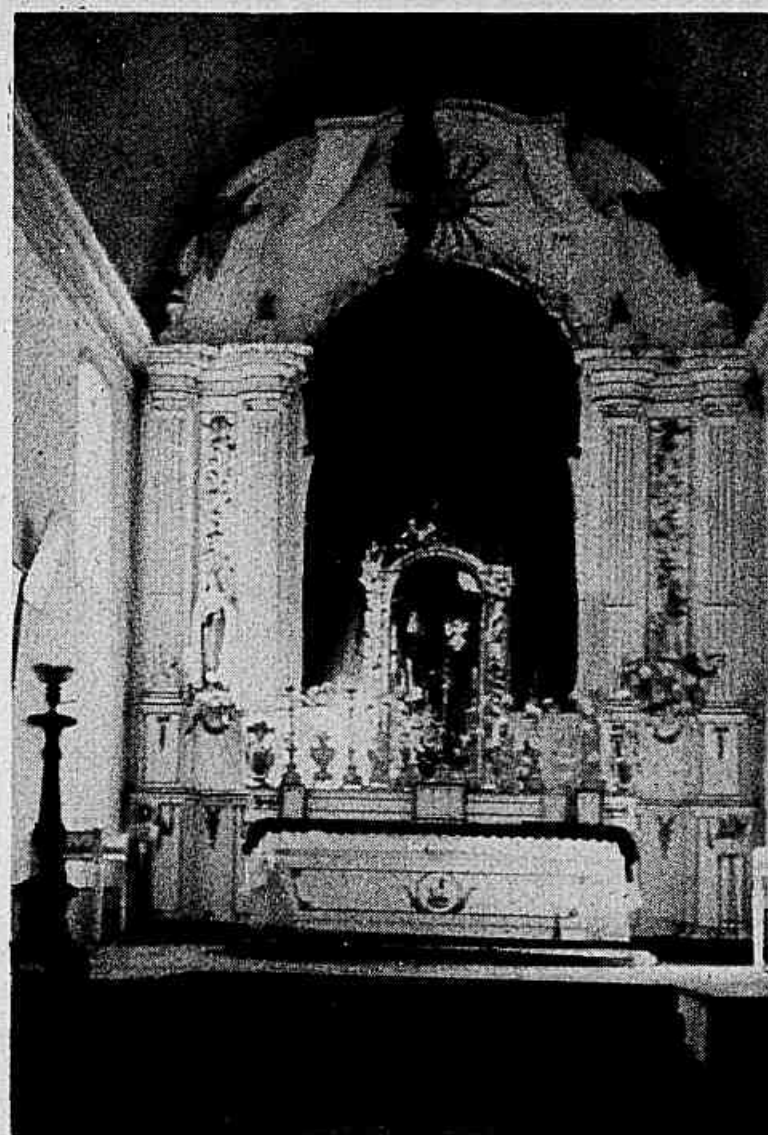
Até hoje é João Caetano primaz no theatro nacional, o pobre que não sendo estudado e criticado com serenidade vale mais a pena malsinar logo. Aliás não faltam cousas ao mundo com o mesmo apressado tratamento. Talvez em Marte haja mais justiça, os humanos forcejando a telescopia por entrar em communicação com os marcianos.

Em qualquer cidade do interior, é quasi sempre fabrica de summa importancia a matriz. Não fálhou á rega a de S. João de Itaborahy, declarada por Macedo uma das melhores e mais espaciaosas matizes da provincia.

Do espirito baixemos ao homem, ás suas ambições e ao seu ventre. Itaborahy já possuia em 1869 casa da Camara Municipal muito decente e sortia-se em bom Mercado.

Sessenta e quatro annos são decorridos. Conta o municipio de Itaborahy trinta mil almas. De clima temperado, não lhe faltam rios nem serras, flora e fauna, apesar das barbaras devastações, desflorestado o Brasil todo sem o menor caso pelo replantio.

Limitado com seis outros municipios fluminenses, o de Itaborahy, servido pela



Interior da igreja de S. João Baptista.

Estrada de Ferro Leopoldina no desenvolvimento de 347 kilometros da linha do littoral, apresenta progresso de agricultura e industria. Importando arroz, feijão, xarque, exporta asucar, aguardente, lenha, carvão, canna, café, milho e cereaes. A pomicultura é tambem objecto de cuidados no municipio. Além da viação ferrea, os productos contam para escoamento com tres portos fluviaes.

Os varios districtos do municipio itaborahyense são centros de vida e de iniciativa particular, d'essa iniciativa que a despeito de maus ou de



Vista do Cemiterio.



Camara Municipal.

pessimos governos tem feito progredir o Brasil, desatando á força os liames com os quaes semelhantes governos ma-

nietam ou tolhem o impulso particular.

Em torno de Itaborahy, Porto das Caixas, Villa Nova, Sambaetiba, Itamby, Tanguá, Lagôa Verde, Pilões, Venda das Pedras concorrem como e quanto podem para o progresso geral do municipio quando não encontram os taes obices da gente de cima, ás vezes bem baixa.

Houve quem comparasse a politica a uma arvore. Então pôde dizer-se a politicagem d'ella a barba de velho.

Nitidas photographias de Jorge Guimarães, dedicado á reproducção de sitios nossos, mostram-nos bem Itaborahy, séde do municipio e cidade logo nos primeiros dias da Republica brasileira.

Estas photographias, sem sahirmos de casa, trazem-nos á vista os principaes aspectos de Itaborahy.

Põem-nos presente a Matriz, a Camara

Municipal, a Casa de Caridade, edificio outr'ora dando hospedagem a D. João VI e D. Pedro II, a igreja de N. S. do Bomfim, o Theatro Municipal. Theatro em Itaborahy ha de sempre lembrar a estréa de João Caetano em peça sem duvida hoje difficil de encontrar.

Além de arredores de Itaborahy, o talento photographico de Jorge Guimarães patenteia-nos o cemiterio da Cidade com a frente de numerosas e alvas columnas, com os leques de palmeiras agitados sobre a immobildade da morte.

quim José Rodrigues Torres, um dos politicos mais ministraveis do Brasil.

Mas a gloria local suprema ficou sendo Joaquim Manoel de Macedo, de talento proteiforme.

Perpetúa-o um busto defronte da Matriz de Itaborahy; tambem memora-lhe vida no campo dos mortos tumulo ornamental.

Ahi se dissolve quem um dia declarou estremecer o torrão natal. Justificou-se: "E' porque foi meu berço e berço daquelle a quem mais amei e amo; é porque no seu seio tenho sepulturas queridas; é

Cumpriram-se os votos de Macedo, conhecido por coevos pelo Macedinho. Itaborahy abrigou-lhe a velhice, deu-lhe terra mortuaria quando em 1882 cerrou para sempre os olhos que tanto tinham visto patria, e só ella.

Nos ultimos dias de existencia nem sempre fôra Macedo respeitado pela geração litteraria nascente no fim do Imperio. Todas as gerações novas são irreverenciosas julgando-se o suprasumum da arte, para depois risota de vindouros.

Photos de **JORGE GUIMARÃES e HEITOR GOMES**



Theatro Municipal, onde João Caetano iniciou a sua carreira artistica.



"Casa de Caridade", onde esteve hospedado D. João VI.

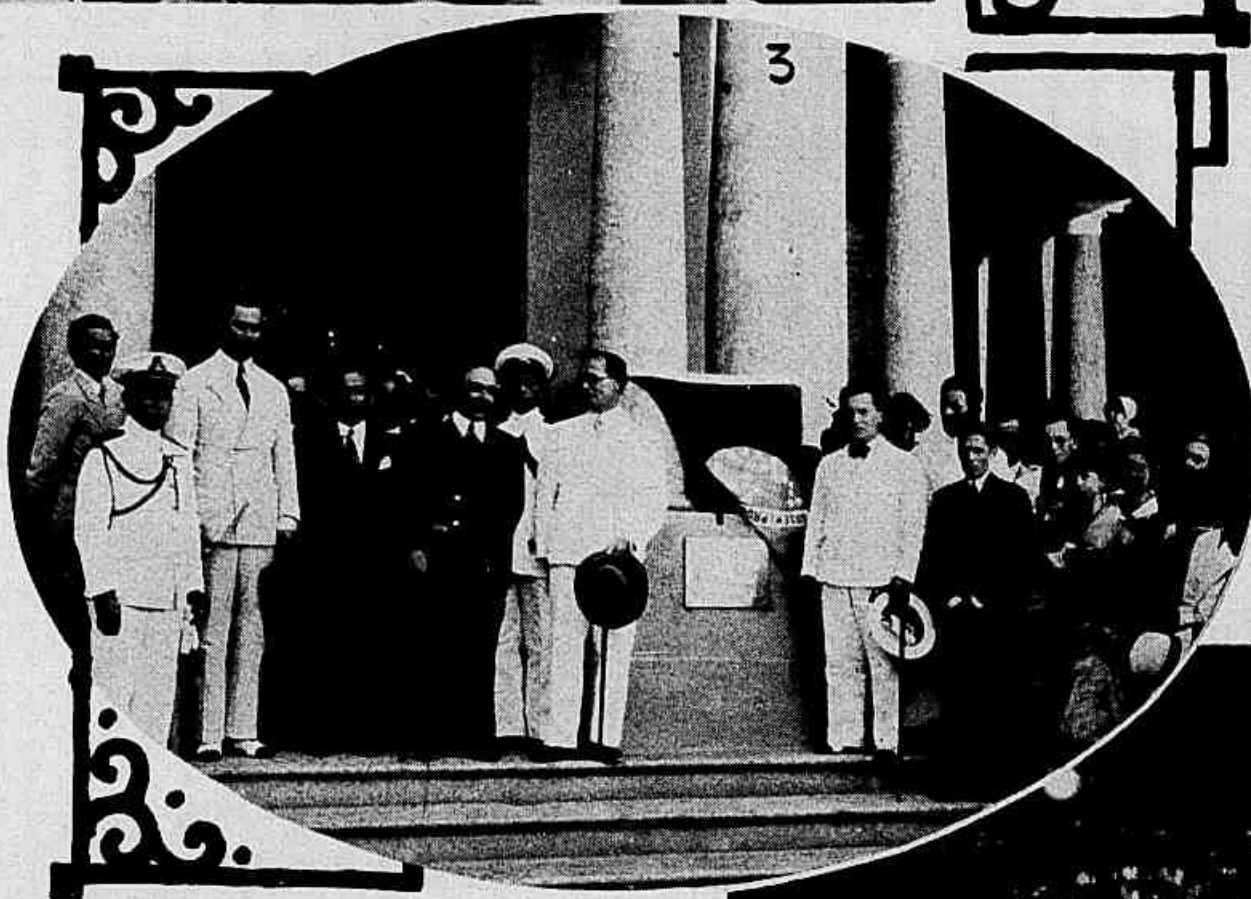
Nos fastos da politica do Imperio o nome de Itaborahy ficou lembrado, pelo titulo de visconde concedido a um dos papas da grei conservadora, Joaquim Manoel de Macedo.

porque me guarda em seus lares amigos dedicados; é porque desejo ter em seus campos um abrigo na minha velhice, q. começa (escrevia em 1869, nascido em 1820) e no seu cemiterio um leito para dormir o ultimo somno; é enfim por todos esses laços da vida e da morte que a villa de Itaborahy me é tão querida."

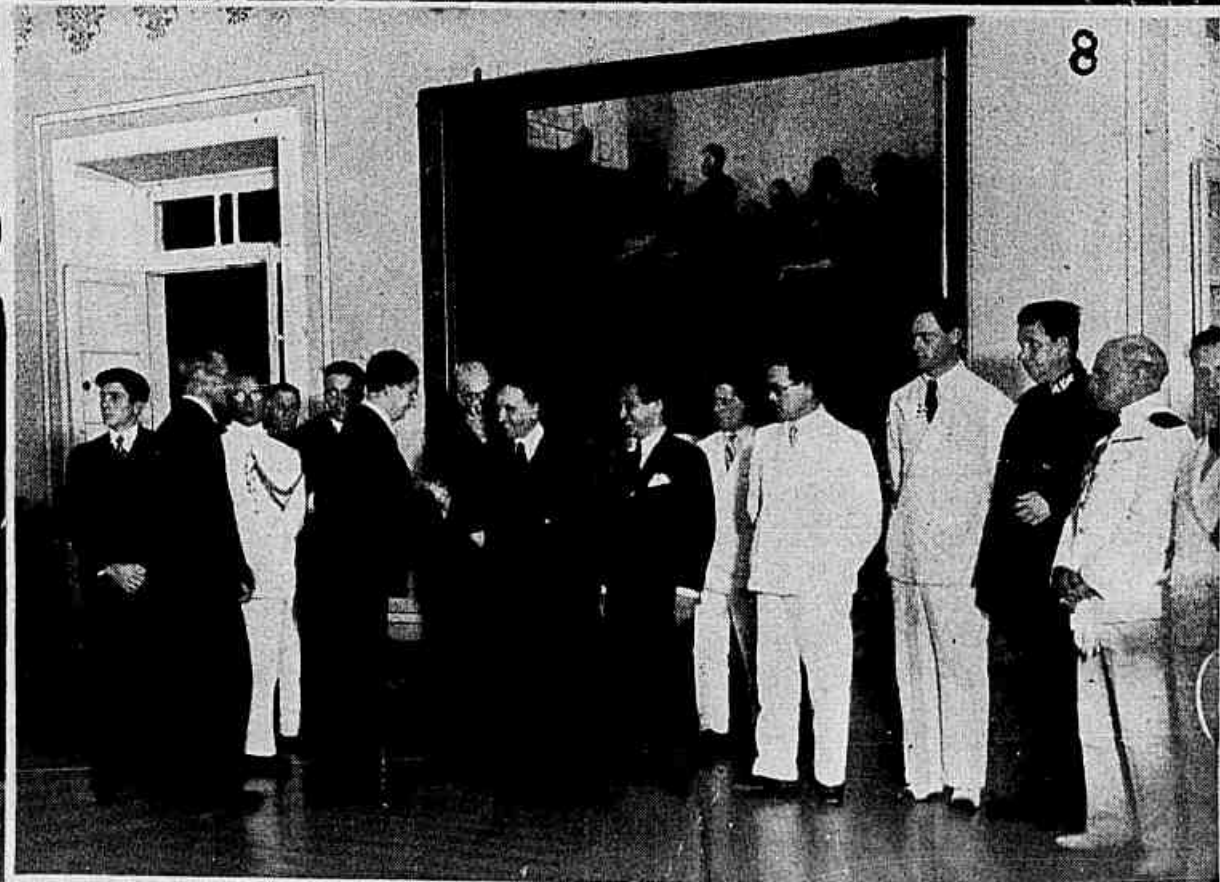
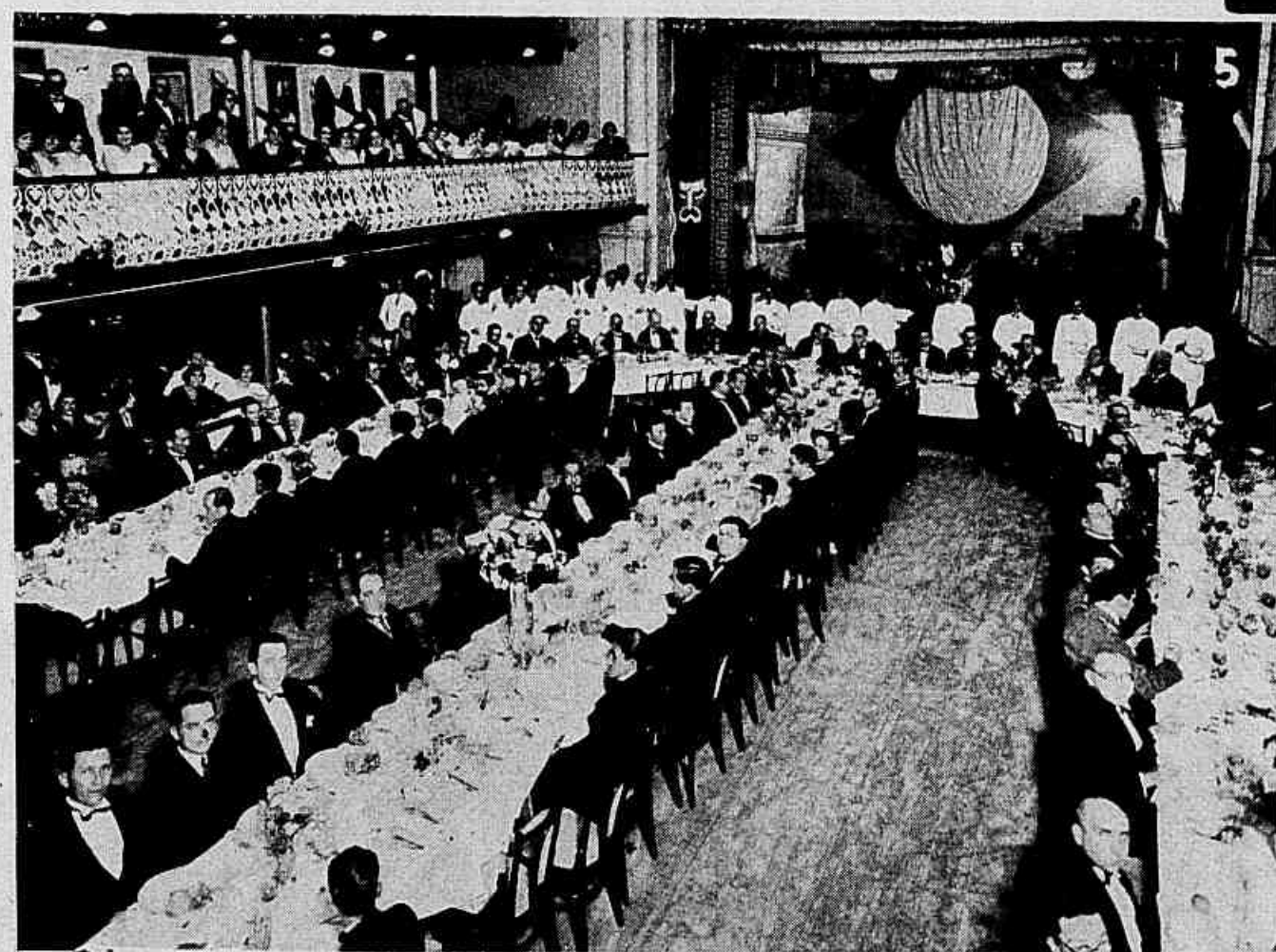
Mas o eclipse foi-se. A historia litteraria nacional já situou Macedo e a sua obra.

Em memoria d'aquelle eclipse poderiam ter gravado no tumulo de Macedo em Itaborahy advertencia de Antonio Vieira: "Se servistes a patria que vos foi ingrata, ella fez o que costuma, vós o que devieis".

O Chefe do Governo Provisorio no RIO GRANDE DO NORTE.

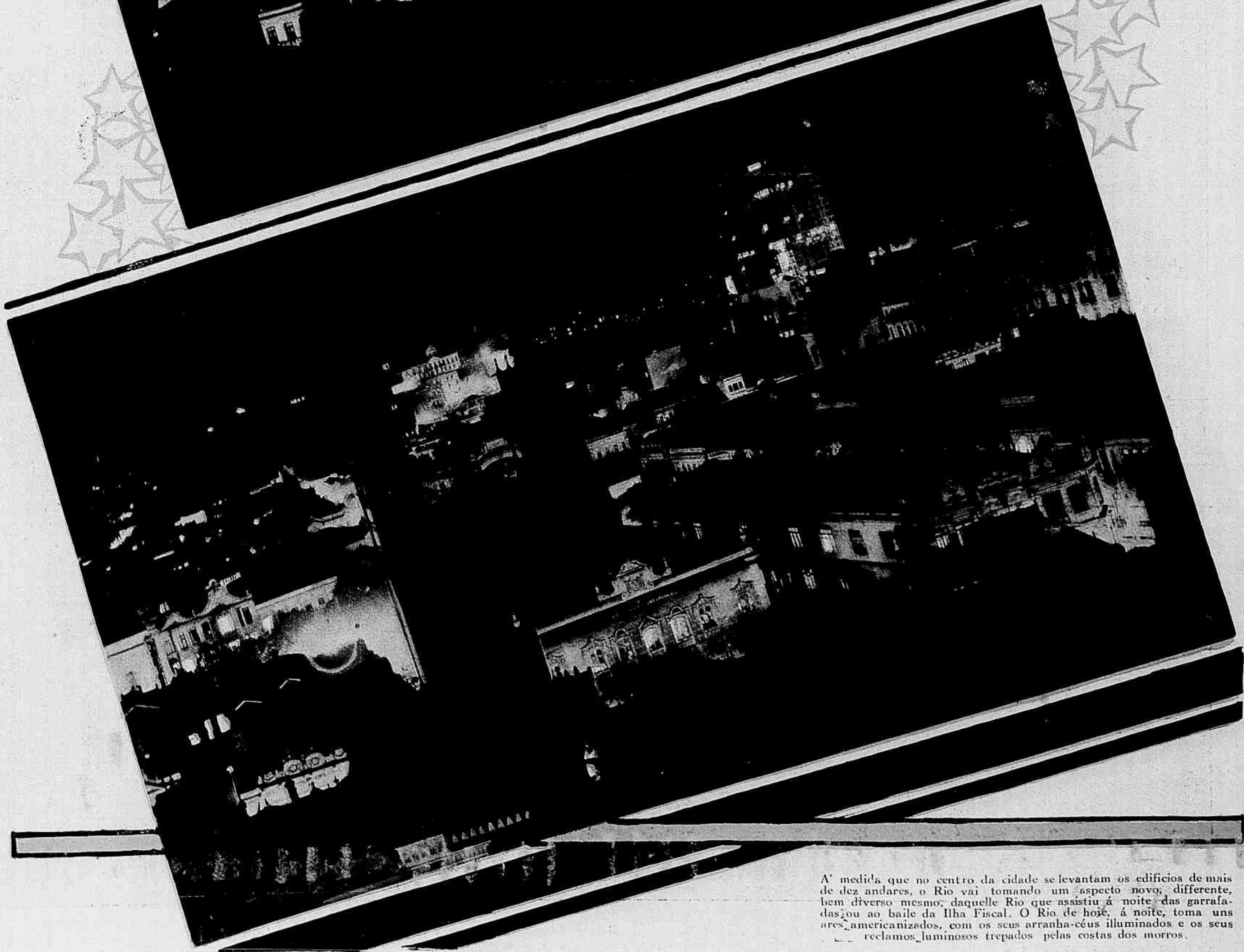


1 — Aspecto da chegada do chefe do Governo Provisorio a Natal, destacando-se, no palanque, o prefeito da capital, quando saudava o dr. Getulio Vargas. 2 — O chefe do Governo Provisorio passando em frente da tropa que lhe prestava continencia. 3 — Visita de dr. Getulio Vargas e sua comitiva ás obras do caes do porto, vendo-se a placa commemorativa da visita e então inaugurada. 4 — A entrada do dr. Getulio Vargas na Villa Cincinato, residencia do interventor Mario Camara, onde o chefe do governo Provisorio foi hospedado. S. ex. passa, em companhia do interventor potiguar, por entre alas de moças que o cobrem de flôres. 5 — Aspecto geral do banquete que foi oferecido pelo governo do Rio Grande do Norte ao dr. Getulio Vargas, no Theatro Carlos Gomes. 6 — Aspectos do povo d'efronte ao palacio do governo para saudar o chefe do Governo Provisorio.



7 — O dr. Mario Camara, interventor federal no Rio Grande do Norte, quando discursava no banquete que ofereceu ao chefe do Governo Provisorio. 8 — Por ocasião da recepção em Palacio: flagrante de quando o dr. Getulio Vargas era cumprimentado pelo dr. Sebastião Cavalcanti, delegado fiscal do Thesouro naquelle Estado.

O RIO À NOITE



A' medida que no centro da cidade se levantam os edificios de mais de dez andares, o Rio vai tomando um aspecto novo, diferente, bem diverso mesmo, daquelle Rio que assistiu á noite das garrafas-jou ao baile da Ilha Fiscal. O Rio de hoje, á noite, toma uns ares americanizados, com os seus arranha-céus illuminados e os seus reclusos luminosos trepados pelas costas dos morros.

NOTÍCIAS E COMMENTÁRIOS

Recepção na Embaixada japonesa



O embaixador do Japão e a sr.^a Hayashi deram uma recepção em homenagem aos atletas japoneses que estiveram em visita ao Brasil. A gravura mostra o Embaixador e sua illustre esposa entre os seus convidados.

O regresso do Legado do Papa



Regressando da cidade do Salvador, onde foi presidir ao Congresso Eucarístico, chegou, sabado ultimo, o cardeal d. Sebastião Leme, que teve uma imponente recepção. A gravura reproduz o desembarque do delegado do Papa, vendo-se o capitão Juracy Magalhães, interventor da Bahia, que foi buscar S. Eminencia a bordo do Pedro I.

A Pequena Cruzada



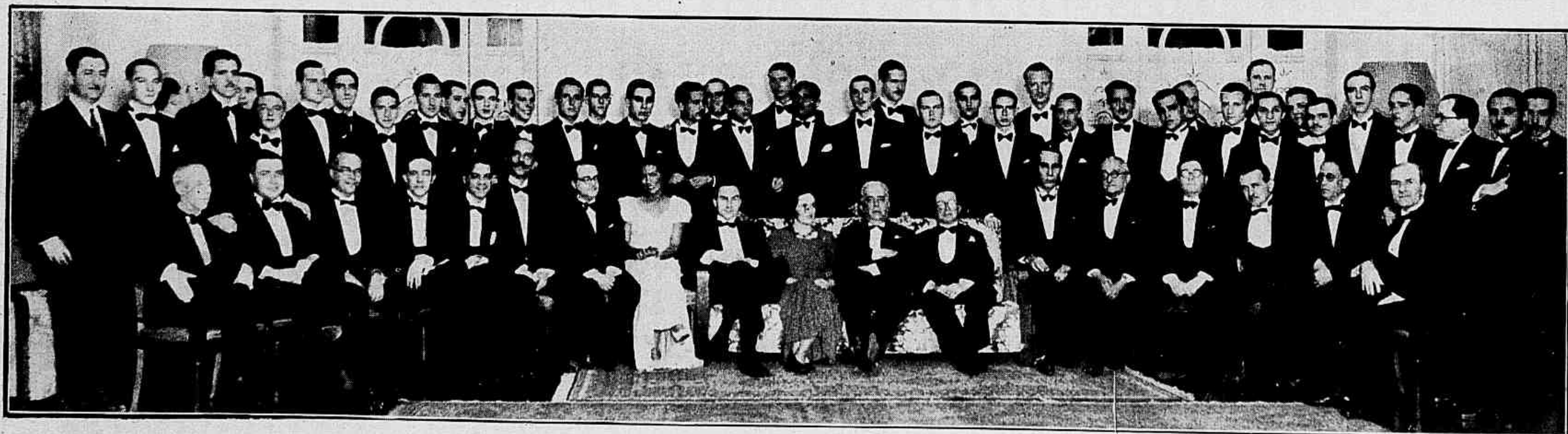
Domingo ultimo foi lançada a pedra fundamental da capella de Santa Therezinha, a ser erigida onde a Pequena Cruzada já tem em adiantado estado de construção a séde da sua instalação definitiva. Esse acto mereceu a presença do cardeal d. Sebastião Leme, que se vê, na gravura, abençoando a casa onde serão abrigadas crianças desvalidas, e assistidas moças pobres.

PAULO DE FRONTIN



Entre as homenagens prestadas á memoria de Paulo de Frontin, por ocasião da passagem da data de seu anniversario natalicio, occorrida a 17 deste, o Club de Engenharia mandou collocar varias "corbeilles" de flôres no pedestal do busto de Paulo de Frontin, na Cinelandia. Por essa occasião usou da palavra, fazendo o elogio do saudoso engenheiro, o dr. Caetano de Faria, do Centro Carioca. Em seguida formou-se em torno do busto o grupo que acima reproduzimos.

CORDIALIDADE ARGENTINO-BRASILEIRA



Uma das notas mais expressivas da estadia dos universitarios argentinos entre nós foi o banquete de cem talheres offerecido aos mesmos por seus collegas brasileiros. O ágape, que se realizou no salão de festas do Copacabana Palace, foi presidido pelo professor Fernando Magalhães, reitor da Universidade, e mereceu a presença do conselheiro da Embaixada Argentina, dos representantes do ministro da Educação, do interventor no Districto Federal e do ministro das Relações Exteriores; do dr. Herbert Moses, presidente da A. B. I., e senhora Anna Amélia, presidenta da Casa do Estudante.

Uma finalidade patriótica do Congresso Eucharístico

O 1.º Congresso Eucharístico Nacional, que se reuniu na cidade do Salvador, na Bahia, teve, além da sua natural finalidade, um merito de fundo altamente nacionalista. Serviu para uma demonstração dos sentimentos de integralismo que unem todos os brasileiros, do norte, do sul ou do centro.

A revolução paulista de 1932 foi por muitos desviada de seu verdadeiro sentido, dando a entender que a arrancada de Julho visava a desagregação, do paiz, da sua mais valorosa parcella. Desse estado de confusão, muito paulista ficou pensando que aquelles que os combateram fizeram-no a pensar que luctavam contra veros inimigos da Patria.

Por esta razão, as excepçoes homenagens que foram prestadas aos peregrinos paulistas que foram á Bahia serviram como uma demonstração imperiosa de que eram radicalmente infundadas as suspeitas de alguns mais exaltados.

A Bahia, por todas as suas classes, cercou os peregrinos paulistas de tantas demonstrações de sympathia e affecto que não pode mais restar a menor duvida quanto á insubsistencia de qualquer prurido de resentimentos quicá existidos. Nas paginas onde a REVISTA reproduz aspectos do Congresso Eucharístico,



A senhorita Lindalva Cruz, pianista laureada pelo Instituto Nacional de Musica e directora do Instituto Amazonense de Musica.

mostram-se alguns que melhor traduzem as extraordinarias manifestações de carinho de que foram alvo os peregrinos paulistas, notadamente o seu arcebispo, por parte da sociedade bahiana, nos seus elementos mais representativos.

A esta hora, pela voz autorizada dos que regressaram da Bahia, onde viram e palpam quaes os sentimentos que animam realmente o seu povo para com os bandeirantes, é de suppor-se não exista mais em S. Paulo ninguém que ainda duvide que, em todo o territorio nacional, antes de qualquer velleidade regional, se sobrepõe, intangível, o indestructivel sentido brasileiro.

A proxima visita do general Justo



Como tem sido fartamente noticiado, o general Justo, presidente da Republica Argentina, deverá chegar a esta capital no começo do mez que vem. Para hospeda-lo, o Palacio Guanabara está sendo preparado, sendo a gravura acima um flagrante da visita que fizeram áquelle edificio o embaixador argentino e varios jornalistas, a convite do ministro Moniz Aragão, presidente da commissão de recepção do presidente Justo, que os acompanhou nessa visita.

Homenagem ao dr. Clementino Fraga



Por motivo da passagem do seu anniversario natalicio, transcorrido no dia 15 do corrente, o dr. Clementino Fraga foi alvo de varias manifestações, destacando-se entre ellas a que teve lugar na Academia Nacional de Medicina, a qual constou da entrega de uma medalha de ouro áquelle scienista, offerecida pela classe medica brasileira, pela victoria alcançada contra o surto da febre amarella, irrompido em 1928. Após a solennidade, o dr. Clementino Fraga consentiu em deixar-se photographar ao lado dos facultativos promotores da justa homenagem.

O JORNALISMO CARIOCA



Tendo passado a novos proprietarios, A BATALHA entrou a editar-se sob nova direcção — a do dr. Djalma Pinheiro Chagas. Figura de destaque no meio politico nacional, não resta duvida que a entrada do dr. Pinheiro Chagas para a direcção do citado matutino constitue não só um acontecimento na vida jornalística como tambem na vida politica do paiz. A investidura do novo director deu-se por forma expressiva, a ella acompanhando o dr. Herbert Moses, presidente da A. B. I., além de muitos jornalistas. As gravuras mostram: á esquerda, quando o dr. Herbert Moses saudava o novo director de A. B. I.; á direita, o dr. Djalma Pinheiro Chagas pronunciando o seu discurso de posse.

CONFERENCIA SCIENTIFICA



Convidado pela Sociedade de Medicina e Cirurgia de Nictrocroy, realizou na sede daquela sociedade, sabbado ultimo, uma conferencia scientifica o professor Antonio Austregesilo. Após a conferencia foi feito um grupo, que reproduzimos acima, no qual se vê, ao centro, o eminente professor.

Vida gaúcha



Aspecto tomado no gabinete do delegado fiscal do Thesouro Nacional no Rio Grande do Sul, o sr. Abelardo Araujo, por occasião da posse do seu ajudante o sr. José Manoel Nogueira Vinhaes.

A PHILOSOFIA DO NUDISMO

POR
BERILO
NEVES

A artista Eleonôra Corona, encarnando a perturbadora Thais em um teatro de Cincinatti, apareceu em publico tão radicalmente nua como a puzera no mundo, 20 annos antes, a senhora sua mãe...

A visão inesperada dessa nudez alvoroçou — dizem os telegrammas — a honrada gente de Cincinatti. Houve quem cobrisse o rosto com as mãos — e quem ficasse olhando, através dos dedos tremulos, o corpo redivivo da peccadora Thais... E os jornaes falaram. As mães de familia protestaram. Os moços sorriram. E a Policia tomou nota...

Com quem está a razão? Com a platêa vestida, ou com a artista sem roupa? Com a artista sem roupa... creio eu. Thais só impressionava e só ficou heroína na Historia porque era bella. Sua força não estava na alma, mas no corpo. Ora, qual a melhor maneira de apreciar a belleza? Evidentemente, a olho nú. Vestir uma mulher bonita é tão absurdo como pôr uma touca numa roseira ou enfiar um pyjama num cedro do Libano. Se a arvore é nua e se é nua a flôr — porque vestir a artista Eleonôra Corona?

As estatuas, filhas da arte, plasmadas em bronze ou em pedra, não precisam de ser vestidas para ser honestas. Detesto a Venus de Milo, não por estar despida mas por ter os quadris muito largos (dá-me a impressão de uma lavadeira em attitude de desafio). O insecto é nú. O passaro é nú, ou quasi. Só os animaes inferiores se vestem: o burro, coberto de pellos, e o homem — coberto de preconceitos.

Alguem já imaginou um gato de jaquetão preto?... Ou uma gatinha, de *soutien-gorge*?... Ou um peru, de *frac*, assistindo ao casamento da mais jovem das suas peruas?... Ou um canario de galochas e chapéo de chuva?... O proprio sapo, feioso e sem geito, não precisa vestir um *maillot* para ir ao banho matinal da lagôa, com a sua sapa.

Mesmo dentro da especie humana, haverá nada mais encantador do que um garotinho de 1 ou 2 annos, totalmente despido, batendo as palmas com energia e irrigando, innocentemente, a face immoral dos moralistas? Onde está a innocencia? Na creança, sem roupa, ou no velho — sem vergonha?...

A Natureza, manifestação visivel de Deus, não pode ter creado cousas immoraes. Se o Homem nasce nú, é porque nú deve viver. Não se diga que a roupa protege o individuo contra resfriados, mudanças bruscas da atmosphera, etc. Enquanto vivemos a tomar aspirina e a cheirar agua de Colonia, as lagartixas — que são nús e vivem tomando banho de sol — gosam excellente saude. Nunca vi um jaboty enfluxado. Nem um papagaio tomando duchas escossezas, para emmagrecer...

A Natureza sabe, muito bem, o que faz. Os nossos irmãos macacos não se vestem e gosam uma vida divertida e sadia. Nunca ouvi dizer que um orangotango ou um chimpanzé se tivessem suicidado por motivos sentimentaes. Haverá animal mais alegre do que um macaquinho da floresta — que não tem, sequer, a obrigação de ir á escola? O macaco só adoee quando se humaniza, isto é quando se perverte.

Os animaes chamados domesticos adquirem, com a civilização, as doenças e as mazelas da humanidade. Que é o gôgo senão o imposto que a gallinha paga á vaidade de viver num bungalow?... Não seria melhor que ella renunciasse á elegancia de morar em Copacabana — comtanto que tivesse saude e pudesse educar, honestamente, os seus pintinhos?...



E, por falar nos filhos da gallinha, um pinto analphabeto, que viva em pleno matto, é sempre um pinto feliz, cheio da alegria paga de viver e ciscar, dono do seu nariz e das suas pennas... Todo gallo sem sorte foi, na mocidade, um pinto romantico, que não tomou banho de sol e leu os romances de Camillo Castello Branco... A civilização, para os gallinaceos, representa a prisão ignobil no galinheiro e o fim, sem gloria, na panella...

E o burro — nosso companheiro de trabalho e de tolices? Haverá, no mundo, animal mais triste e desanimado? Não é elle, com as suas orelhas grandes, a imagem mesma do fracasso na profissão e do desencanto na existencia? E tudo isso porque? Porque, tendo-se atrelado á carroça, o burro fugiu á Natureza e passou a ser funcionario da Limpeza Publica quando poderia, muito bem, viver no campo livre, jogando cabeçada com as zebras e dormindo, beatificamente, á luz quieta das estrellas...

Positivamente, a Civilização é a nossa grande, definitiva inimiga! Temos que fugir ao *smoking* e ao collarinho duro, se queremos gosar, na integra, a alegria immensa de viver.

O banho de mar já é, por si mesmo, uma redempção. O *maillot* tem feito maior bem á Humanidade do que toda a Encyclopedia. O *maillot* reduz o corpo á expressão mais simples: carne e ossos... Quem tem carne, tem carne; quem tem osso, tem osso... Com uma *toilette* complicada, dessas que começam no pescoço e vem até aos pés, uma mulher *chic* é um enigma embrulhado em seda... A elegancia é uma especie de belleza que se tira, á noite, como a dentadura, á hora de ir deitar e se põe na mesinha de cabeceira... O banho de mar é um avanço rumo á Verdade physica.

Ha 50 annos, um tornozelo, de mulher, á vista, punha a Cidade em polvorosa e fazia parar o trafego na Rua 1.º de Março... Hoje, tres quartas parte do corpo das damas andam á mostra, no banho de mar, e ninguem mais possui a tentação de ver a quarta parte que resta. Para combater as ideas peccaminosas, nada como o sol e a nudez — isto é como a Natureza em triumpho. No dia em que todo mundo andar despido e tomar sol — não haverá mais, na Terra, nem ladrões sujos nem assassinos perversos! Os nossos irmãos animaes ferozes são muito menos ferozes do que nós. O tigre só ataca quando tem fome — e, entre os homens, os mais ricos são, com frequencia os mais famintos de ouro e de maldades...

A grande desgraça do genero humano está, pois, na roupa. Os alfaiates e as costureiras contribuem, sem o querer, para a infelicidade da nossa vida. Sem roupa não ha pulga, sem pulga não ha preconceito, sem preconceito não ha peccado...

Essa é que é a verdade nua e crúa — mesmo porque uma verdade cozida é uma verdade que virou couve. A Verdade, como a Belleza, tem a obrigação de viver despida... Viva o Nú, viva a Verdade!





Semana Social

Um grupo de lindos ornamentos da nossa sociedade que tomaram parte no baile com que o America F. C. comemorou o seu 29.º aniversário de existência.



Outro grupo elegante, que abrilhantou, sabbado ultimo os salões do Grajahú Tennis Club.



O Tijuca Tennis Club não esquece as crianças dos seus socios: preparam o futuro.

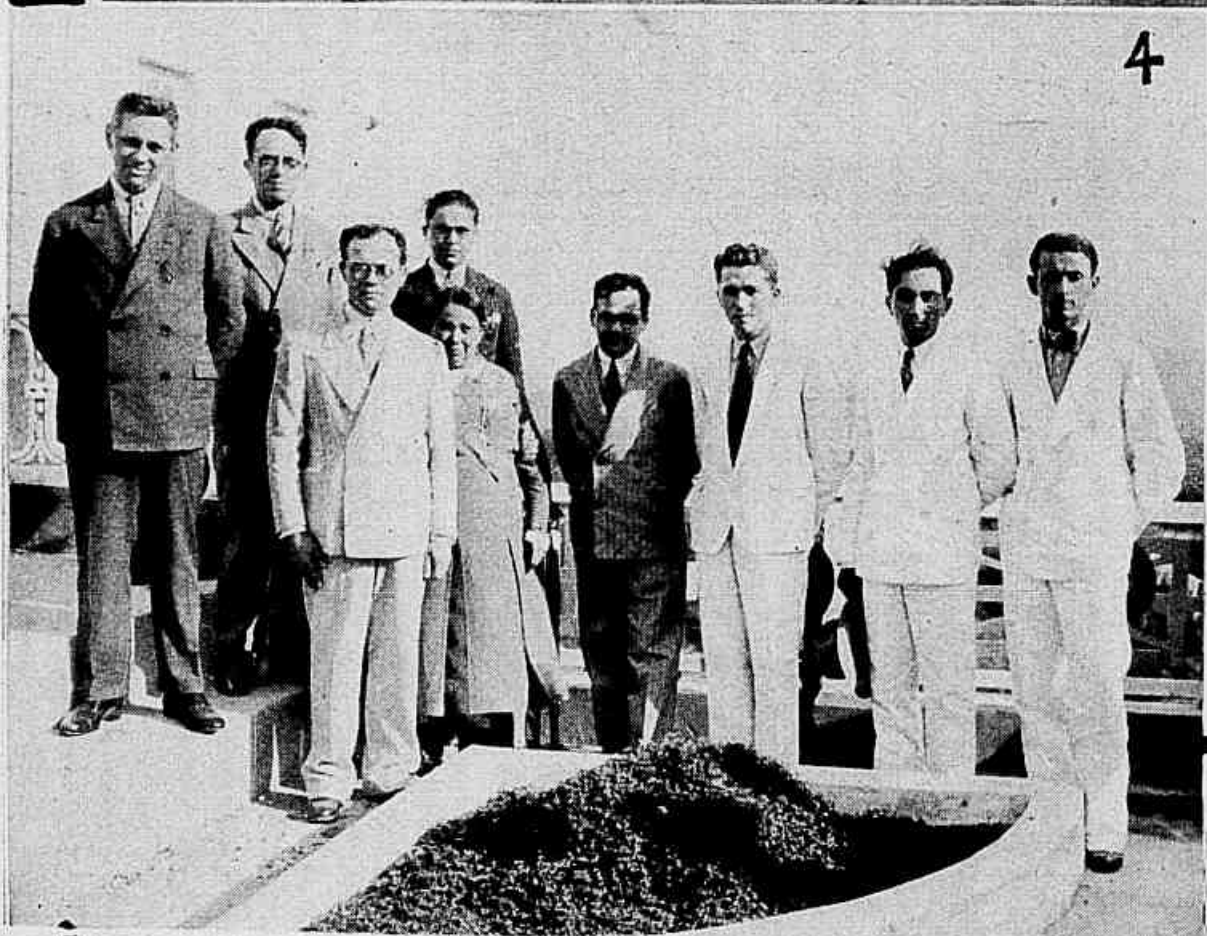
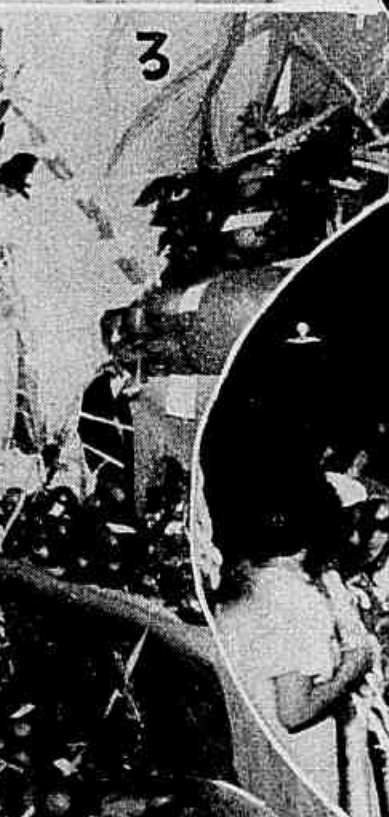
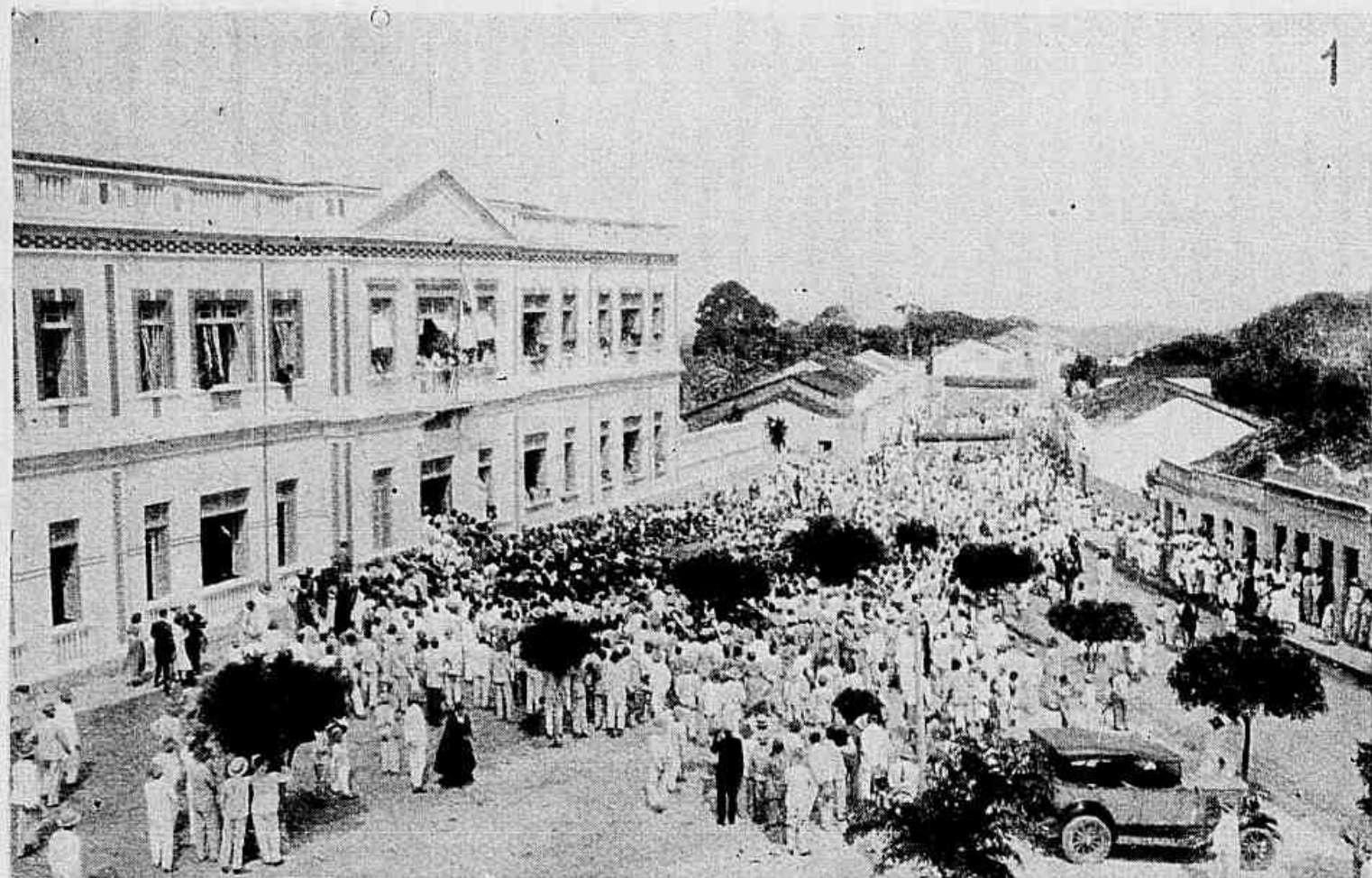


O Club Internacional de Regatas também deu a sua festa.

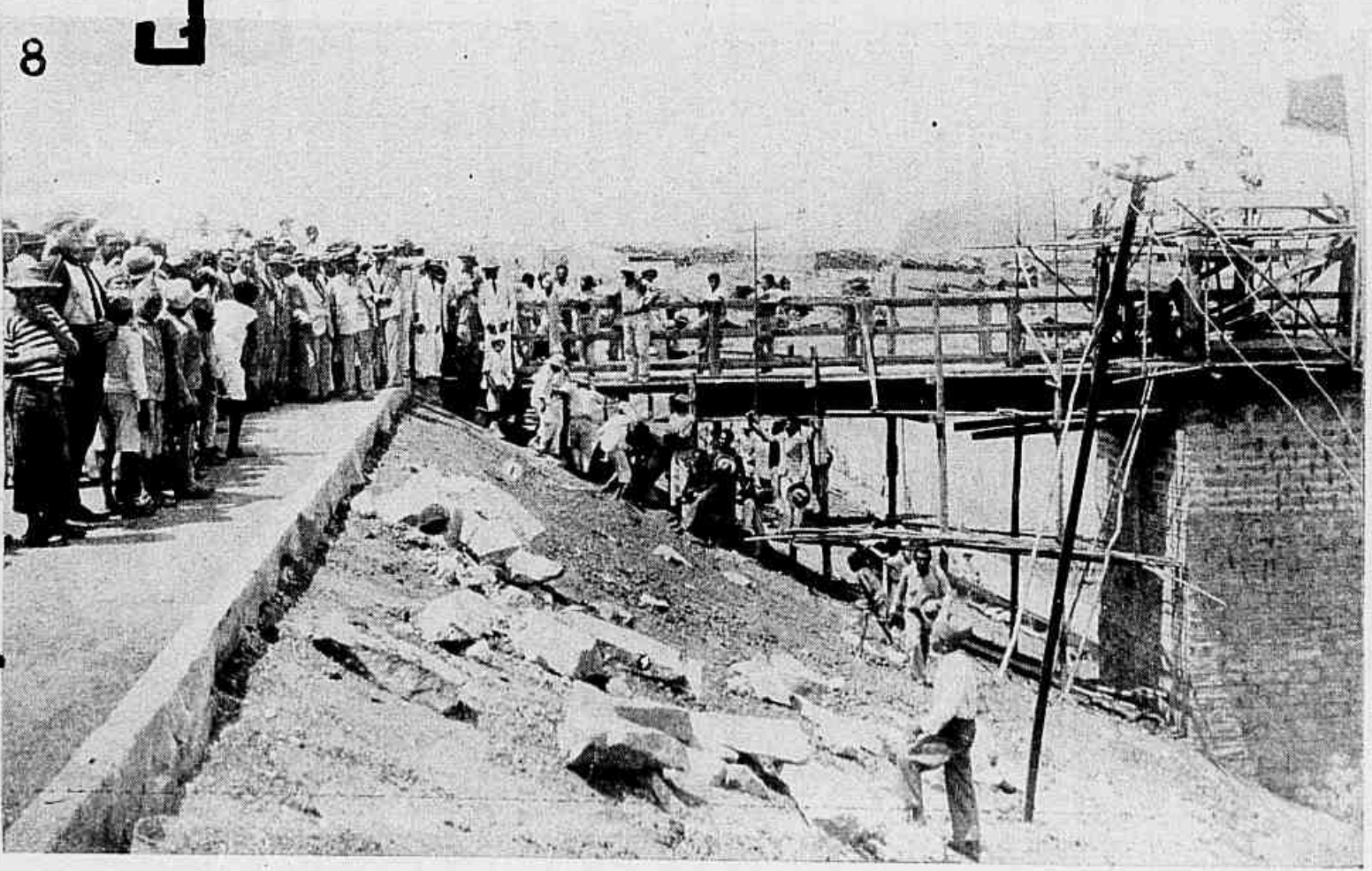


Na vizinha capital o Canto do Rio F. C. inaugurou a sua nova sede com um baile: está ahi um punhado de lindas fluminenses que encheram de encanto os novos salões.

NA PARAHYBA



1—A chegada do dr. Getúlio Vargas a Arcia, na serra da Borborema, a 650 metros de altitude. Nesta cidade nasceram Pedro Americo e o ministro José Americo. O dr. Getúlio Vargas foi recebido no edificio á esquerda, que é o Grupo Escolar Alvaro de Carvalho. 2—A entrada do dr. Getúlio Vargas no Grupo Escolar. 3—Exposição de productos agricolas, feita no sobrado do Grupo Escolar. 4—O dr. José Americo em companhia de d. Julia Leal, que foi sua professora. 5—Em Campina Grande (550 metros na serra de Borborema). Chegada do dr. Getúlio Vargas, á noite, á casa do dr. Elmiro Leite, onde foi hospedado o chefe do Governo Provisorio. 6—Grupo feito no interior da residencia do sr. Elmiro Leite, logo após a chegada do dr. Getúlio Vargas. Ao lado de s. ex. vê-se o interventor parahybano. 7—Em Santa Luzia. Aspecto do açude de Santa Luzia, vendo-se a comitiva presidencial acompanhada pelo povo local. 8—O dr. Getúlio Vargas inaugurando o açude.

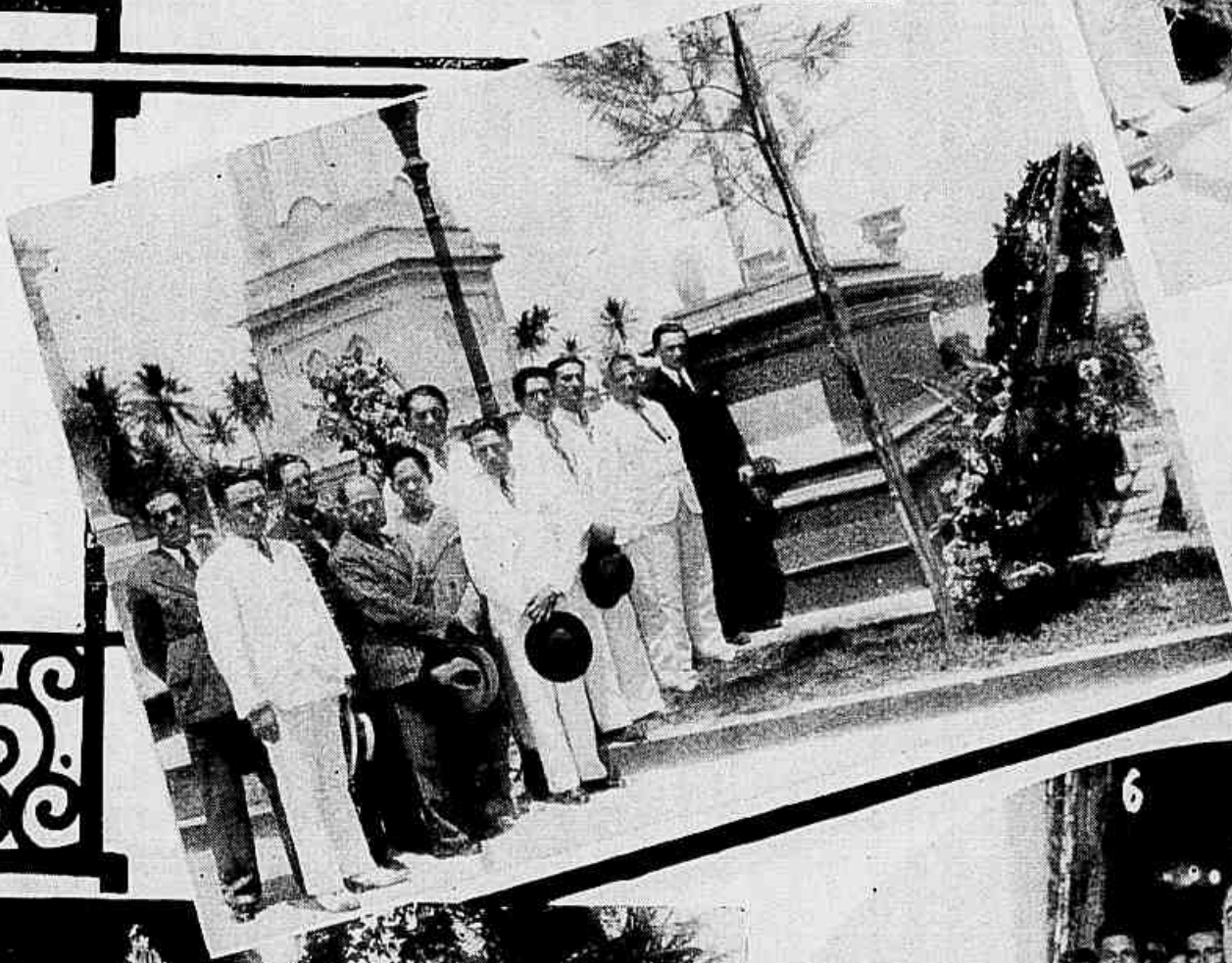


1—A chegada do dr. Getúlio Vargas a Arcia, na serra da Borborema, a 650 metros de altitude. Nesta cidade nasceram Pedro Americo e o ministro José Americo. O dr. Getúlio Vargas foi recebido no edificio á esquerda, que é o

NA PARAHYBA



A passagem do chefe do Governo pelo Estado da Parahyba tinha que ter, como teve, uma significação toda especial. O dr. Getúlio Vargas ia inaugurar o monumento que a "pequena Parahyba" erigira em memória do grande João Pessoa. Revestiram-se, portanto, de um carácter muito cordial todas as homenagens que no Estado nordestino foram prestadas ao presidente gaúcho.



1 e 2 — Visita ao tumulo do ex-interventor da Parahyba, Antenor Navarro, no cemiterio da Boa Semente. Junto ao dr. Getúlio Vargas estão os pais do ex-interventor, que, como se sabe, falleceu no desastre de aviação de que foi victima, também, o dr. José Americo. 3 — No mesmo cemiterio: visita ao tumulo do illustre advogado parahybano João da Matta, morto em desastre de automovel no inicio da campanha liberal, quando regressava de Recife na comitiva de João Pessoa. Vêem-se entre os presentes o dr. Ruy Carneiro, official de gabinete do ministro da Viação, amigos e parentes do nulogrado parahybano. 4 e 5 — Almoço offerecido pelo dr. Gratuliano de Britto, interventor federal na Parahyba, na praia de Tambahú, em volta de uma gamelleira. 6—O dr. Getúlio Vargas lendo o seu notavel discurso por occasião do banquete offerecido pelo interventor parahybano. 7—Aspecto do mesmo banquete vendo-se ao fundo o interventor parahybano, quando discursava. 8 — Ao banquete, que se realizou em Palacio, seguiu-se um baile, no qual tomaram parte as figuras mais representativas da sociedade parahybana. A gravura mostra um grupo de convidados, vendo-se ao centro o dr. Getúlio Vargas, o dr. Gratuliano de Britto e o dr. José Americo. 9 — Fundação da Associação Parahybana de Imprensa. O acto teve lugar no Instituto Historico, sob a presidencia do dr. José Americo.

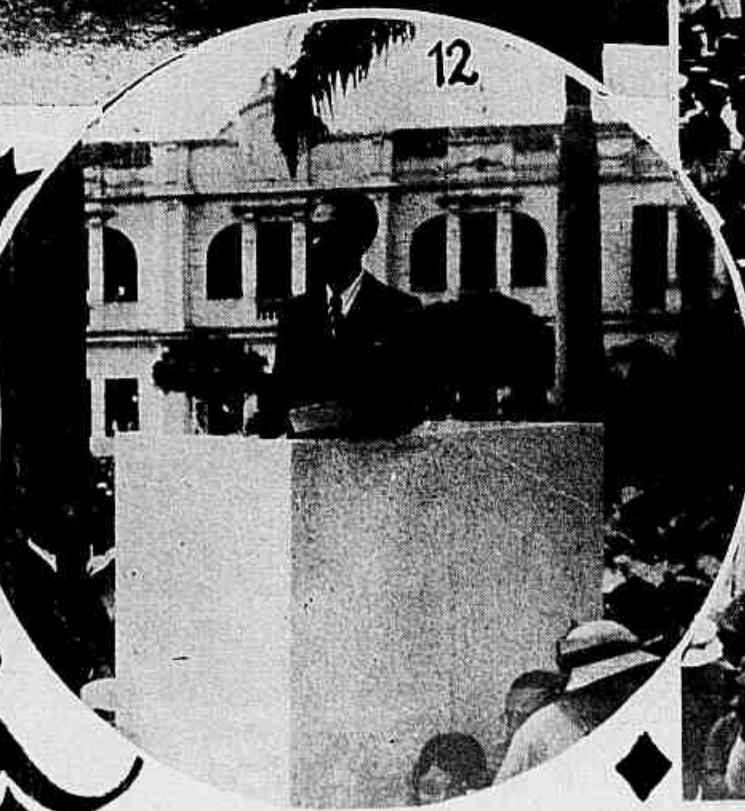
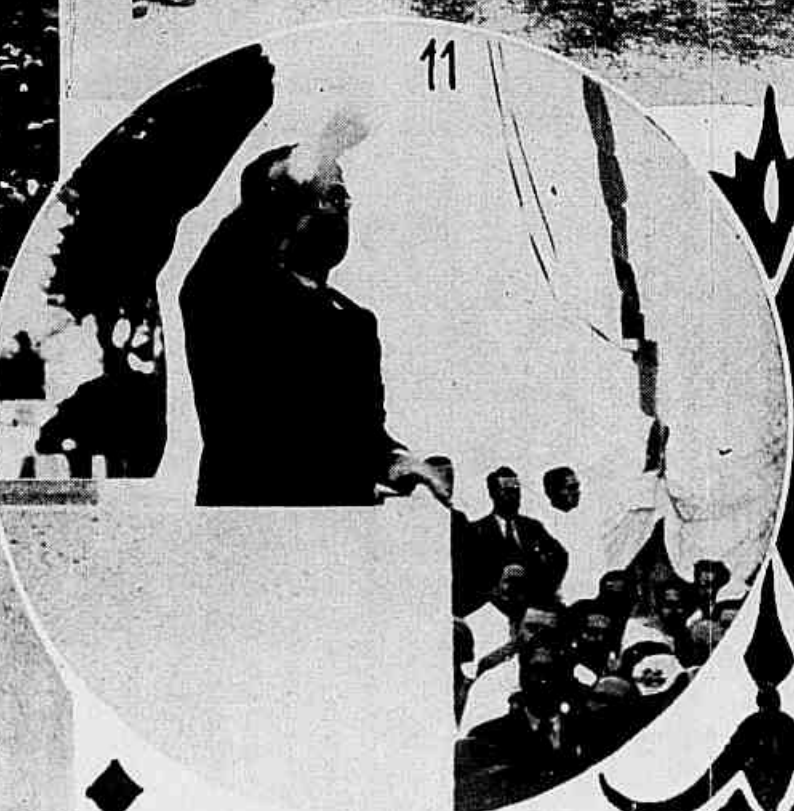
● SR. GETULIO VARGAS na PARAHYBA



1 — O Estado da Parahyba, pelo mar, penetra-se por Cabedelo: a photographia mostra esta cidade, vista de bordo. 2 — De Cabedelo via-se a estrada de ferro para João Pessoa, capital do Estado: a gravura mostra a comitiva ao desembarcar na estação, vendo-se o dr. Getulio Vargas quando ouvia o discurso de saudação que lhe era dirigido pelo dr. Argemiro de Figueiredo, secretario do Interior. 3 — A rua Visconde de Inhauma, por onde penetrou o chefe do Governo Provisorio na cidade de João Pessoa, vendo-se as forças militares em continencia a s. ex. 4, 5 e 6 — Aspectos das ruas por ocasião da passagem do cortejo. 7 — O dr. Getulio Vargas ao entrar no Palacio da Redempção, como



é chamada a sede do governo parahybano. 8 — Inauguração do monumento a João Pessoa, quando o dr. José Americo de Almeida, ministro da Viação. 9 — O dr. Getulio Vargas e sua comitiva assistindo a inauguração do monumento a João Pessoa. 10 — Aspecto geral do monumento e da Praça onde está o mesmo erigido, vendo-se a massa de gente que assistiu ao acto. 11 — Um flagrante do dr. José Americo, quando fazia o discurso official da inauguração. 12 — O sr. Epitacio Pessoa, filho de João Pessoa, agradecendo a homenagem.



ANNIVERSARIOS

23 a sra. Annita Raja Gabaglia; as senhorinhas Gilda de Abreu, Judith Rangel de Mello, Deolinda Alencastro de Souza, Laura Hasslocher, Margarida Eduardo Saboia, Menna Barreto de Mello, Carmen da Cunha Pereira; a poetisa Esther Ferreira Viana Calderon; o ex-deputado Alvaro de Carvalho; o dr. Alcebiades Peçanha, illustre embaixador do Brasil em Roma; os drs. Amadeu Marinho e Moreira de Barros; a menina Maria da Graça, interessante filha do nosso companheiro dr. Djalma Cavalcanti.

24 a brilhante escriptora d. Julia Lopes de Almeida; senhoras Cesario de Mello, Nicenor do Nascimento, Olivia Cabral Peixoto e Dolores de Souza Bandeira; senhoritas Odette e Mercedes Teixeira, Alice e Eglantina Carlos Reis; os drs. Thomaz Delfino e Amadeu Fialho; o sr. João Mello, nosso collega de imprensa; o dr. Geremario Dantas.

25 sras. viuva Coelho Barbosa e Olivia Herdy Alves; senhoritas Helena Mello, Henriqueta Carneiro de Mendonça, Ada Livramento, Iza Madruga; o desembargador Luiz Guedes de Moraes Sarmiento; o major Octavio Tavares da Costa; o dr. Affonso de Camargo; o sr. Mario Navarro da Costa.

26 a sra. Rosa Machado dos Anjos, as senhoritas Jandyrá Moerbeck de Gouvêa e Leopoldo Rosa; o almirante Motta Porto; os commandantes José Pinto da Motta e Virginius De Lamare; o dr. Ruy Mauro Fioravanti; o dr. Cypriano Lage.

27 senhoras Alfredo Novis, Washington Luis, Doelinger da Graça, Estevam Esberard, Moniz Sodré; as senhoritas Laménha Lins, Maria de Lourdes Mello Sampaio e Marianita Castro Menezes; o almirante Francisco Mattos; o ex-deputado Mario Piragibe; o professor Raul Baptista.

28 as sras. Georgina Muller de Campos, Mary Carvalho de Mendonça; as senhoritas Otília Paulino da Silva, Marieta Borges Monteiro e Isolina Alves de Azevedo; o dr. Alvaro Lisboa; os commandantes Americo de Araujo Pimentel e J. C. Dias Costa; o sr. Cezar Cunha.

29 senhora Elpidio Trindade; as senhoritas Nair de Araujo Leite, Abigail Rodrigues de Oliveira, Laura Mattoso Maia, Laura de Souza Garcia, Edith de Paula Barros; os drs. Mario Newton de Campos, Abelardo Luz e Chryso Fontes.

NOIVADOS

— a senhorita Gilda de Abreu e o actor Vicente Celestino;
— a senhorita Livia Alves e o sr. Manoel Silva de Castro;
— a senhorita Heloisa Morado e o sr. Walter Sutton;
— a senhorita Amelia Maria M. da Costa e o dr. Nelson de Sá Earp;
— a senhorita Dalila Araujo Ribeiro e o jornalista Moacyr P. da Silva.

CASAMENTOS

— a senhorita Stella Rios e o dr. Antonio de Salles Cunha;
— a senhorita Maria Eugenia L. Mindello e o dr. Luiz Lacerda Filho;
— a senhorita Dyla Frões da Cruz e o tenente José Porphyrio de Souza Lobo;
— a senhorita Olga Dell'Amico e o dr. Alcebiades Camillo de Almeida;



— a senhorita Muriel Miners e o dr. José Nogueira de Carvalho;
— a senhorita Dulce Maria Lage e o dr. Luiz Aranha Pereira.

DIPLOMATAS

Foi notavel de brilho e elegancia o almoço que o ministro da Colombia e a distincta senhora Uribe Echeverri ofereceram, em dia da semana passada, em homenagem á chegada ao Rio de Janeiro dos chefes militares e altos funcionarios colombianos procedentes de Leticia e Putumayo.

O bello palacete da Avenida Atlantica esteve brilhante. A' mesa, lindamente ornamentada de flôres naturaes, sentaram-se: o general Ortiz Borda, o general Almerio de Moura, ex-commandante das forças brasileiras no Amazonas; o dr. Belisario Ruiz, ex-director da commissão colombiana de limites entre a Colombia e o Brasil; o dr. Luiz Tanco Argoez, o dr. Victor M. Londono, consul geral da Colombia em Paris; o dr. Arturo Vergara Uribe, o dr. A. Afanador, o secretario da Legação dr. Antonio Martinez Delgado e a senhora Martinez Delgado.

A senhora embaixatriz Nascimento Feitosa iniciou com grande brilho as suas recepções, sabbado passado.

Todos os sabbados a illustre dama receberá suas fidalgas relações, das 5 ás 8 da noite.

O embaixador Hugh Gibson, que antes de vir para o Rio occupava o mais alto posto da representação americana no exterior, pois assim considera a Casa Branca a embaixada em Londres, desceu, no cáes Mauá, com o pé direito. Chegou, viu e venceu. O sr. Hugh Gibson, tendo recebido a incumbencia de substituir o sr. Morgan, estava arriscado a não agradar. Por isto mesmo: por ter vindo tomar o lugar a um diplomata a que a sociedade brasileira se habituára, ao ponto de suppor que lhe cabia o direito de julgar o inteiramente seu. O sr. Morgan, disseram os jornaes do grande paiz amigo, já era mais nosso do que d'elles. Ora, succeder a um homem desses, em vida, é quasi uma

temeridade. Mas o sr. Hugh Gibson, conhecido, nos meios diplomaticos, como capaz de reduzir todas as difficuldades, confiou tanto em si que ganhou a partida. Bello campeão! Ganhou desde o primeiro set.

De chegada, tomou professor de portuguez. Para elle e a familia. Prompto, o coração brasileiro abriu-se-lhe.

Sua victoria total, entretanto, verificou-se, ha dias, na primeira recepção dada á sociedade. Estivesse elle a escutar, sorria, triumpphantemente, pelo que todos diziam, á sahida da Embaixada, na noite adoravel do seu 1.º match de sympathia com os amigos de Edwin Morgan, reunidos. E os amigos de Edwin Morgan somos todos nós, que sabemos comprehender e amar todos os sinceros amigos do Brasil.

MUSICA

O Rio não comprehendu, infelizmente, o quanto lucraria se tivesse ouvido, mais vezes, o *Trio Schneider*. Tendo tido a fortuna de assistir ás suas audições pudemos avaliar o quão errado andaram os que suppunham ter o piano vindo occupar o lugar do cravo. Ouvindo o *Trio Schneider* sente-se, plenamente, a differença entre os dois instrumentos. Por tal sorte que não duvidamos da completa resurreição do segundo, cujo papel nenhum outro está desempenhando.

O *Trio Schneider* é um conjunto admiravel.

Sua despedida, no concerto do Club Germania, representou verdadeira consagração.

De volta de Buenos-Aires, talvez o tenhamos, novamente, no Rio. Seria a oportunidade da sociedade carioca se compensar do que perdeu não se interessando, agora, por elle.

A CASA DOS ESTUDANTES

O Réveillon da Primavera tornou-se já uma tradição da vida universitaria. Promovido em beneficio das obras da Casa dos Estudantes, a sociedade acolheu-o como das suas festas predilectas. Não admira, pois, o brilho, o encanto, a vibração dos salões do Automovel, quinta-feira.

Desta feita, a nota radiosa do Réveillon foi o bailado, por senhoritas do nosso grande-mundo, sob a direcção da graciosissima Gilda de Abreu. A primavera não podia inaugurar-se com mais linda eclosão de rosas.

HORA DE ARTE

Uma reunião distinctissima nos nossos meios artisticos foi essa que Magdala da Gama Oliveira, joven e formosa escriptora, proporcionou em dia da semana passada, no Curso Néné Baroukel, para a leitura de seu livro "Rabiscos".

EM BENEFICIO

Em favor do Abrigo Thereza de Jesus, realizar-se-á no dia 1.º de Outubro um bello chá-dansante, nos salões do Automovel Club.

PELA CAIXA ESCOLAR PEDRO II

Foram duas lindas festas, em beneficio da Caixa Escolar Pedro II. Ambas no mesmo dia e concorridissimas. Levaram-nas a effeito, cada qual em sua sede, os Grupos Escolares Deodoro e José de Alencar. Festas de creanças, mas de creanças vivas, intelligentes, caprichosas, que dizem, cantam e dansam com muita arte, muito pittoresco, muito attractivo. Raras vezes temos visto quadros tão seductores.

Caixas escolares... festas de creanças...

Quantas serão as creaturas ricas que saibam o valor de uma caixa escolar? Quantas adivinharão que, pelo menos, dois terços dos pequenos alumnos das nossas escolas primarias, se as podem frequentar, é que essas caixas, tantas vezes com sacrificios inauditos das professoras, os soccorrem com roupa, calçado, merenda, assistencia medica e dentaria?

Dezenas de milhares de creanças brasileiras, aqui, na capital do paiz, se não fôra a obra herculea do magistério, nessas caixas escolares, estariam condemnadas á vida de rua, ao-Deus dar-á. E, se por outro lado as demais, que por ali andam, não frequentam a escola, deve-se o grande, o infinito mal á falta de amparo em que a nossa gente tem deixado essas caixas benemeritas.

E não estará ali uma forte e nobre inspiração, desafiando os sentimentos generosos da mulher carioca?

SENHORA GETULIO VARGAS

Aquelle sorriso de d. Darcy, na gare da Pedro II, no sabbado, transmittiu aos que tiveram a fortuna de assistir ao embarque da illustre esposa do chefe do Estado a sensação de um grande allivio. O Rio admira e estima a senhora Getulio Vargas. O desastre de que ella foi victima commoveu, profundamente, todos nós. Bôa, affavel, despretenciosa, com o ar sempre de quem desejaria trazer as mãos cheias de rosas para a vida e de moedas para os necessitados, d. Darcy é um coração votado ao bem e á misericórdia. Aquelle sorriso, a cidade conhece-o, comprehende-o e tinha saudades d'elle. Os que o tornaram a ver, sabbado, e os que o viram, de novo, reproduzido pelos jornaes, saudaram-no, numa festa muito doce de almas, como a resurreição de alguma coisa que nos faz muito bem, a que se quer muito bem. D. Darcy vai repousar em Poços de Caldas. Que este primeiro optimo signal da volta da saúde da queridissima senhora seja a vespera do seu completo restabelecimento — são os votos que andam ali, em todos os corações!

A convallescença da senhora Darcy Vargas



Estando já restabelecida da fractura que soffreu nas pernas por occasião do desastre de que foi victima na Estrada Rio-Petropolis, a senhora Darcy Vargas seguiu, na semana passada, para Poços de Caldas. A gravura representa a partida da bondosa senhora, vendo-se, em baixo, despedindo-se da illustre esposa do chefe da Nação, o general Pantaleão da Silva Pessoa, chefe da Casa Militar do Governo Provisorio, e no vagão as senhoras Engenheiro Corcini, Walter Sarmanho e Luiz Simões Lopes.



NOSSA TERRA

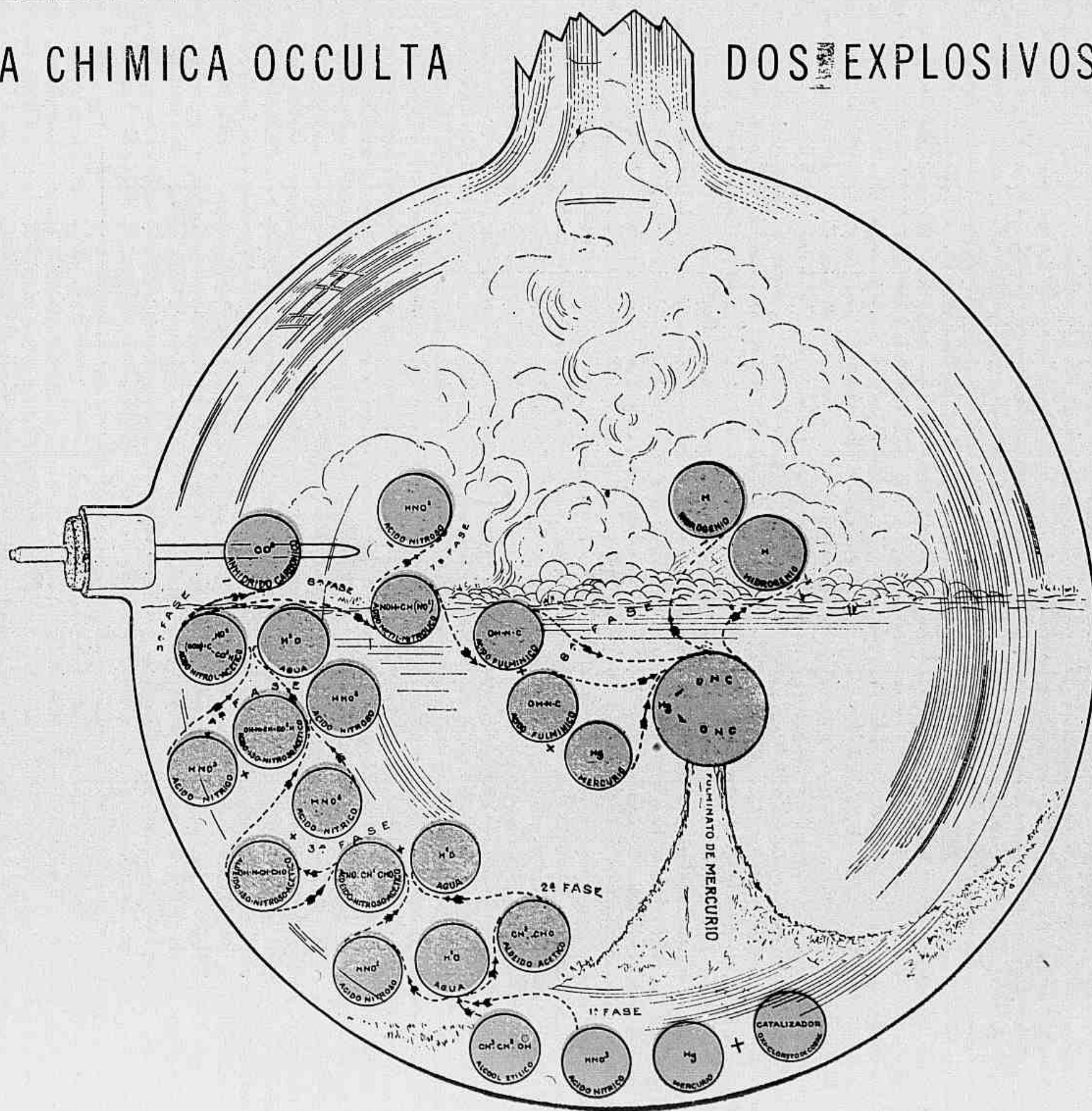
Um trecho do rio Uaupés, affluente do Rio Negro, no estado do Amazonas, por onde passa a linha divisória entre o Brasil e a Colombia. Na photographia que reproduzimos, e que nos foi cedida pela comissão de limites entre os dois paizes, vêem-se os indios puxando uma canôa para melhor transpôr um trecho encachoeirado do rio.

Apezar do formidável adeantamento a que attingiu a sciencia humana, o Homem ainda ignora muita cousa... Gustavo Le Bon, por exemplo, affirma que quasi todas as reacções vitais se realizam por processos differentes daquelles de nossos laboratorios. "Elas se produzem sob influencia de substancias particulares, duma estrutura ignorada, chamadas fermentos e que nós conhecemos sómente pelos seus effeitos". E mais ainda:—"parece extremamente provavel que um grande numero de reacções, em lugar de attingir sómente edificios moleculares, attingem igualmente os edificios atomicos e põem em jogo as forças consideraveis contidas no seu seio."

Sobre a natureza das diastases, Duclaux estabelece duas theorias principais: — aquella da diastase-substancia e a da diastase propriedade. Mas — como diz Duclaux — "nós podemos verificar que existe um grande numero de casos em que a reacção é dirigida pelo estado physico muito mais que pela natureza chimica dos corpos presentes. Assim um car-

A CHIMICA OCCULTA

DOS EXPLOSIVOS



tucho de dynamite pode ser collocado no mercurio ou no azoto, ou no oxydo de carbono sem que qualquer um desses corpos, tomados em conjunto ou separadamente, determine explosão. Mas, si nós collocarmos em seu meio uma capsula de fulminato de mercurio, e si inflammar-mos esta capsula, sua deflagração acarreta a explosão de toda a massa de dynamite."

Queimando-se fulminato de mercurio obtem-se entretanto mercurio, oxydo de carbono e azoto...

Occulta á ainda a formação do fulminato de mercurio. Até hoje sómente Pascal attribue á formação deste explosivo varias phases principaes.

São com effeito de Pascal as phases expostas no quadro junto e que se suppõe passar durante a fabricação do fulminato de mercurio pelos processos usualmente usados nas grandes fabricas de productos chimicos.

Como o fulminato muitos outros explosivos se formam de um modo ainda occulto aos conhecimentos actuaes do Homem.

Ha ainda em torno dos conhecimentos humanos uma aureola de mysterio, de occultismo.

ARLINDO VIANNA.

O baixo Amazonas

por AURELIO PINHEIRO.



SUBINDO O AMAZONAS — Phot. tirada pelo sr. J. S. Arruda, de S. Paulo, de bordo do "Almirante Jaceguay".

O baixo Amazonas ou, precisamente, todo o Rio Amazonas, desde a confluência do Rio Negro e Solimões até á foz monstruosa, abrangendo a teia hydrographica dos afluentes, dos paranás, dos igarapés e dos furos, foi nos tempos heroicos das primeiras invasões justamente o ultimo trecho da planicie onde o civilizado sentiu o derradeiro assombro da sua conquista.

O primeiro que o percorreu — Francisco de Orellana, logar-tenente de Gonzalo Pizarro, e depois valido de Carlos V e governador geral da **Nova Andaluzia** — muito soffreu antes de alcançar o Eldorado que pretendia desvendar ao mundo. Dois annos e oito mezes durou a tragica aventura de Orellana e, desde o valle de Zumaco á orla do Atlantico, a formidavel caravana, de mais de quatro mil homens, padecceu, como talvez nenhuma outra no mundo, os revezes mais terribes, arrasada pelas molestias, assaltada pelos indigenas, esfomeada, esfarrapada, arquejante, desde as punas geladas da cordilheira ás tenebrosas florestas do Valle.

Sobre a temeraria empresa passam os annos, e só tempos depois Lopo de Aguirre — a mais sinistra revelação da maldade humana — desce o rio-rei em busca da lendaria Manôa dos palacios de ouro, deixando na sua passagem, pelos barrancos do Solimões, os cadaveres de Pedro de Ursúa e seus companheiros, assassinados na

noite fatal de 1 de Janeiro de 1561.

Perdem-se, desde essa época, os traços de novos exploradores do Rio-Mar. Talvez porque os sacrificios dessa exploração fossem alem de toda expectativa, talvez pelos desencantamentos dos primeiros navegadores, que não viram a celebrada Manôa; talvez porque a Espanha se desinteressasse dessa **Nova Andaluzia** que custara tan-

tas vidas e tanto soffrimento — verdade é que não ha noticias de outras expedições e que ficou ao abandono, por muito tempo, a região paradisiaca do baixo Amazonas, notavel apenas pelo furor das **Icamiabas** que atacaram Orellana na foz historica do Nhamundá.

Mas se os aventureiros espanhóes haviam desprezado as tentativas de procurar o Eldorado

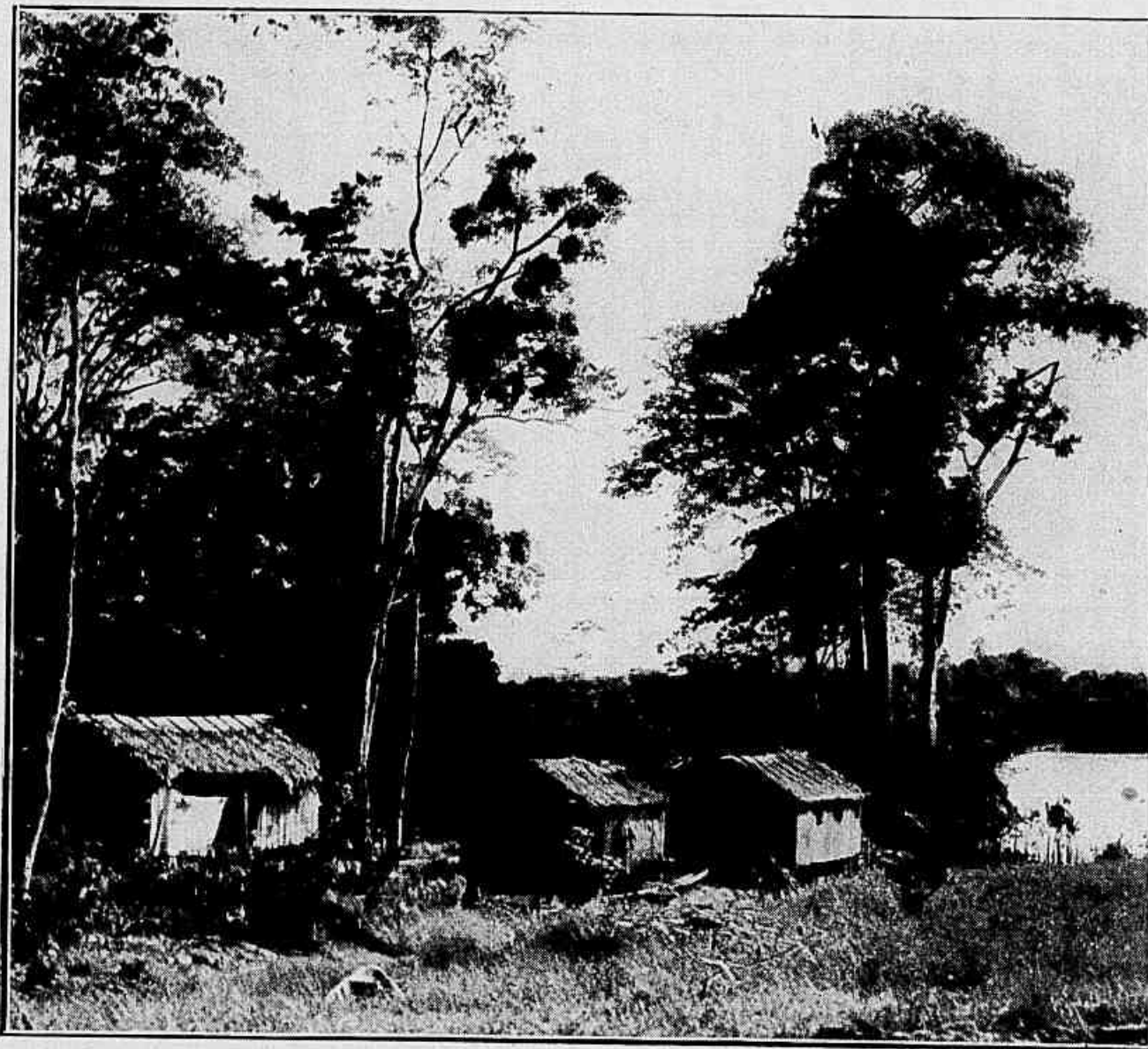
nas grandes frotas que desciam da terras peruanas — outras gentes, da França, da Inglaterra e da Hollanda, installavam-se nas ilhas proximas á foz, com o desplantz e a audacia de senhores que nada temem.

Datam dahi, dessa imprudente infiltração estrangeira, as paginas épicas da colonização do Amazonas.

Os portuguezes, embora ameaçados pelos francezes no Maranhão e pelos flamengos no meio norte, defenderam bravamente a integridade da colonia e repelliram os invasores. Pedro Teixeira, Caldeira Castello Branco, Maciel Parente, Aranha de Vasconcellos e muitos outros foram incansaveis destroçadores desses advenas, e verdadeiramente os primeiros que levaram através da planicie, até aos altos rios, a idéa firme da conquista e da posse.

Depois dessas **entradas** memoraveis se foram povoando as margens do grande rio; e os seus maiores afluentes — como o Xingú, o Tapajós, o Nhamundá, o Madeira — receberam os primeiros exploradores que procuravam a baunilha, o cacáo, a canella, as hervas aromaticas espalhadas por todo o valle.

Exgottada, enfim, após dezenas de annos de infatigavel colheita, essa flora privilegiada que a tantos enriquecera, sobreveio afinal um largo periodo de repouso em que socegavam as ambições dos forasteiros e se firmaram aqui e



Sob a sombra protectora das grandes arvores, á beira do rio-mar, as humildes cabanas dos lenhadores. — Phot. de F. Guerra Duval.



ASPECTO DA ENCHENTE — Phot. de F. Guerra Duval.



PSYCHOLOGIA DAS RUAS — SENHORES, ESTE MILAGROSO PREPARADO...

alli, desde as varzeas ricas de Marajó ás terras fecundas do Madeira, os primeiros nucleos coloniaes, os povoados, os estabelecimentos agrarios, formando lentamente uma nova civilização, que daria mais tarde a imponencia e a riqueza de Belem e o encanto imprevisito de Manáos.

Entre as duas grandes capitães todo o baixo Amazonas se foi povoando. Outras pequenas cidades surgiram, outros rios receberam as gentes civilizadas; appareceram os primeiros campos e os primeiros rebanhos; surdiram as searas primitivas; as prodigas terras de alluvião acolheram as sementes do cacáo, do fumo, do guaraná; nasceram as pequenas industrias — e a vida correu sempre quieta e farta nessa abençoada região da planicie.

O seu progresso tem sido lento, quasi imperceptivel, com singulares alternativas.

A borracha desviou para os altos rios grande parte dos seus habitantes. A seducção dos lucros faceis; as correntes migratorias do nordeste; as noticias fabulosas que vinham do Acre; do Juruá, do



Velho pescador tapuia, apoiado ao remo característico. — (Photo de F. Guerra Duval).

Purús incendiavam as imaginações.

Mas o tempo delirante da hevea passou, como uma tremenda lição á ganancia do homem. Todo o valle despertou desse nefasto delirio, arrasado, arruinado, consumido, porque a borracha matara toda fonte de vida economica, paralisara toda iniciativa, absorvera diabolicamente todas as energias — sem que jamais apparecesse um anathema de fogo para essa desgraçada loucura.

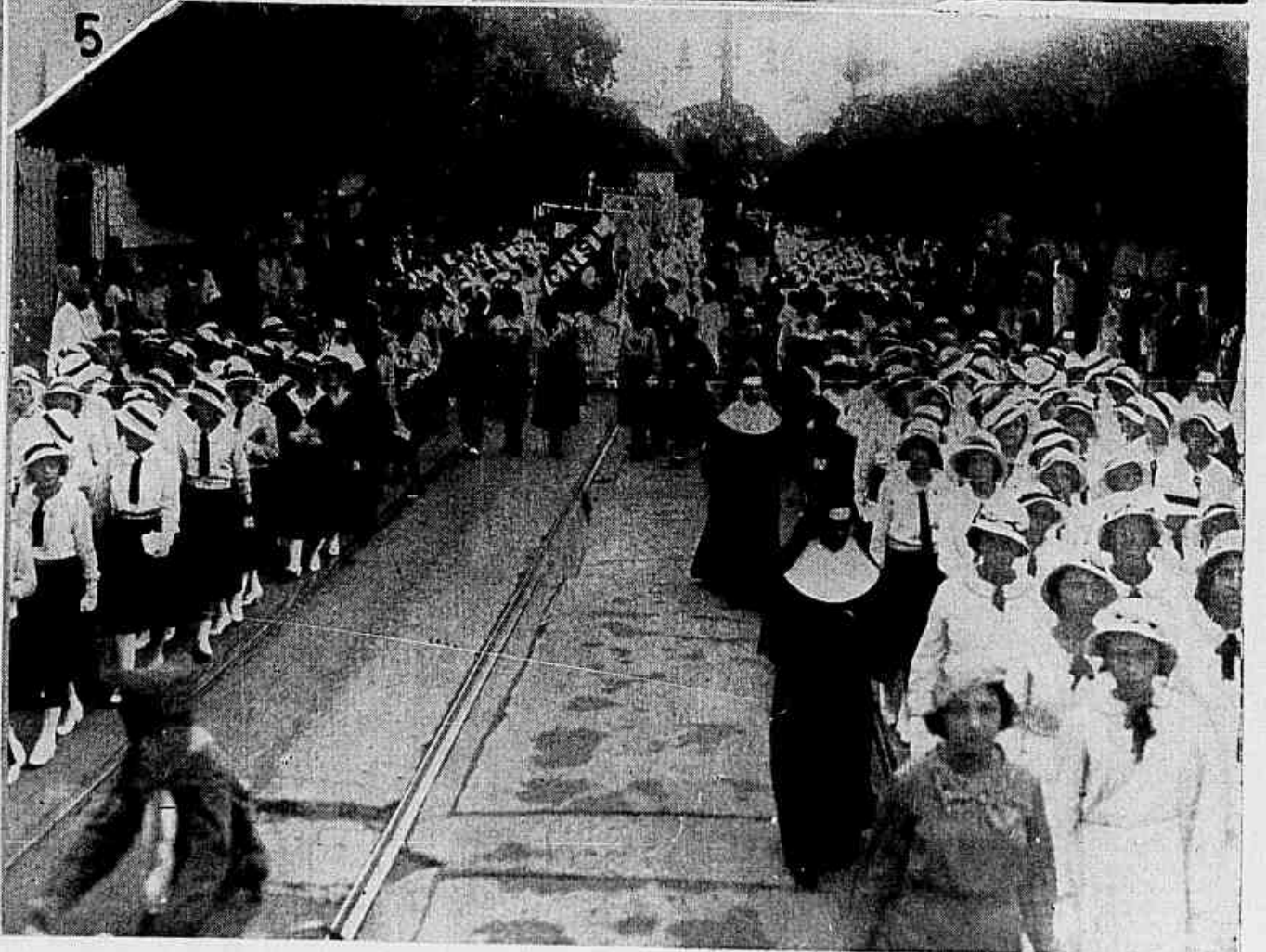
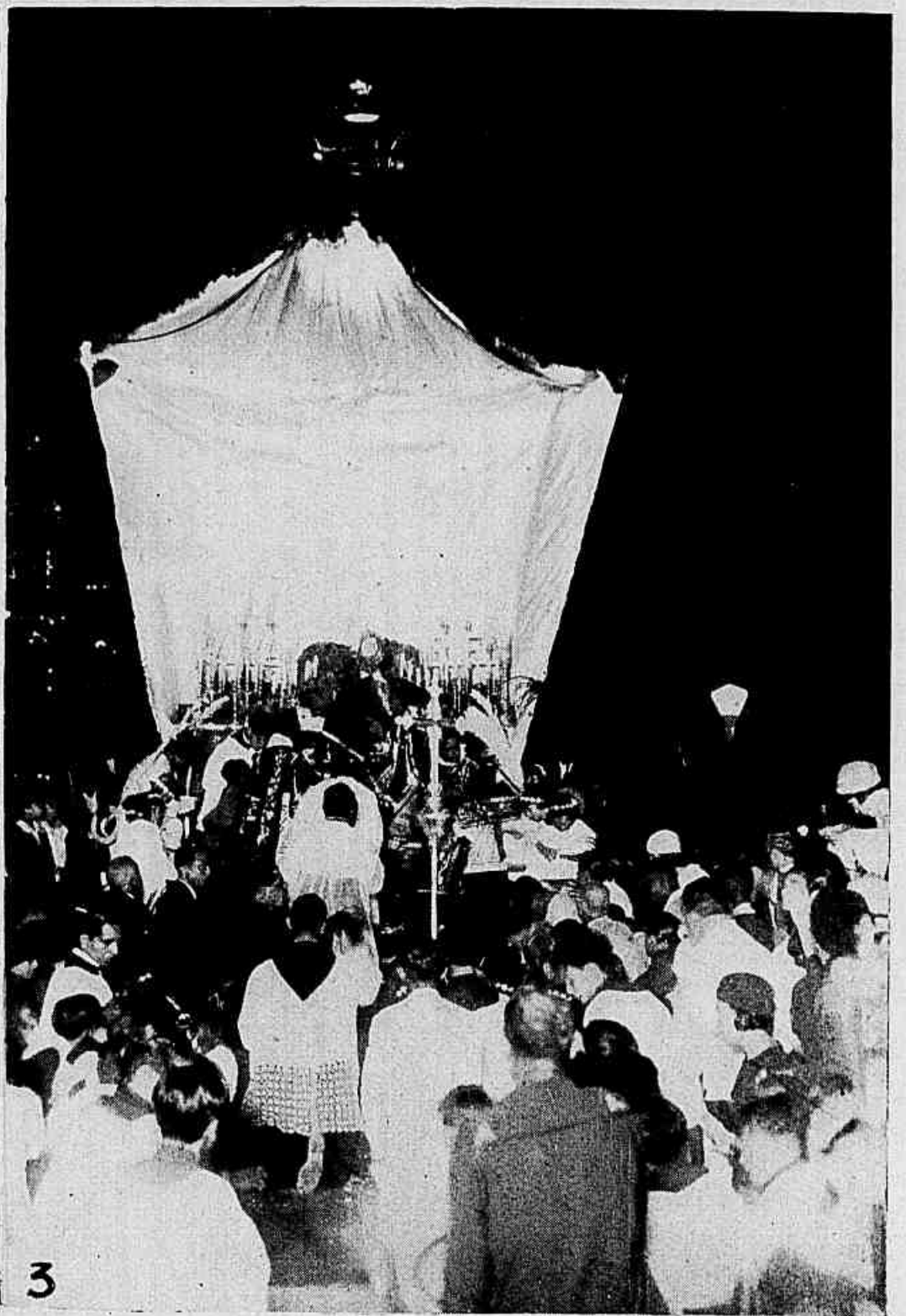
O baixo Amazonas resistiu, porém, á rude catastrophe. Os que o deixaram, num momento de insania, voltaram arrependidos. A sua vida proseguiu segura e serena, entre os seus campos de gado, os seus cacãoeiros, as suas roças, os seus grandes lagos atestados de peixes, a sua fartura perenne — como o ultimo logar da terra onde a vida offerece ainda, em proporções encantadoras, o esplendor dos dias incomparaveis, a belleza das paisagens ineditas e a paz religiosa das aguas e da floresta.

Alviseiro

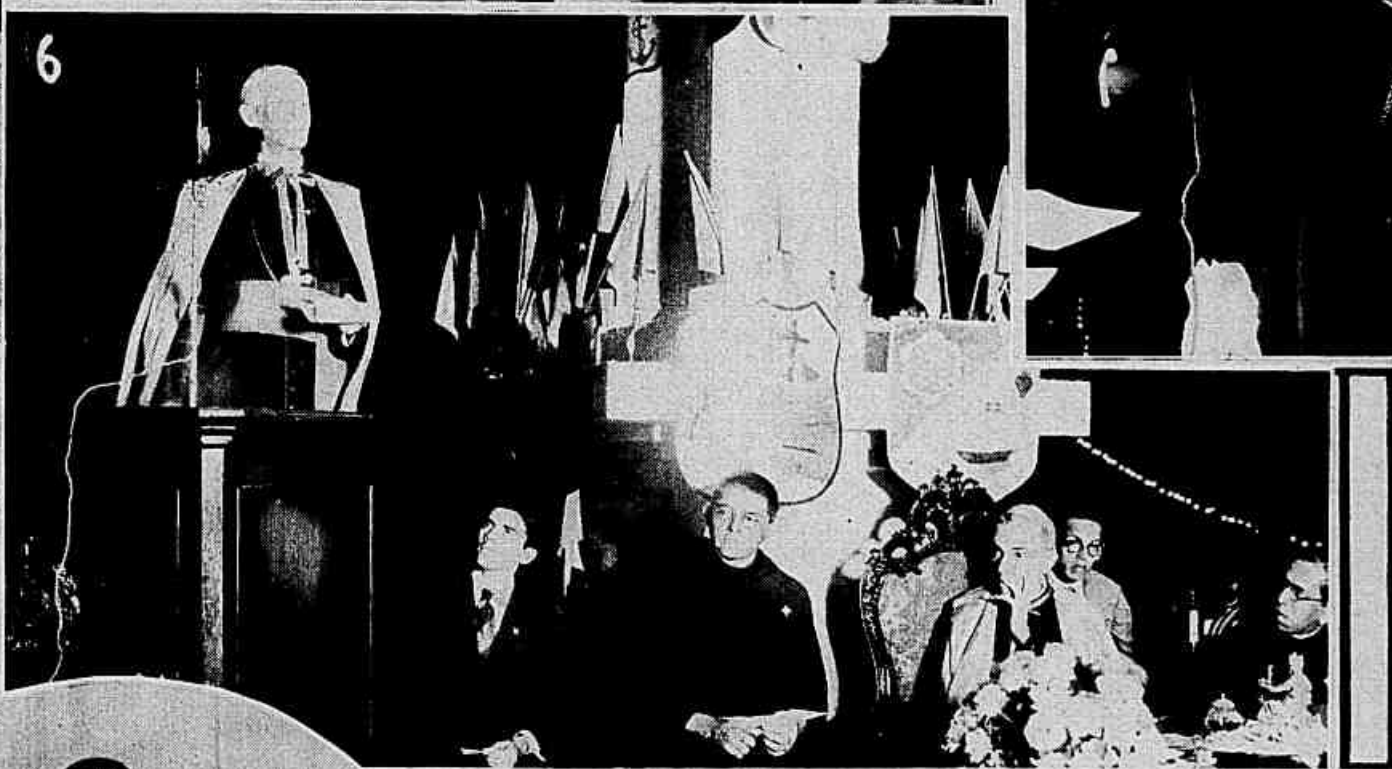
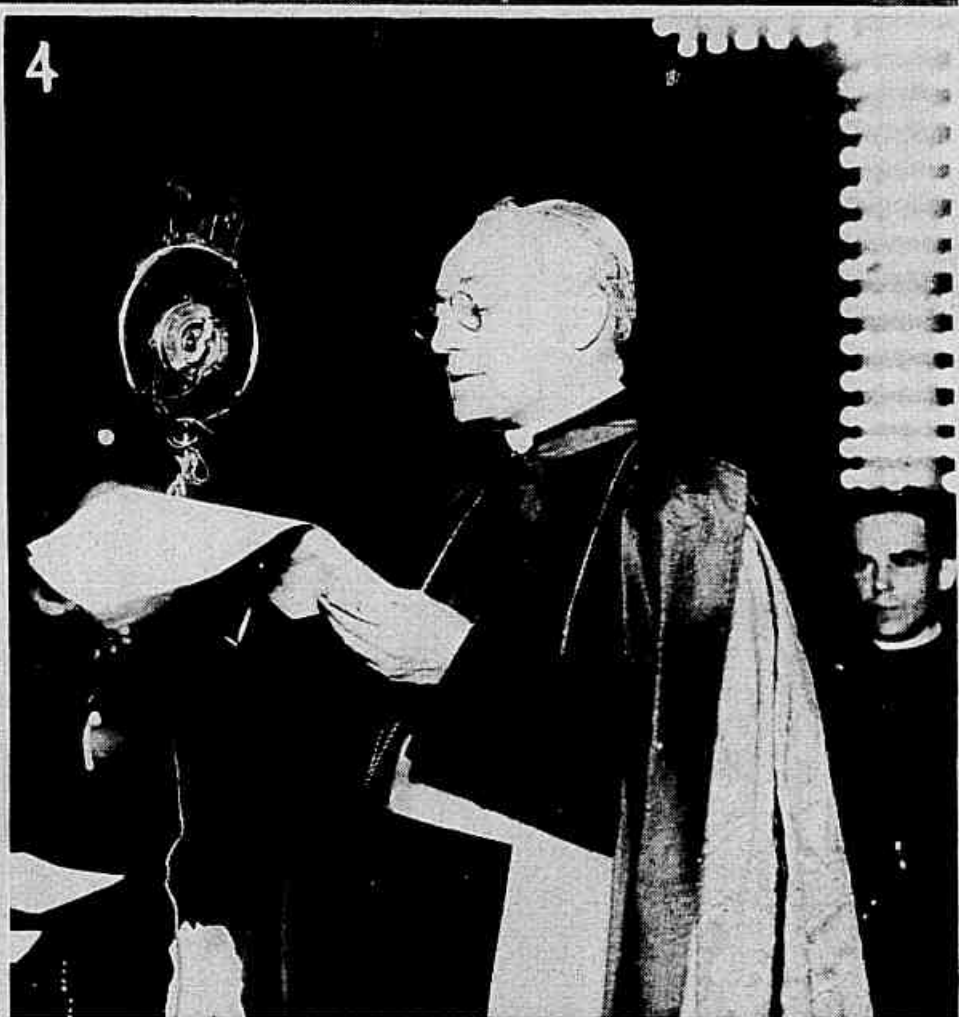
PRIMEIRO CONGRESSO EUCHARISTICO NACIONAL



1 — A Procissão Eucharística ao sair do Campo da Graça, vendo-se ao fundo o Cardeal d. Sebastião Leme, segurando o pallio, o interventor federal, o prefeito e outras autoridades. 2 — Aspecto da Procissão Eucharística ao passar em frente á igreja da Conceição da Praia. 3 — Altar erigido no Jardim da Piedade, vendo-se quando o Nuncio, com o Santíssimo, abençoava o povo. 4 — O Santíssimo

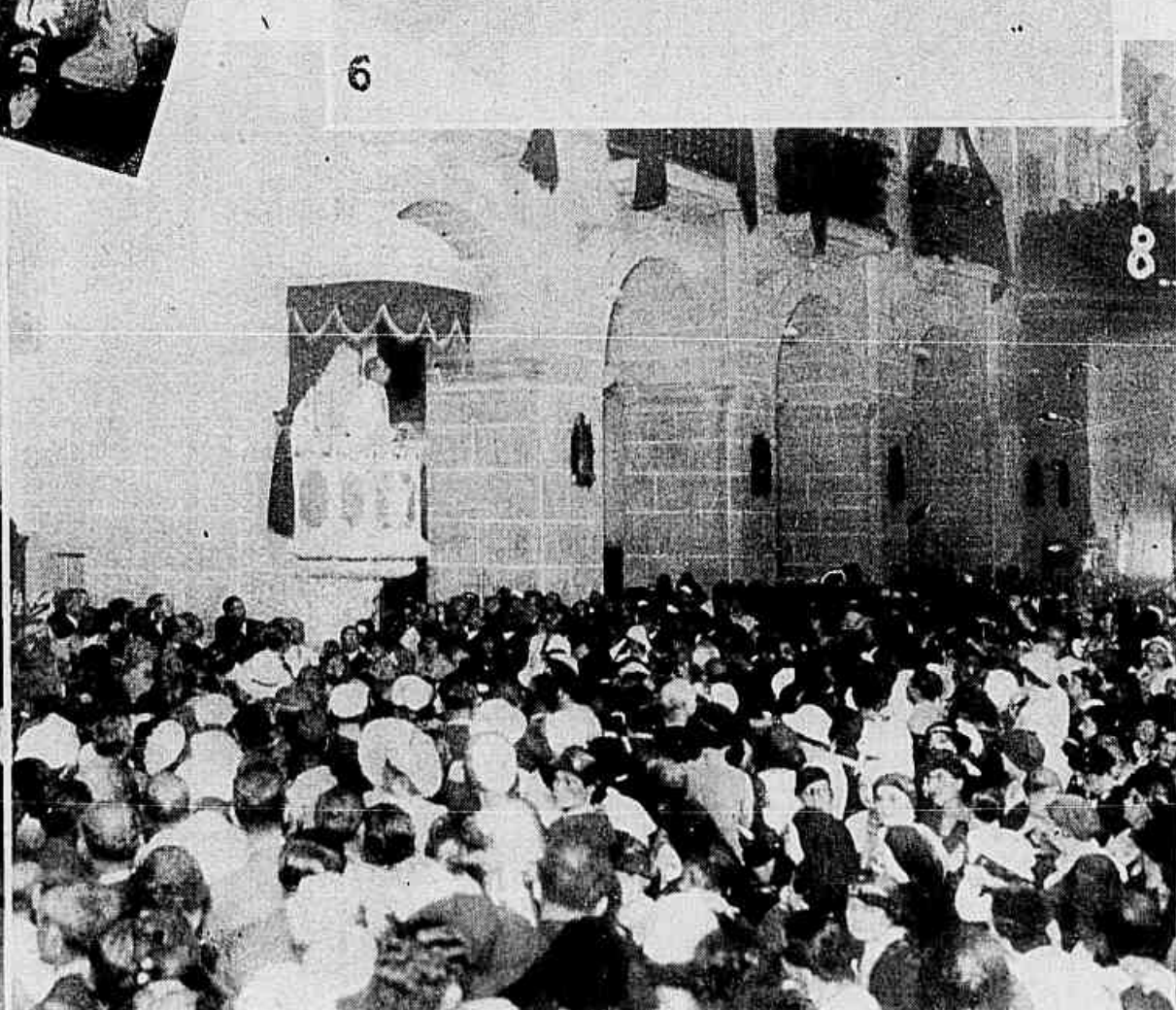
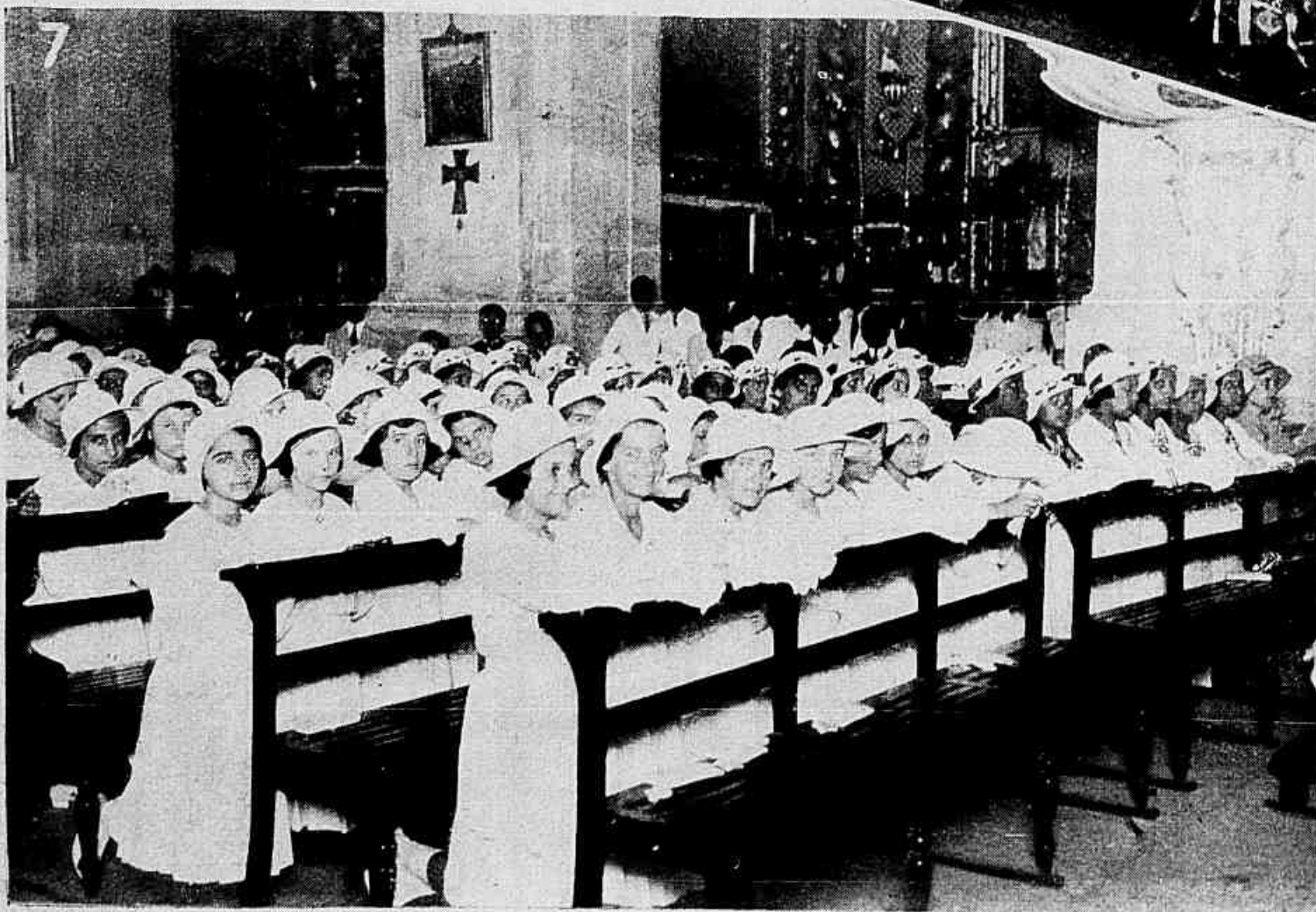
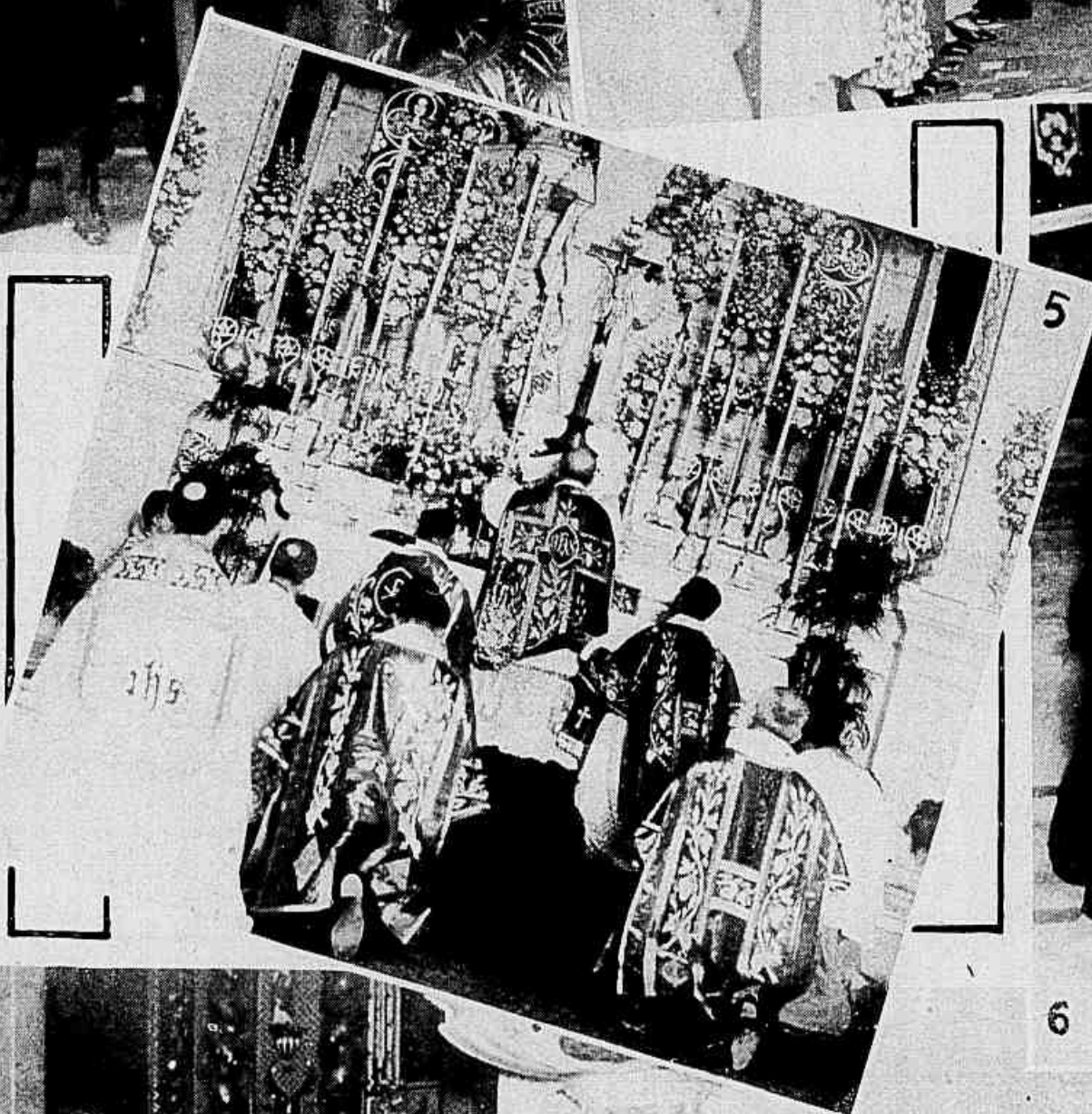


Sacramento conduzido pelo Nuncio apostólico. 5 — Chegada da procissão á igreja da Conceição da Praia. 6 — O altar que foi armado em frente a esta igreja. 7 — O Colégio Nossa Senhora de Lourdes incorporado á procissão.



1 — No campo da Graça: outro aspecto da instalação do Congresso, vendo-se a mesa que presidiu à solenidade. 2 — O cardeal d. Sebastião Leme, quando falava por ocasião da inauguração do Congresso. 3, 4, 5, 6, 7 — Outros oradores do Congresso: o interventor da Bahia, o nuncio apostólico, o arcebispo de S. Paulo, o arcebispo do Rio Grande do Sul, o dr. Alceu Amoroso Lima. 8 — O capitão Juracy Magalhães, interventor na Bahia, discursando por ocasião do banquete que o Arcebispo Primaz do Brasil ofereceu ao Cardeal Legado. 9 — Um aspecto geral desse banquete. 10 — A mesa que presidiu ao banquete, vendo-se o interventor quando agradecia as referências que lhe tinham sido feitas pelos oradores que o antecederam.





1 — Aspecto da sessão solenne levada a' effeito no salão nobre da Faculdade de Medicina, em homenagem aos peregrinos paulistas. A sessão foi presidida pelo arcebispo d. Duarte Leopoldo, tomando assento á mesa as senhoras paulistas condessa de Pentecost e Alayde Borba, que penetraram o salão de baixo de uma chuva de rosas. 2 — A senhora Alayde Borba quando agradecia a manifestação que a elite social da Bahia prestou aos peregrinos paulistas. 3 — Grupo feito após a manifestação, vendo-se, ao centro, as illustres damas paulistas condessa de Pentecost e Alayde Borba, presidenta da Associação das Senhoras Catholicas paulistas. 4 — A Bahia pelas suas mais legitimas representações fez uma carinhosa manifestação ao exm.º arcebispo de São Paulo. A photographia mostra o illustre prelado entre os manifestantes. 5 — O cardeal legado, celebrando no mosteiro de S. Bento. 6 — D. Sebastião Leme, orando na igreja de S. Pedro dos Clerigos. 7 — Durante a "Hora Santa", na Cathedral: collegias em oração. 8 — Aspecto do sermão de d. Placido de Mello no mosteiro de S. Bento.

OS ADVENTISTAS DO SETIMO DIA E SUA OBRA PHILANTROPICA

VISITOU a nossa redação uma comissão de representantes dos adventistas desta capital, comissão esta a quem o sr. Presidente da Republica concedeu uma audiencia especial, e que estava assim composta: pastor dr. Domingos Peixoto, Haroldo P. Lobo, Amaro Almeida, Eduardo Gomes; senhoras Edith Pinto, Ida Davis, Isaura Peixoto, dra. Elfried Stearke e Leonor da Costa Gomes.

O pastor, sr. D. Peixoto, prestou-nos as seguintes informações, as quaes, a título de reportagem, passamos aos nossos leitores:

Desde que, em 1845, surgiu o Povo Adventista do Setimo Dia, sua historia tem se irradiado por toda a parte, inclusive no Brasil, onde tem seus representantes e instituições em todos os estados e aqui na Capital Federal.

Os adventistas estão trabalhando em todo o mundo em 141 paizes e em 455 linguas e dialectos. Estão mantendo 1977 escolas primarias, 201 collegios secundarios, uma faculdade de medicina, seminarios, 112 sanatorios, hospitaes, dispensarios modernos e 68 casas editoras que publicam a sua litteratura em 152 linguas.

Ao alto:— O primitivo lar de um casal de professores.

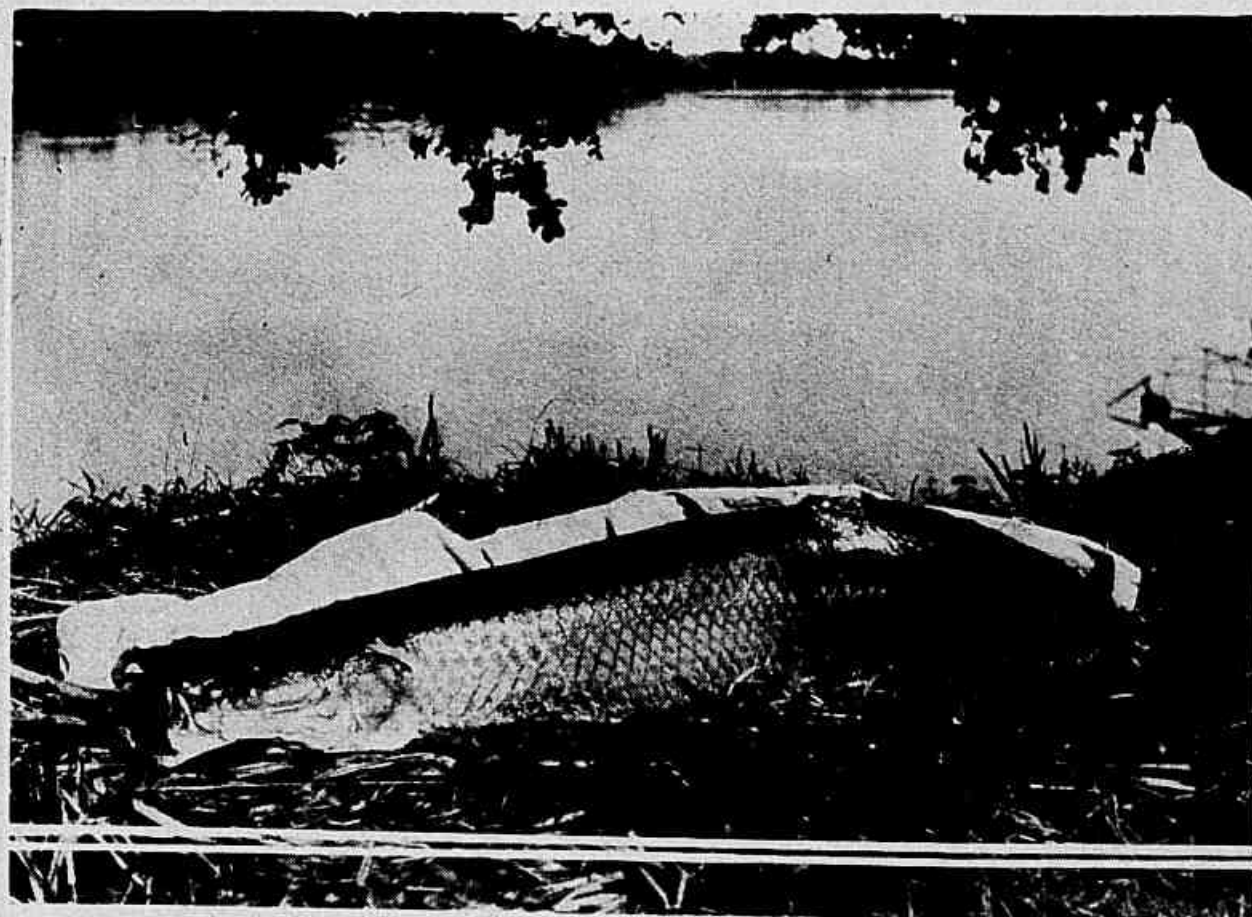


Uma lancha-motor "Luzeiro" usada pelos enfermeiros adventistas, os quaes prestam valioso serviço medico missionario, no Amazonas e afluentes.

Ha doze annos que os adventistas veem fazendo um efficiente e abnegado trabalho philantropico entre os nossos selvagens dos Estados do Amazonas e Goyaz, merecendo, por seu trabalho, elogios da parte do general Rondon numa de suas visitas aos nossos selvicolas, aos cuidados dos missionarios adventistas.

Nos tributarios do alto Amazonas, acha-se em serviço regular uma embarcação hospitalar dos adventistas, para servir aos individuos daquellas florestas. Abriam-se escolas e um posto missionario, onde chegam constantemente pedidos de auxilio. No baixo Amazonas, outra lancha-motor faz visitas periodicas aos habitantes dessa extensa região, levando auxilio e conforto aos necessitados.

Ao lado:— Um moço andirá, de uma construção physica invejavel.



Peixe do Araguaia, Goyaz.

Indias Carapás.

AS COMADRES

SCENA DA VIDA
CARIÓCA



- Que milagre foi esse? Vou mandar repicar os sinos...
- Saudades suas...



- Sempre quero vir, mas há sempre uma coisa ou outra...
- Ah! Não me fale...



- Depois apanhei uma gripe que me atacou a garganta; não imagina que suplício!



- Além disso, fiquei sem creada e o Anacleto passou horrores com o reumatismo...



- Não faz ideia da massada lá em casa! O Cazúza sem emprego e sempre na rua...



- A Fifina cada vez mais assanhada com o namôto contra minha vontade...



- E agora tenho, de quebra, dous sobrinhos de fora... Nem sei onde tenho a cabeça



- Pot cima de tudo isso, o Anacleto foi diminuído no ordenado...



- Apareça. Olhe, temos muito que conversar. Você vai hoje comigo ver a fita nova...

JORNAL das FAMILIAS

MODAS, COSTURAS E BORDADOS • A VIDA NO LAR • RECEITAS E CONSELHOS PRATICOS
ECONOMIA DOMESTICA E ALIMENTAÇÃO

VARIEDADES

O IDEAL FEMININO

Paris consagrou definitivamente as bellezas mais deslumbrantes: Mlle. Paris (m^{le}. Cortez); Miss France — a mais bella loura — Mlle. Imprensa, Miss Universo, sem esquecer a encantadora Liette Teppas fallecida recentemente em Chicago.

Essas determinações preciosas provaram no seu conjunto a procura dum certo desabrochamento das formas. Não a opulencia das formas, naturalmente. Mas a secura das linhas, a ausencia total de toda forma está fóra de moda.

O thermometro infallivel do *standard* da beleza é — naturalmente — a tela: em Hollywood decide-se qual a esthetica que deve ter a silhueta feminina. As novas estrellas da tela abandonam actualmente o estylo "sylvide" pelo das "rolas-fartas"! Os super-evisores — porque tudo está standardizado lá, mesmo a beleza — os *beauty-advisers* codificaram o ideal feminino actual.

Laboratorios especializados estabeleceram a este respeito estatisticas edificantes. Ha dois annos, o typo *star* devia ter uma altura de 1m,5873 — exactamente — com um peso de 48kg,418. O perimetro era: nas cadeiras 0m,765; no peito 0m,768.

Manteaux trois-quarts



1 — Manteau trois-quarts de toile de lã azul claro, com golla virada e mangas raglan. A gravata assim como as tiras fixadas por botões de metal no bolso e nos punhos são do mesmo tecido azul marinha. 2 — Manteau trois-quarts de lã diagonal grège fechado por tres botões de madeira vermelha. *Bourrelets* (tiras enviezadas do tecido com fios de lã dentro) guarnecem os hombros, punhos e bolsos. 3 — Manteau trois-quarts de crepe de lã vermelha: a golla e os longos revers são de lã cinzenta com pespontos de seda vermelha. 4 — Manteau trois-quarts de lã macia cinzento prata. A pequena capa que cobre os hombros é ajustada em volta do pescoço por pines e forma na frente duas tiras cruzadas e abotoadas com botões de metal prateado.

Chapéus modernos



1 — Chapéu de velludo pastel guarnecido com pespontos. 2 — Interessante chapéu de velludo preto guarnecido com *paradis* azul turquesa e preto. 3 — Feltro chiné cinzento claro: um *clip* formado por pennas de marreco guarnece a aba. 4 — De feltro preto a aba: a copa formada por galão tecido de lã preta e fio de prata.

Actualmente a *star* ideal deve pesar 59kg,351, ter a altura de 1m,5983 com os perimetros respectivos de 0m889 e 0m943.

Uma completa reviravolta!

As magras foram vencidas! Vivam as gordas! Preciso é também que se diga

UM BRINDE DA "REVISTA DA SEMANA" A'S SUAS LEITORAS

A ARTE DO PENTEADO MODERNO AO ALCANCE DE TODAS

Com o grande exito que veem alcançando os penteados modernos para o verão, executados no Instituto de Beleza denominado "CASA DAS PERMANENTES" sob a direcção dos eximios cabeleiros "Irmãos GARCIA" e no intuito de oferecermos ás nossas gentis leitoras a oportunidade de andarem elegantemente penteadas sem que para isso se faça mister gastar muito, a REVISTA DA SEMANA, de commum accôrdo com este acreditado Instituto de Beleza, obteve que a simples apresentação do "coupon" abaixo dará direito a uma ONDULAÇÃO PERMANENTE garantida por um anno, pela quantia de 12\$000 (doze mil réis) sem nenhuma outra despeza.

"CASA DAS PERMANENTES", Instituto de Ondulações sob a direcção dos cabeleiros "Irmãos GARCIA", á Av. Rio Branco, 151 - 2.º andar — Sala 6. Phone 2-7261. Este "coupon" só é valido na semana de 23 a 29 do corrente.

Mme. Guilhermina Cunha

MODISTA

Confeções garantidas

Arte! Gosto! Elegancia!

RUA ALICE, 12-A — Laranjeiras

Phone — 5-4075 (Tinturaria Bomfim).

que Mussolini acaba de decretar uma modificação essencial do typo feminino italiano.

As revistas, os jornaes receberam ordens peremptorias de supprimir dos seus annuncios de publicidade todo *cliché*, desenhos, photographias representando uma mulher italiana magra.

Os manequins das costureiras devem ser escolhidas entre as bellas e

fortes jovens. A mulher italiana tem que provar uma saude e uma força vital invenciveis...

As louras estão passando de moda. As de cabelos escuros teem mais adeptos.

PENSAMENTO

Os desgostos não viriam tão depressa se não fossemos ao encontro delles.

"Beijaflor"

E' O

LEGITIMO

SABONETE
DE
EUCALYPTO

CAIXA 4\$

T. TARQUINO



Nossa alimentação

ALHO COMO TEMPERO

O alho tem seus amadores e seus inimigos irreductiveis. No entanto um dentinho de alho é indispensavel para temperar bem uma perna de porco, um assado de carne de vacca e muitos pratos da cozinha franceza, que precisam desse complemento para ter todo o seu sabor.

Para attenuar o gosto do alho e evitar que perfume violentamente as carnes, emprega-se este processo, muito usado pelas cozinheiras francezas. Es-maga-se bem um dente de alho sobre a mesa de marmore, junta-se um pouco de salsa picada e soca-se tudo bem, podendo acrescentar um pouco de pimenta moída; esfrega-se nessa mistura as tiras de toucinho com as quaes se vae lardear o assado. O perfume do alho espalha-se por toda a carne de maneira discreta, não somente não é prejudicial para o estomago como tambem o halito não fica impregnado com seu cheiro.

As cozinheiras francezas fazem um tempero de alho da seguinte maneira. Es-magam-se quatro dentes de alho muito bem; em seguida misturam-se 125 grs. de manteiga e uma colherinha (das de café) de sal. Soca-se tudo muito bem.

MENU DE ALMOÇO

PEIXE COM MOLHO DE FRICASSÉ
SALADA DE ALFACE

TOMATES RECHEIADOS Á FRANCEZA

CARNE DE PANELLA
PIRÃO DE BATATAS

BOLINHOS HOLLANDEZES

PEIXE COM MOLHO DE FRICASSÉ

Põe-se numa panella meio litro de bom vinagre, um dente de alho bem esmagado, uns grãos de pimenta do reino, uma folha de louro, uma cenoura e uma cebola cortadas em rodellas e um bouquet de cheiros; põe-se a panella ao fogo e deixa-se até o vinagre ficar reduzido a metade; junta-se então meio litro de agua do peixe (ferve-se a parte as aparas e cabeças de peixe com cheiros, cebola e tomates em agua e sal); deixa-se ferver um pouco, retira-se do fogo e passa-se por uma peneira. A' parte liga-se numa panella 125 grs. de manteiga com uma colher (das de sopa) bem cheia de farinha de trigo ou maisena e depois vae se juntando pouco a pouco o molho coado, mexendo sempre até ferver; fervendo 5 minutos, tira-se do fogo e juntam-se cinco ou seis gemmas de ovos batidas, pinga-se algumas gottas de succo de limão, mexe-se tudo muito bem; vae de novo a panella ao fogo, mexendo-se sempre até os ovos ficarem cozidos (sem ferver). Se o molho ficar grosso de mais, junta-se um pouco mais de caldo de peixe. Põe-se dentro

o peixe para cozinhar ou se o peixe fôr frito deve ficar apenas o tempo para aque-

cer; retira-se a panella do fogo, junta-se um pouco de manteiga e de salsa picada.

TOMATES RECHEIADOS Á FRANCEZA

Põe-se para cozinhar em fogo brando duas colheres de azeite com uma cebola bem picada, um dente de alho esmagado, salsa picada, sal e uma pitada de pimenta. Quando já estiver tudo bem refogado juntar miolo de pão embebido em leite.

Mexe-se bem e depois passa-se por uma peneira. Refoga-se num pouco de manteiga, presunto picadinho e junta-se ao molho espesso que já se fez.

Escolhe-se tomates grandes, corta-se a parte de cima e com uma colherinha retira-se toda semente. Enche-se os tomates com o recheio, tampa-se com a parte tirada, mantendo-se com palitos; arruma-se tudo num prato que possa ir ao forno, rega-se com manteiga ou azeite quente e deixa-se assar no forno uns vinte minutos.

CARNE DE PANELLA

Depois da carne bem limpa lardeia-se com tiras de toucinho esfregadas no tempero de alho socado com pimenta e sal. Em seguida põe-se no seguinte tempero para marinar: duas colheres de azeite, um copo de vinho tinto, meio copo de vinagre, uma folha de louro, sal, pimenta em grão, cenouras e cebolas cortadas em rodellas. Virase de vez emquando a carne para tomar bem o tempero. Põe-se para refogar a carne em panella tampada, regando com manteiga derretida e com o liquido do tempero depois de coado. Deve cozinhar muito lentamente, mas continuamente, umas quatro horas

pouco mais ou menos quando o pedaço de carne é de bom tamanho. Desengordura-se o molho que deve ir na molheira e serve-se com pirão de batatas que se liga com leite e com um pouco de tempero da carne.

Aconselhamos às exmas. leitoras o emprego da Gordura de Côco Brasil em substituição á banha e azeites communs, pois assim terão melhorado a receita e economisado, porquanto aquelle producto contém 100 % de gordura e emprega-se um terço menos da quantidade requerida para gordura commum.

BOLINHOS HOLLANDEZES

Soca-se num gral 5 grs. de amendoas amargas, sem as pelles com uma clara de ovo. Bate-se muito bem 7 claras juntando em seguida 250 grs. de assucar, que se mistura com a massa das amendoas, com 125 grs. de manteiga muito bem batida, meio calice de curaço e por ultimo 135 grs. de farinha de trigo peneirada com meia colher de fermento inglez. Unta-se as forminhas com manteiga e salpica-se com amendoas picadas (doces); despeja-se dentro a massa, salpica-se por cima com mais amendoas picadas e põe-se para assar em taboleiros no forno quente. Deven assar no espaço de vinte minutos pouco mais ou menos.

Não precipite o seu julgamento



com as virtudes nutritivas do óleo de amendoim

Examine, sob todos os aspectos, o Azeite Mesa.

Sinta o sabor agradável e característico que lhe empresta o amendoim de que é extrahido. Favorecido por circunstancias especiaes, o Azeite Mesa não exhala cheiro algum, factor importantissimo que o põe em notavel relevo junto aos seus similares. Veja a pureza delicada do seu colorido natural, fructo dos cuidados de que se faz merecer. Ficará, assim, convencida de que o Azeite Mesa é digno do lugar de destaque que conquistou entre os seus innumerables e selectos consumidores.

AZEITE MESA
Um producto de

GIORGi, PICOSSE & CIA * S. PAULO



O que está na Moda

ACTUALMENTE existem duas modas bem distintas: a moda sportiva e a outra. Quando se trata dum vestuário de sport, as mulheres põem toda a sua facelice em tornal-o o mais simples possível; substituem uma blusa guarnecida por uma no genero camisa de homem, um pyjama de fantasia por uma simples calça larga de linho branco. O vestido-aventall que se enfia e retira-se facilmente é muito apreciado para a praia. Escolhe-se tecidos de algodão ou de linho, solidos, inalteraveis ao sol e á agua. O branco *bis*, o azul marinha e tom de ferrugem são os preferidos. Uma novidade é o vestido para a praia de linho preto, mas que diz bem sómente naquellas que ainda não estão queimadas e nas muito louras.

A outra moda — a das corridas, das *gardenparties* para jantares e para a noite — é pelo contrario bastante complicada e enfeitada. Coloridos suaves — muito branco, rosa, verde claro, azul celeste — tecidos delicados, variedades de accessorios: boas de organdi, de linon, de tulle ou de plumas, babados nas mangas, chapêus de organdi, fustão e de palha.

Os pequenos agasalhos são sempre numerosos: usam-se casacos largos ou ajustados, em setim, flannela, fustão, linho ou do

proprio tecido do vestido. As capas também continuam muito em moda: em geral são curtas, formadas por dois ou tres babados,

executadas em velludo, setim, lamé, do tecido ou guarnição do vestido, ou também, como elemento puramente decorativo, em



Capa de lamé com golla de raposa prateada.



Vestido de crepe branco guarnecido com pespontos acompanhando as costuras. Gravata, cinto e chapéu de *pied-de-poule* branco e azul marinha. Manteau de lã azul marinha forrado com o tecido *pied-de-poule*.

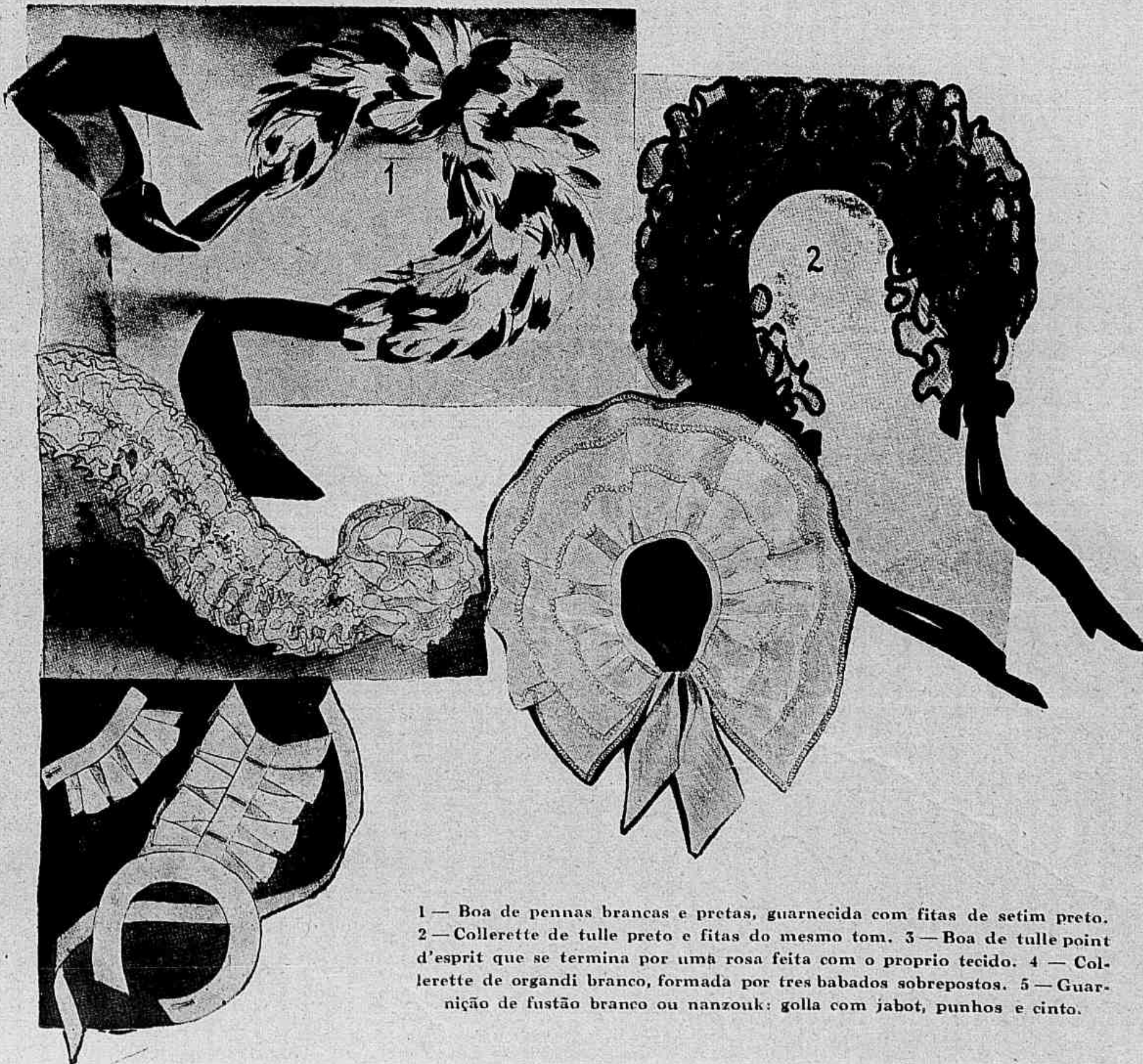
organdi, tulle ou gaze. Vê-se também muitas ca-

pas completamente feitas de plumas ou de pelles. Com o fustão, tulle, organdi e as plumas fazem-se gollas e *ruches* para guarnecer o pescoço duma maneira muito interessante.

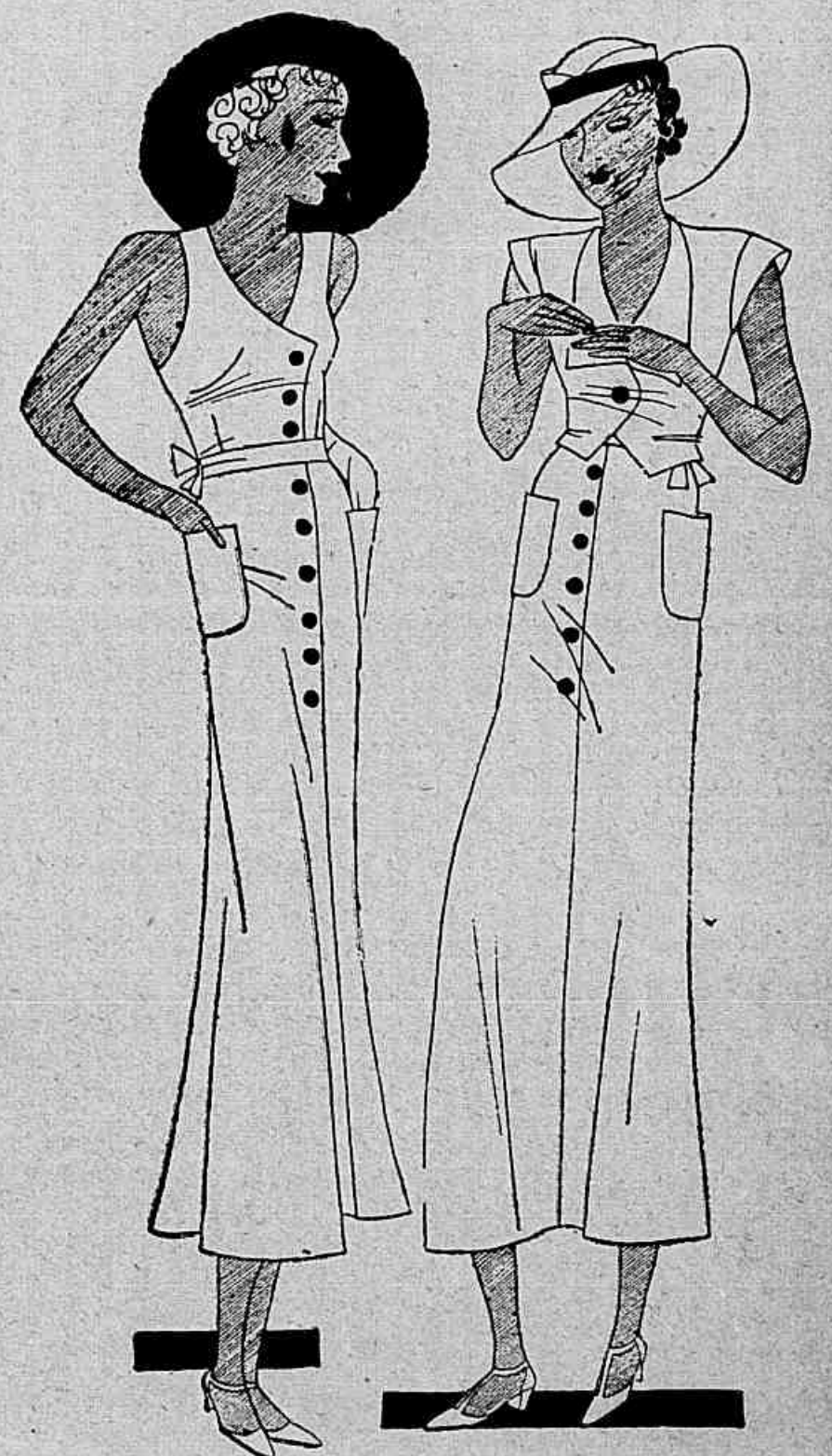
Para rejuvenescer o rosto basta a Cera Mercolized

Procure hoje mesmo Cera pura Mercolized em sua pharmacia para recuperar incontinenti o seu aspecto juvenil anterior. A Cera Mercolized, usada segundo as instruções, faz com que a epiderme exterior da cutis, envelhecida e morta, se vá desprendendo paulatinamente, levando com ella todas as imperfeições da pelle, taes como manchas, sardas, affecções, tostaduras etc., o que permite que a superficie venha surgir uma nova e assetinada cutis louçan. A cera mercolized tende a diminuir, após breve tempo de sua applicação, os annos da pessoa que a usa, dando-lhe aspecto rejuvenescido.

Si deseja eliminar o pello superfluo de uma forma instantanea, é preciso que faça uso do "Porlac" puro pulverizado. Usando-o methodicamente, dá resultados radicacs e definitivos.



1 — Boa de pennas brancas e pretas, guarnecida com fitas de setim preto. 2 — Collerette de tulle preto e fitas do mesmo tom. 3 — Boa de tulle point d'esprit que se termina por uma rosa feita com o proprio tecido. 4 — Collerette de organdi branco, formada por tres babados sobrepostos. 5 — Guarnição de fustão branco ou nanzouk: golla com jabot, punhos e cinto.



Ensemble para a praia de "albène" branca (especie de jersey artificial) guarnecido na frente o vestido com botões vermelhos. Um botão igual retém as bretelles nas costas. Faixa do proprio tecido. Casaco curto do mesmo tecido bastante ajustado e sem mangas, botão igual aos do vestido. O chapéu que acompanha esta toilette pôde ser de palha vermelha ou de tecido branco com fita vermelha.



274.537.208

sabonetes vendidos em um anno em todo o mundo consti-
tuem 274.537.208 provas da aprovação unanime dispensada
á famosa criação Lever, "Lux Toilet Soap". Espalhado
por todo o globo, em cada paiz tem a sua denominação
especial, como, por exemplo:— "Toilet Soap" nos Estados
Unidos e Inglaterra; "Savon de Toilette" na França;
"Sapone Profumato" na Italia; "Jabon de Tocador"
na Argentina e, até na China, é conhecido por "皂香士力".
Em toda parte, entretanto, e sob todos os seus nomes, a
formula Lever assegura que o producto seja sempre o mesmo
— puro, alvo e fragrante.

E agora no Brasil, este sabonete de pureza garantida, provado
por milhões como sendo sem rival para a conservação da
frescura, maciez e encanto da pelle, está á venda sob o
nome de "Sabonete Lever",
em toda a parte a

1\$500

Toilettes para a noite



1— Vestido de ottoman ciré preto. O movimento de capa é dado por uma tira de ottoman dobrada sobre ella mesma. 2— Vestido de seda baça azul arroxado, todo *matelassé*. A capa-écharpe é do mesmo tecido branco, terminada por uma tira bordada com grandes rosas brancas. 3— Vestido de crepe-setim preto. O tichu que cobre os braços é feito com lado baço do tecido.

Tres costumes com as suas bluzas



1— Saia de drap marron, manteau trois-quarts de pied-de-poule, vermelho com xadrez preto, levemente en-forme. Golla grande de drap marron, com gravata do tecido pied-de-poule. A nota clara é dada pela blusa de linon bege muito claro, guarnecida com pontos abertos. Botões de galalithe vermelha. 2— Costume de lã cinzento claro; o casaco é guarnecido nos hombros e nos punhos com breis-hwantz preto. Botões pretos, os do casaco fazendo continuação com os da saia. Blusa de setim rosa muito pallido guarnecida com pontos abertos, feitos com viéses do proprio tecido. 3— Costume de lã vermelho etrusco. O casaco curto cruza-se e fecha-se do lado por clips de metal. A golla é de crepon de lã bege. A blusa, de tafetá escocoz, vermelho e bege, tem mangueinhas bouffantes. Uma gravata de setim vermelho passa por dentro de alças e amarra-se na frente num grande laço.

Bluza de crochet



Esta blusa tanto pôde ser feita com linha quanto com lã fina.

Os pontos empregados são o ponto de diamante em aberto, e o ponto baixo singelo, para o cinto, terminação do decote e das mangas.

Corta-se primeiro o molde em papel como está indicado no desenho ao lado, fig. 1.

Frente — Faz-se primeiro uma trancinha com 16 malhas (6 centímetros de altura); faz-se uma malha para voltar e em seguida o ponto baixo fig. 2 até terminar o tamanho do cinto na frente (pôde-se substituir o ponto baixo pelo de gaita feito com as agulhas de tricot) determinado no nosso molde em 40 centímetros de comprimento. Nessa tira (crochet) trabalha-se em cima perpendicularmente, fazendo primeiro uma carreira de malhas simples, depois começar o ponto de diamante fig. 3: 2 malhas

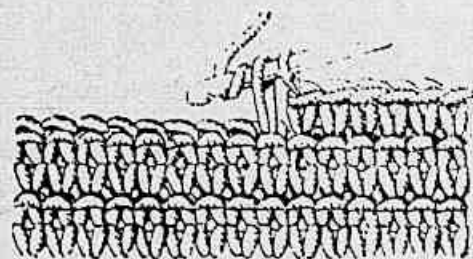


Fig. 2 — Ponto baixo.

no ar para virar, 1 meia-laçada, 1 malha no ar, 1 meia-laçada metida na mesma malha que a primeira; passar 1 malha da carreira e fazer novamente 1 meia-laçada, 1 malha no ar, 1 meia-laçada, etc.

Todas as carreiras são eguaes á primeira.

Quando o trabalho do ponto diamante medir 25 centímetros de altura, começa-se a cava fechando 6 malhas de cada lado e continua-se a direito até que a cava tenha 17 centímetros de altura. For-

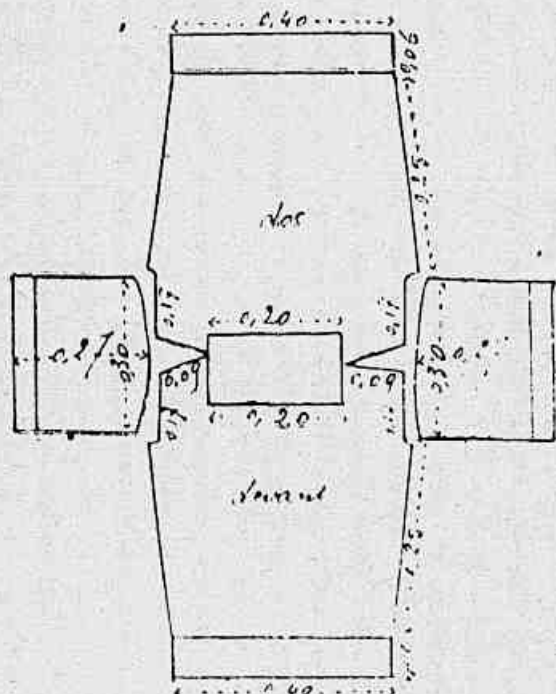


Fig. 1 — Molde da blusa.

mar então o hombro em 3 carreiras, deixando 1/3 das malhas em cada carreira para obter um movimento em viés.

Simultaneamente, quando a cava medir 7 centímetros de altura, formar o decote quadrado, deixando no centro do trabalho uma largura de 20 centímetros; trabalhar-se-á em seguida cada hombro separadamente.

Costas — As costas são feitas como a frente, sómente o decote começa-se 5 centímetros mais acima.

Mangas — Começa-se pela parte de baixo (como a blusa) fazendo o punho com o ponto baixo numa trancinha de 10 malhas e com um comprimento de 30 centímetros. Sobre essa tira

TOILETTES MODERNAS



1 — Vestido de organza azul claro com barra de tulle azul mais vivo, a boa de tulle e renda dos dois tons de azul. 2 — Vestido de crepe marocain preto, com panneaux en-forme, mangas volumosas e laço de crepe marocain azul pastel no drapé do corpo. Grande chapéu de organdi azul pastel com fita preta. 3 e 4 — Frente e costas dum vestido de "peau de pêche" bege rosado, as mangas formam capa nas costas, pelle bege. 5 — Vestido de organdi branco bordado com seda rosa pallido e guarnecido com *rucher* de organdi branco. 6 — Ensemble: vestido e manteau trois-quarts de ottoman preto. Mangas muito amplas. O casaco amarra-se na frente com uma fita preta.

Pensamento

Devemos livrar-nos do tormento das cousas pequenas: é o mal das pessoas felizes.

MME. NECKER

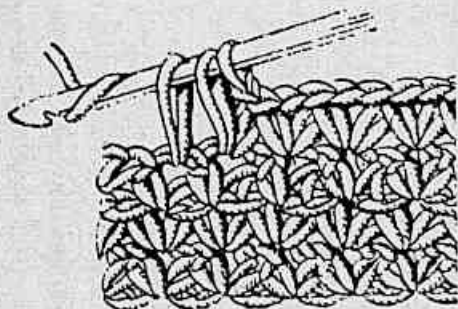


Fig. 3 — Ponto de diamante.

trabalhar o ponto de diamante. Quando a manga tiver 20 centímetros de altura, começar as diminuições de cada lado do trabalho, deixando no principio e no fim da carreira 2 malhas (de cada lado). Quando a manga medir 27 centímetros de altura está terminada. Depois das costuras dos hombros feitas, executa-se então o ponto baixo em volta do decote, 6 carreiras, e formando os cantos. Faz-se uma tira de ponto baixo do comprimento de 15 centímetros, sobre uma largura de 8 malhas de trancinha; essa tira é metida na frente da blusa para formar uma gravata.



CONTRA:
SARDAS,
ESPINHAS,
CRAVOS,
RUGAS E
MANCHAS
DA PELLE.

PERSIL
TRI-DIGESTIVO
VOMITOS
INFANTIL
DISPEPSIAS

MEDICAÇÃO ALCALINA
PRÁTICA E ECONOMICA
Comprimidos Vichy-État
3 a 4 Comprimidos para um copo de água.
TODAS AS PHARMACIAS

Vestidos de lingerie



1 — Vestido de organdi amarelo palha. A pala forma o panno da frente e das costas da saia. Mangueiras-capas formadas por tiras de organdi e entremeio feito com o crochet com linha do mesmo tom. 2 — Vestido de plumetis branco bordado com pintas cor de rosa. As incrustações são feitas com um entremeio imitando ponto aberto. 3 — Vestido de linon verde claro, guarnecido com pontos abertos. Um trançado formado por tiras de organdi branco guarnece a cintura e a gola. Laço do mesmo organdi. 4 — Vestido de plumetis branco bordado com coroas de myosotis. A frente do tecido liso.



Vestido de crepe preto baço e pesado; a saia, bastante ajustada na parte de cima, termina por flexíveis godets. O corpo é guarnecido por um fichu de lamé de prata muito flexível.



PELOS DO ROSTO

Cura garantida sem cicatrizes e sem dor

DR. PIRES

(Com pratica dos hospitais de Berlim, Paris e Vienna).

PRAÇA FLORIANO, 55-6º andar-Rio
Cinelandia — Tel. 2-0425

NOTA: O DR. PIRES envia gratuitamente o livro "A cura garantida dos pelos do rosto, por mais grossos ou antigos que sejam".

Nome _____ Rua _____
Cidade _____ Estado _____

Pensamentos

Nossas desconfianças são traidoras; fazem-nos perder muitas vezes o que poderíamos ganhar...

Nossas acções são escravas da nossa memoria.

Nossos desejos e nossos destinos seguem caminhos tão contrarios que nossos

IODALB
IODO ORGANICO EM GOTAS
CORACAO-VELA-CER-ARTERIOSCLEROSE

projectos são sempre desmoronados: nossos pensamentos são nossos, sua realização não nos pertence.

Bom seria que fossemos tudo aquillo que muitos querem parecer: isentos de defeitos ou com defeitos mas isentos de hypocrisia.

Pyjamas para a praia



1 — Vestido de shantung branco. Os panneaux da saia formando pregas fazem este vestido parecer um pyjama. O cinto do proprio tecido é todo pespontado. Um collar de contas azues mantém por meio de alças o tecido da frente e a tira que forma bretelle nas costas. 2 — Casaco de shantung listado em diagonal de branco e azul. Os revers do mesmo tecido azul são debruados com shantung branco. Botões azues. 3 — Pyjama de linho grosso azul. A calça é bastante ampla em baixo. O casaco, com golla classica, cruza-se para abotoar com quatro botões de metal-nichelado.

**SAÚDE E BELEZA
SÃO
INSEPARAVEIS
OVARIUTERAN**

Liquido-comprimidos
é o REGULADOR ideal das funções femininas.



Ovariuteran contém
os hormônios ativos do
ovário

ATRAZOS
COLICAS
HEMORRAGIAS
CONGESTÕES DO UTERO E DOS
OVARIOS

Produto da
LAB. RAUL LEITE — RIO





Vestido de
organdi
bordado e
capa de
organdi

Vestido de organdi rosa muito pallido com bordado inglez, sobre forro de crepe do mesmo tom. Capa formada por quatro babados de organdi branco com as barras pespontadas. Mantida por um broche.

Pensamentos

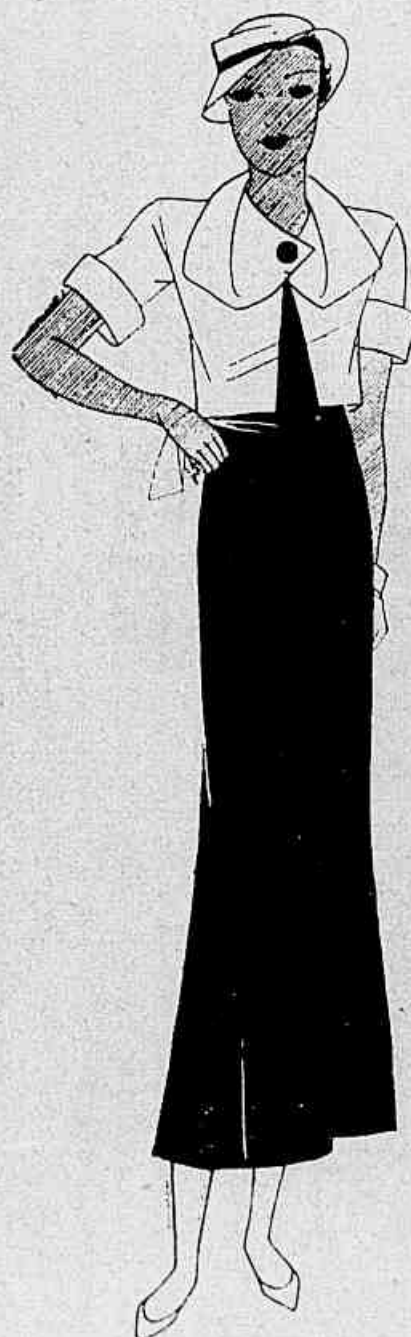
O coração póde conter dois amores successivos, mas não dois amores ao mesmo tempo.

HIP. LUCAS.

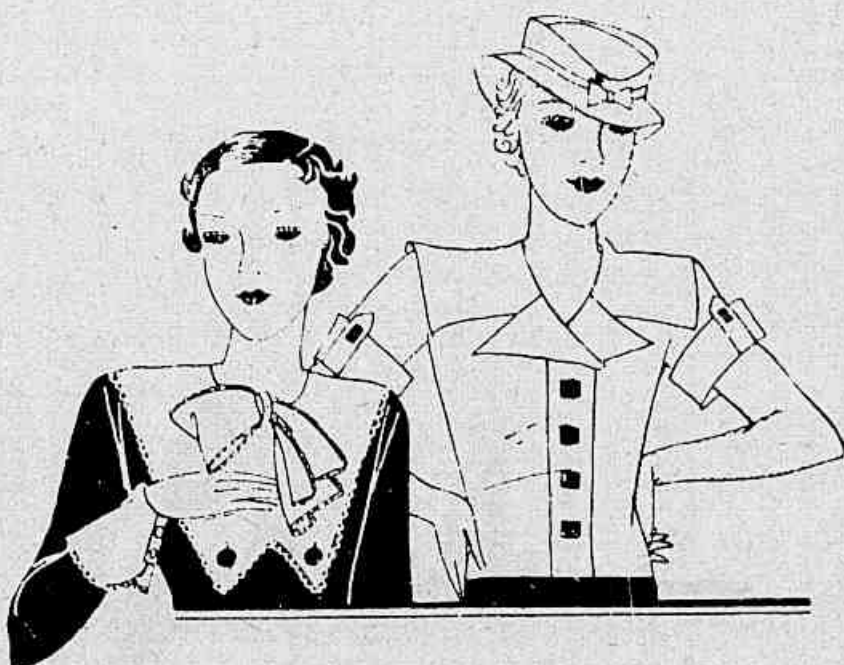
Pensem duas vezes antes de convidar alguém, mas não se esqueçam de que logo que o recebam é mais

que seu hospede, é seu amigo.

S. LAMBERT



Casaco de fustão branco e clapé do mesmo tecido, guarnecido com pespointos.



Golla-gravata e punhos de nanzouk branco, guarnecidos com um vize do proprio tecido. Casaco de fustão branco com botões azul marinha.



Póros abertos?

Feçam rapidamente com o uso do famoso

DISSOLVENTE

NATAL

Efeito garantido contra os póros, cravos e manchas da pelle. Vidro 5\$ — Pelo correio registrado 6\$000.

GRATIS — Sr. L. R. SOUZA — Rua dos Andradas 130 - Rio — Desejo receber informações completas sobre o famoso DISSOLVENTE NATAL.

Nome _____

Rua _____

Cidade _____ Est. _____

Se quiser receber 1 vidro de amostra mande 1\$000 em sellos para o porte.

À ALTA SOCIEDADE



E' o Tónico capilar das elites

É a vitalisação científica, moderna, das celulas capilares, forçando a sua radioatividade n'uma juventude permanente: remédio, loção, alimento. Tónico biológico, antictico, microbicida, contra CASPA e AFEÇÕES do couro cabeludo, para todas as edades. Vende-se nas boas drog., perf., farm., desta cidade à 10\$000. A Farm. Minancora, Joinville, remete 6 frascos por 50\$000.



OBSEQUIO 3 SEGREDOS

O numero exacto da sua sorte para ganhar na loteria, como prova de que poco endicar por meio dos meus estudos sideraes. "A Chave dos Jogos" para triumphar em todos os jogos: Loterias, Baralhos, Rifas, Carreiras, etcetera. O livro "Mensageiro da Dita" para triumphar em Amores, Empregos e Negocios, conseguindo ademais qualquer desejo. Peca estes 3 segredos enviando o dia de nascimento, endereço e 600 reis em sellos. NILA MARA calle Rincón 1211. Buenos Aires (Rep. Argentina).



"La fougeraie" é o nome dado por Philippe et Gaston a este vestido de cerimonia de "papitou" écaille; as portas repicadas dos babados são engommadas.

Raposa azul nos hombros.



Toque de jersey, guarnecida com rodellas formadas por tiras do proprio tecido, executada por Louise Bourbon para a condessa de Solages.

MULHERES DA ACTUALIDADE

Mrs. Roosevelt, a esposa do Presidente dos Estados Unidos

QUE senhora extraordinária que é a senhora Franklin D. Roosevelt, a esposa do presidente dos Estados Unidos! Sabe ser a mais amável dona de casa, a melhor mãe e a mais dedicada companheira ou, melhor, o braço direito de seu marido.

Nascida em Nova York, no dia 11 de Outubro de 1884, Anna-Eleanor Roosevelt casou-se no dia 17 de Março de 1905. Interessou-se sempre com as questões de sociologia e de política; é para o presidente Roosevelt uma ajuda preciosa e uma colaboradora incansável.

Quando Franklin Roosevelt foi eleito e tomou posse na White House, no dia 4 de Março de 1933, foi com tristeza que a nova presidenta deixou sua casa de Nova York, perto dos seus cinco filhos: James, Elliott, Franklin, John e Anna Eleanor. Mas era preciso ir morar na Casa Branca, residência oficial do chefe de Estado. Ha uma lenda que está ligada a esta casa... dizem que as mulheres que alli residem não são felizes, muitas lagrimas teem a derramar. E' de esperar que o mesmo não aconteça á sua nova moradora; aliás uma creatura do seu valor, e tão energica, não acredita em lendas.

O parque da White-House está actualmente alegrado com a presença dos netos do presidente. Porque a senhora Roosevelt, apesar de todos os afazeres que lhe trouxeram as suas funções de esposa do presidente dos Estados Unidos, não se esquece que é avó, e sua maior alegria é brincar com a



Mrs. Roosevelt, com uma grande braçada de flores que lhe foram oferecidas quando visitava uma exposição de flores.

sua netinha Sarah, filha do seu filho James, ou com os dois filhos da sua filha Anna Eleanor, actualmente senhora Curtiss-Dall.

Dona de casa exemplar, a senhora Roosevelt sabe confeccionar pratos excellentes que fazem a delicia de seu esposo. Transformou White-House tornando-a mais familiar mas conservando no entanto seu caracter official e historico. Para a senhora Roosevelt, a melhor hora do dia é a hora do chá. Quando o tempo está

bonito, reúnem-se no "Sun Parlor", especie de varanda toda florida e guarnecida de cadeiras confortaveis ou então numa pequena sala chamada "Aposento Monroe" em lembrança do presidente Monroe; alli, naquella sala familiar, a presidenta recebe seus amigos, os intimos da White House, e o tempo corre alegremente sem protocolo algum. Mesmo nos jantares officiaes, ficam os convivas seduzidos pela simplicidade e bonhomia que fazem o encanto do presidente e da sua esposa.

No verão, quando suas numerosas occupaões lhe deixam alguma folga, o Presidente gosta de retirar-se com toda a sua familia para a sua magnifica propriedade de Hyde Park, situada no condado de Dutchess, estado de Nova-York.

O presidente Roosevelt, que soffre ainda da paralyisia que o atacou ha alguns annos, encontra na sua esposa uma conselheira preciosa, extremamente intelligente, que sabe poupar-lhe muitas fadigas. Durante o periodo das eleições, a senhora Roosevelt pronunciou numerosos discursos, trabalhou sem cessar dormindo apenas algumas horas por noite; é verdade que ella teve sempre uma vida muito activa e movimentada, pondo suas qualidades excepcionaes ao serviço de numerosas associações e clubs, onde se mostrou sempre uma feminista convencida. Vice-presidente da liga das mulheres votantes do estado de Nova-York, membro do conselho da Comissão encarregada das questões femininas, da Comissão nacional do partido democratica de 1928, directora adjuncta da Todhunter School de Nova-York, fazia parte da Assembléa do Estado de Nova-York de 1924 a 1928. Vice-presidente da Allruza, club de senhoras da cidade de Nova-York, membro do Colony Club e do Cosmopolitan Club, póde se imaginar que

as reuniões da White House não são só mundanas, mas intellectuaes e politicas!

A presidenta, apesar de nunca ter bebido uma gotta de vinho em toda a sua vida, serve na sua meza official vinhos e licôres, apoiando seu esposo para a abolição da lei Volstead.

Os jornalistas são muito bem recebidos na White House; quando



Mrs. Roosevelt e sua neta, na escada da Casa Branca.

chegou o primeiro barril de cerveja em homenagem ao Presidente, na occasião da suppressão do regimen secco, foi elle repartido com os representantes da imprensa na White House.

A maior harmonia reina na residencia da senhora Roosevelt: esforça-se ella em conciliar seus deveres de esposa de presidente e mãe de familia com seus multiplos afazeres numa atmosfera de cordialidade.

"Tenho a convicção — disse ella — que nenhuma familia póde viver feliz se todos aquelles que vivem no seu ambiente não são felizes tambem. Esta convicção, que todos os meus partilham, impõe-nos deveres communs que nos esforçamos de cumprir.

Se o conseguirmos, ousa esperar que a nossa passagem pela White House não terá sido inutil e poderá ter uma bôa influencia na vida nacional."

E' esta uma nobre e bella linha de conducta traçada.



O seu lindo vestido novo...

Conservará o seu encanto — ou damnificar-se-á com a transpiração ao usal-o pela primeira vez?

Agora que os vestidos têm que durar o dobro, proteja-os com Odorono.

Além de proteger a sua roupa — prevenindo as manchas de suor — Odorono assegura o seu primoroso asseio ao evitar os desagradaveis efeitos da transpiração. É inofensivo.

Ha duas qualidades — ambas com applicador higienico.

Odorono "Regular" — Usando-o duas vezes por semana, o seu efeito dura de 3 a 7 dias.

Odorono "Instant!" — Para uso diario, conforme se necessitar.

Siga sempre as instruções no vidro.



ODO•RO•NO

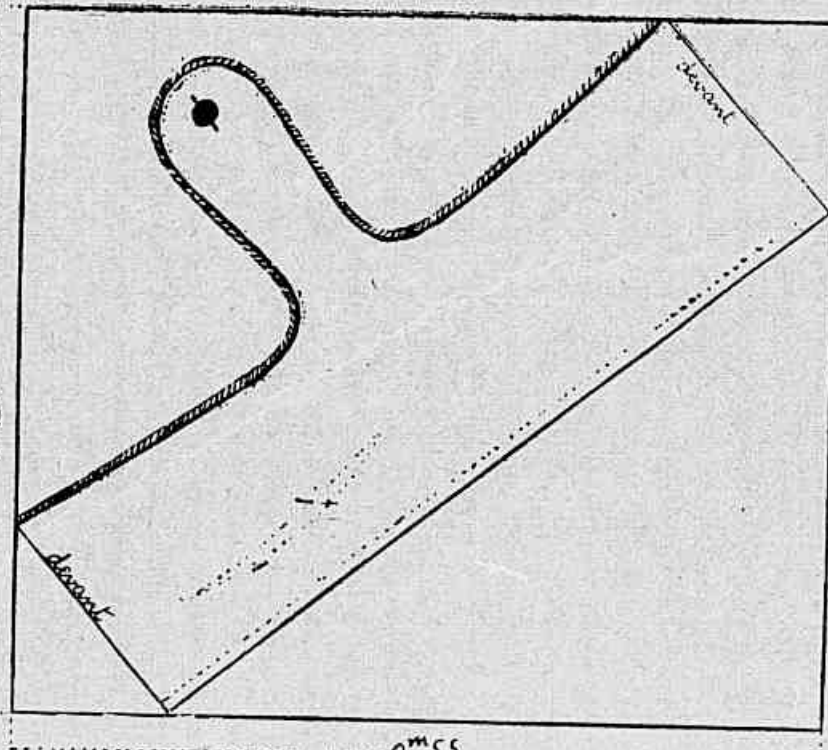
Protege a roupa

Distribuidores — HYMAN RINDER & CO.
Caixa Postal 2014 — Rio de Janeiro



Uma festa de crianças, na Casa Branca.

TOQUE DE TECIDO



Esta toque, de muito facil execução, será com certeza muito apreciada pelas caras leitoras. Deve ser feita em tecido flexivel, lã, feltro ou mesmo tecido de algodão que seja flexivel. E' guarnecido com um viés preto ou da cor que se quizer e um botão do mesmo tom. A toque é primeiro debruada e pespontada na machina na parte indicada no molde e em seguida cosida a costura da frente, que fica escondida sob a tira abotoada. Bastam 55 centímetros de tecido, tendo 48 de largura, para uma toque tendo 56 centímetros de entrada de cabeça. A parte de baixo, marcada por um pontilhado, é cosida numa fita gros-grain para não ceder, esta devendo ter a medida exacta da cabeça. As pregas são dadas depois da toque collocada na cabeça e não devem ser cosidas.

DORES DE CALLOS CESSAM INSTANTANEAMENTE

● Remova callos doloridos com O Gallo, o callicida scientifico. Inventado por um famoso chimico e usado ha mais de 35 annos por milhões de pessoas.

● O Gallo applica — se rapidamente — a dor pára immediatamente. E os callos desaparecem em 3 dias.

● Não se exponha ao perigo de processos asperos — ou de cortar os callos. Vá na certa... use O Gallo.

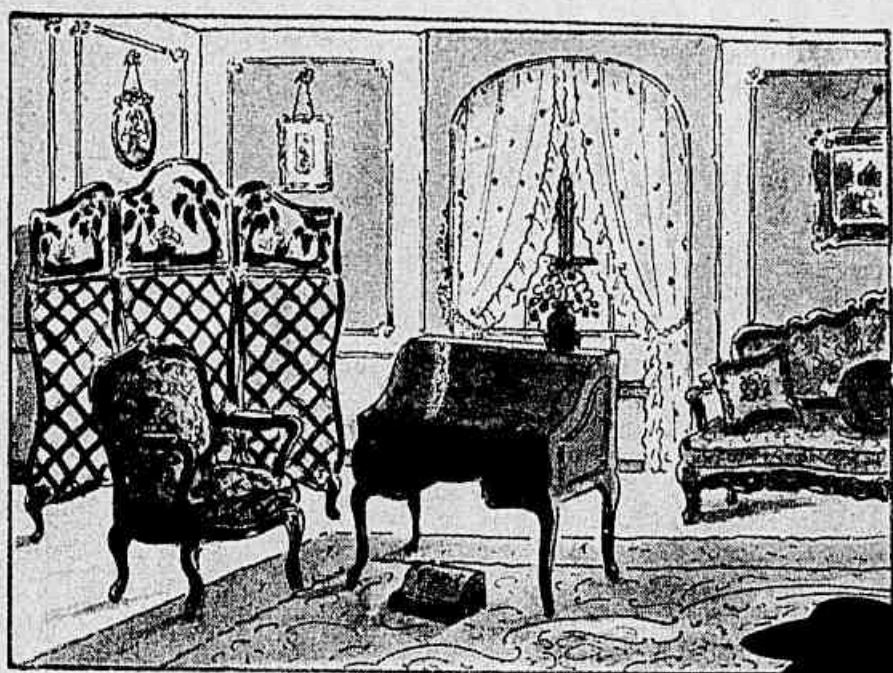
● Modo de agir: A. é o callicida Bauer & Black que suavemente penetra no callo. B. é o isolador de feltro que isola a pressão, desaparecendo logo a dor. C. é a tira adhesiva que mantem o isolador no lugar, evitando escorregar.

Em todas as Pharmacias e Drogarias

Tamanhos especiaes para Joanetes e callos na sóla do pé.

Callicida "O Gallo"

A Elegancia no LAR



Como adaptar
os estilos

O ESTILO
LUIZ XV



Se as flores, as fitas, a renda, mesmo a *fouffure* (pelle) — esta ultima foi introduzida na decoração pela rainha Maria Leczinska em recordação do seu paiz natal — formam os principaes elementos da decoração da época de Luiz XV, deve se juntar tambem a *chinezaria* e *turcaria* postas em voga pela companhia das Indias.

Paizagens das ilhas longinquoas, scenas de navegação, flora original, personagens vestidos com tecidos sumptuosos, animaes phantasticos guarnecem os moveis e os objectos em laca preciosa, em porcelanas delicadas e as sedas brilhantes de tons claros misturadas com fio de ouro e de prata.

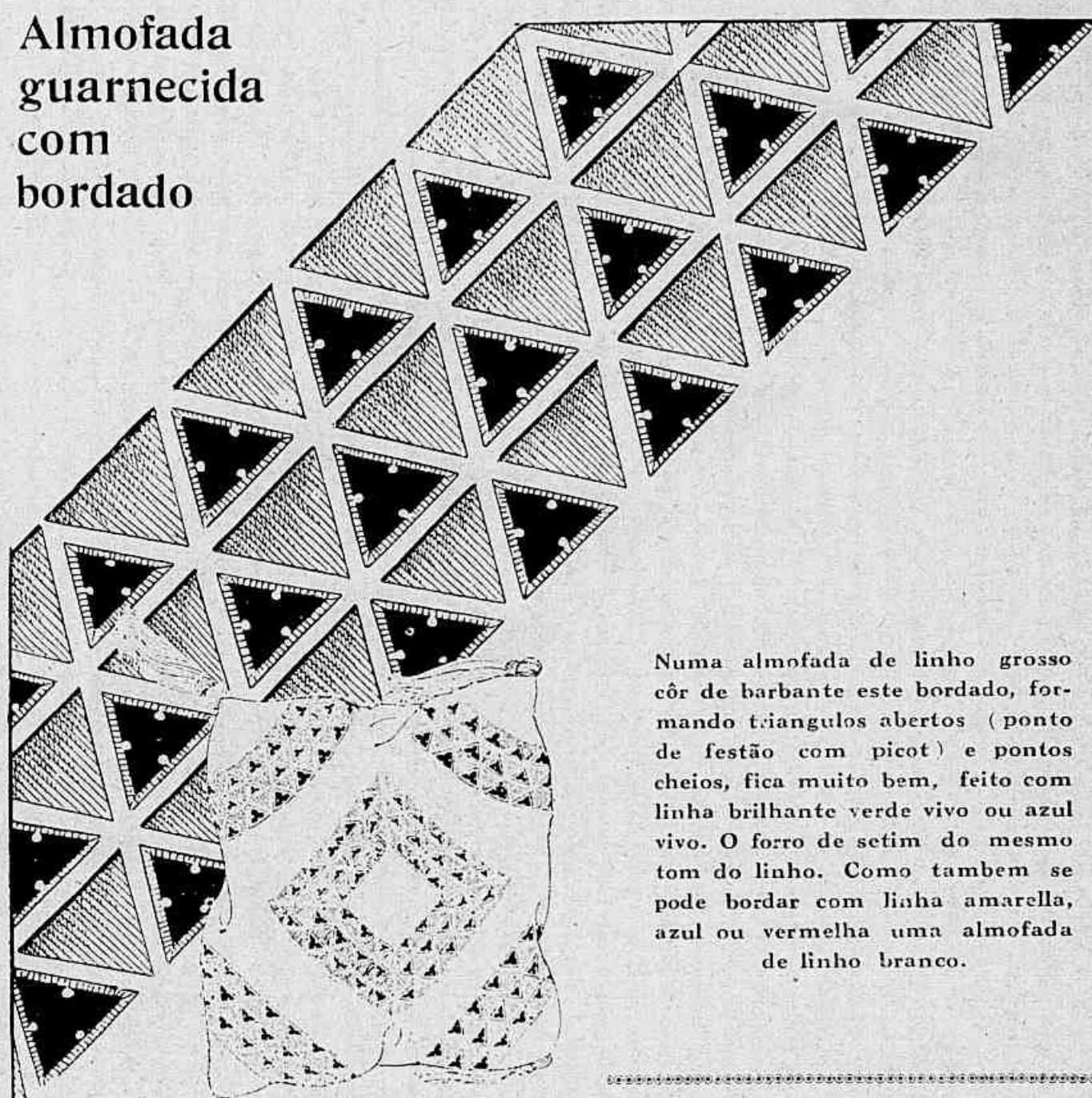
E' tambem a época dos

vernizes Martin, maravilhosas imitações das lacas da China; carros, cadeirinhas, trenós tinham suas armações exteriormente envernizadas de preto, vermelho, azul-lapis ou verde esmeralda, semeado de pó de ouro, sobre as quaes destacavam harmoniosamente pagodes, palacios encantados e uma multidão de entes feericos.

Muitos moveis eram guarnecidos segundo esse processo: aparadores, tamboretas, biombos, escrivaninhas, etc. A linha elegante, as formas trabalhadas, os pés contornados que são a caracteristica do estylo Luiz XV prestam-se perfeitamente á composição dos moveis leves e de pequenas dimensões; os fabricantes de moveis estão fazendo actualmente muitas copias desses moveis. O *boudoir*, a sala, o quarto de dormir no estylo Luiz XV permitem lindos moveis claros e alegres que se está de novo apreciando.

O canto de sala que damos comprehende alguns moveis: um sophá e uma poltrona de madeira dourada estofados com uma tapeçaria de ramagem com fundo marfim. Uma escrivaninha *chiffonnier* guar-

Almofada
guarnecida
com
bordado



Numa almofada de linho grosso cõr de barbante este bordado, formando triangulos abertos (ponto de festão com picot) e pontos cheios, fica muito bem, feito com linha brilhante verde vivo ou azul vivo. O forro de setim do mesmo tom do linho. Como tambem se pode bordar com linha amarella, azul ou vermelha uma almofada de linho branco.

necida com embutidos, acompanhada com seu banquinho para os pés. Para dar mais graça ao conjunto um *paravent* (bi-

ombo) com tres paineis enquadros numa moldura de madeira laqueada de verde musgo. Cada painel é forrado com seda

de tom marfim com um trançado de fita verde formando xadrez.

Este genero de biombo tem sempre na parte superior dos seus paineis uma pintura ou espelho quando a madeira é dourada. Damos em nosso modelo um desenho para ser pintado sobre cartão recortado em dois tons, ou mesmo num só.

No primeiro caso, as arvores dessa paisagem exotica, estilizada á moda da época, são pintadas num tom de verde um pouco azulado e escuro; este tom é igualmente empregado para o chão e para as linhas onduladas simulando as vagas.

As fructas das arvores e o barco com as suas velas são pintadas num vermelho da China. No segundo caso, o vermelho ou o verde indicados são escolhidos para toda a pintura.

Este mesmo desenho pôde ser bordado ou applicado em panno recortado sobre fundo claro. Mas o processo da pintura é mais simples e mais rapido.

Pensamentos

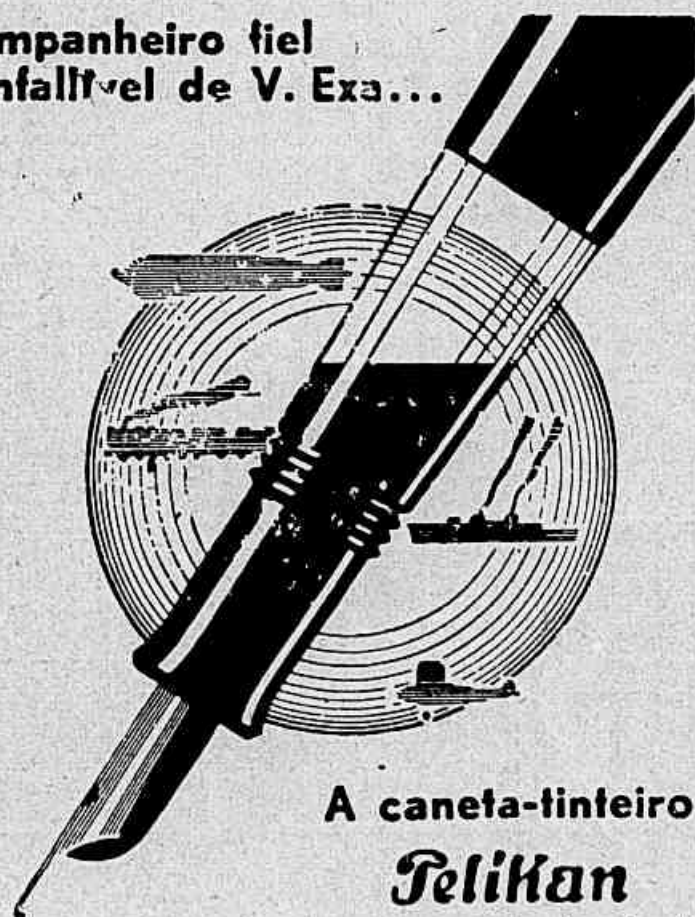
São muitas vezes as pessoas que se tirou da agua que tentam afogar-nos.

DUMAS, FILHO.

A lisonja é a mais falsa das moedas e talvez a unica que nunca cessará de ter curso.

LA ROCHEFOUCAULD

O companheiro fiel
e infallivel de V. Exa...



A caneta-tinteiro
Pelikan
com reservatorio de tinta
transparente

A VENDA EM TODAS AS PAPELARIAS
MODERNAS COMO :

Heitor Ribeiro & C., rua da Quitanda 90. Papelaria União, Rua do Ouvidor 75. Villas Bôas & C., Rua 7 de Setembro 223 e outras.



LINDAS PESTANAS PODEREIS
OBTER USANDO

Cilion

Moura Brasil.

CILION escurece as pestanas,
dá brilho ás palpebras, desenvolve os CILIOS, combate os terçoës e todas as inflamações.

A venda nas perfumarias,
pharmacias e drogarias.

DEPOSITO GERAL :

Rua Uruguayana, 35
Rio de Janeiro

Recorte o annuncio, envie-nos e receberá
instruções detalhadas.

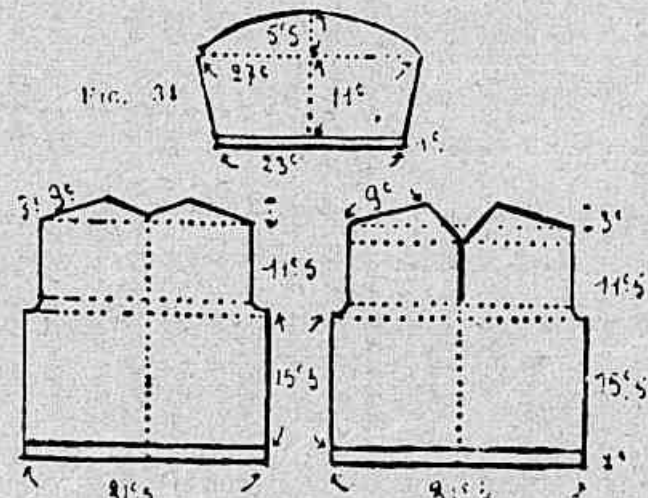
PAGINA DAS CRIANÇAS

Vestidos para as meninas



1 — Costume de *shantung* bege claro: o casaco fecha-se por tres botões na pala; a golla guarnecida com uma barra que forma gravata do mesmo tecido azul vivo. 2 — Vestido com *bretelles* de tecido escocês branco, vermelho, verde e preto. Blusa de *linon* branco, gravata e cinto vermelhos. 3 — *Ensemble*: vestido de crepe *gaufre* rosa claro; a pala do vestido amarra-se na frente, o casaco curto é guarnecido com bolsos applicados. 4 — Vestido de crepe marocain vermelho. O panno da frente do vestido forma o cinto. A grande golla, que forma bico atrás, cruza-se na frente.

BLUZA DE TRICOT PARA MENINA



Esta blusa, sendo usada com uma saia de bretelles, tem só 2 centímetros de ponto de jersey feito com agulhas de tricot mais finas para formar a bainha; no caso em que se queira usal-a por cima da saia, deve-se fazer um cinto de ponto de gaita.

Começa-se pondo na agulha 78 malhas de lã branca, para fazer as costas com agulhas n. 3½; faz-se o ponto de jersey (1 carreira pelo direito, 1 carreira pelo avesso) até obter 2 centímetros de altura; em seguida tomar as

agulhas de tricot n. 2½ e fazer 54 carreiras com o ponto de jersey.

Na carreira 55ª começam-se as diminuições para as cavas, fechando no começo e no fim de cada carreira primeiro 4 malhas, depois duas vezes 2 malhas e uma vez 1 malha. Na oitava carreira essas diminuições estão terminadas; fazem-se então 32 carreiras nas 60 malhas restantes. Na carreira 30ª pôr 30 malhas dum lado num alfinete de segurança e trabalhar as outras trinta fazendo as ultimas dez carreiras, fe-

chando 4 malhas do lado da cava, no começo da 2.ª, da 4.ª e da 6.ª carreiras; depois, do mesmo lado, 5 malhas no começo da 8.ª e da 10.ª carreiras.

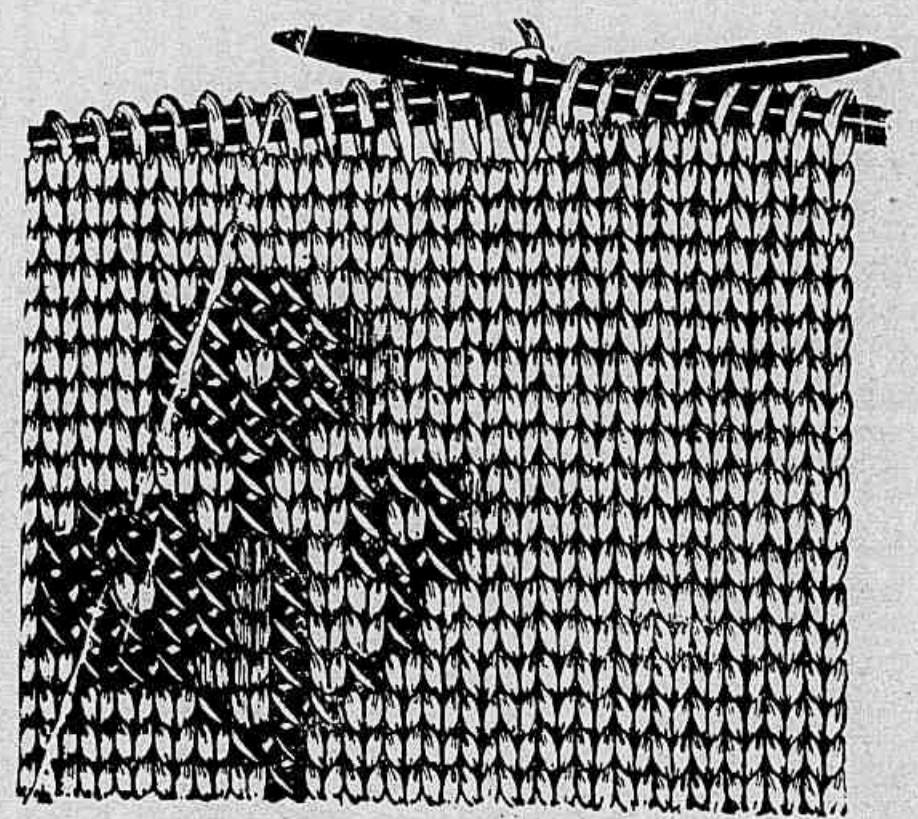
Do outro lado, quer dizer do lado do decote, fecham-se 2 malhas no começo da 3.ª, da 5.ª, da 7.ª e da 9.ª carreiras.

As malhas do outro lado são trabalhadas da mesma maneira, em seguida. As diminuições executadas naturalmente no sentido oposto.

Frente — Trabalhar da mesma maneira que as

costas, pondo na agulha o mesmo numero de malhas até ás diminuições das cavas, separando-se então o trabalho no meio para fazer a abertura da frente, pondo-se 30 malhas num alfinete de segurança e trabalhando as outras 30 a direito durante 27 carreiras; depois durante 15 carreiras, fechando uma malha no começo de cada carreira do lado do decote e 4 malhas nas 7.ª, 9.ª e 11.ª carreiras, depois 5 malhas nas carreiras 13.ª e 15.ª do lado da cava.

Manga — Põe-se 57 malhas nas agulhas n. 3½ para fazer primeiro 4 carreiras de ponto de jersey para a bainha, depois continua-se o mesmo ponto com as agulhas n. 2½ durante 38 carreiras juntando 1 malha á direita e 1 malha á esquerda nas 7.ª, 14.ª, 28.ª e 35.ª carreiras de maneira a ter na carreira 38.ª 67 malhas na agulha. Faz-se então o arredondado em 20 carreiras, fechando 3 malhas



no começo de cada carreira. Fecham-se duma só vez todas as 7 malhas restantes.

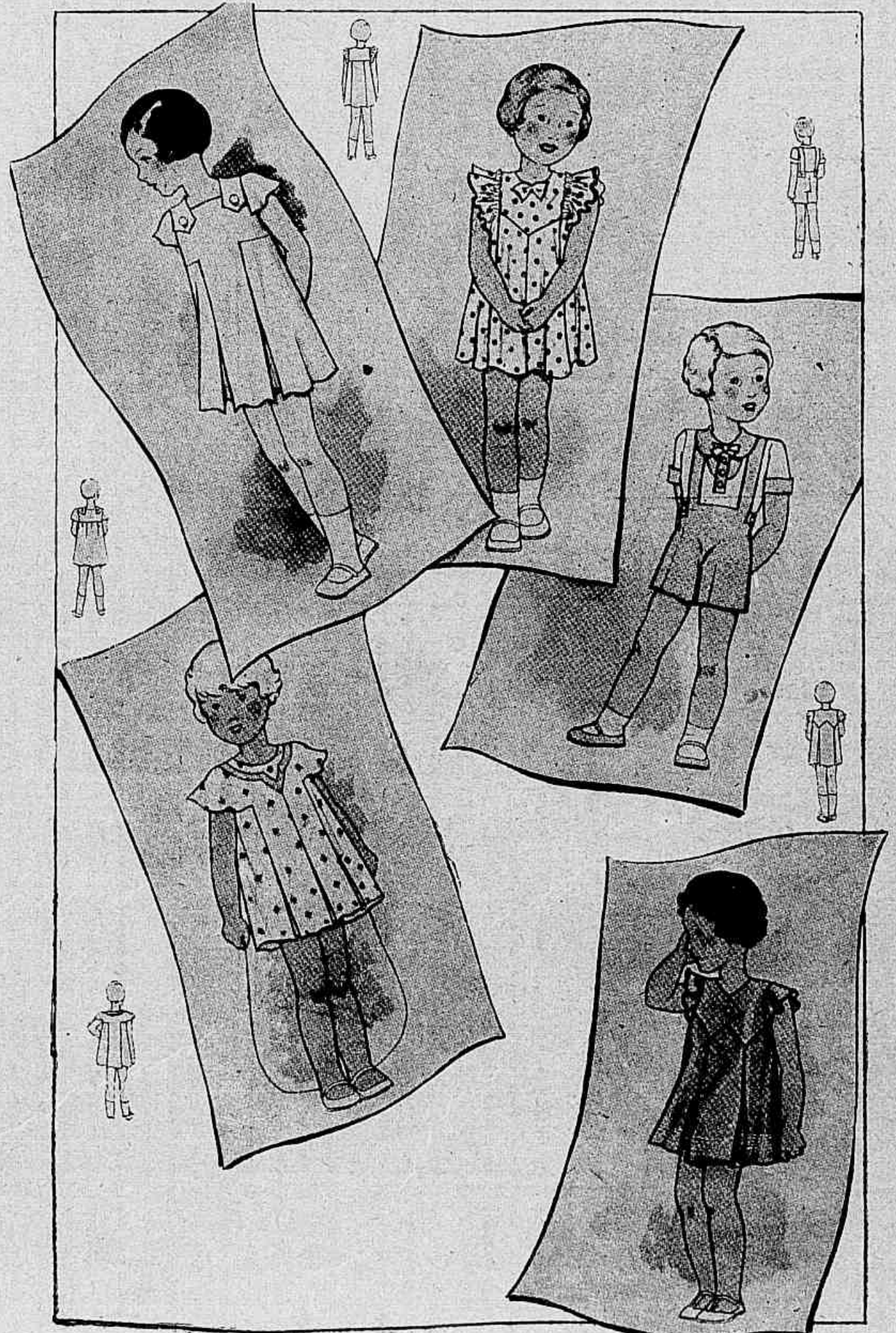
Golla — Põe-se na agulha 80 malhas e faz-se 6 carreiras de ponto de gaita duplo (duas malhas pelo direito, duas malhas pelo avesso) com as agulhas 2½, depois 15 carreiras com o ponto jarreteira (todo pelo direito), com as agulhas n. 2½, e por ultimo 15 carreiras do mesmo ponto jarreteira

feito com as agulhas n. 3½. Prega-se a golla na blusa embecendo o tecido da golla.

O bordado é feito com o ponto de cruz — com lã vermelha as flôres e com lã verde as hastes. Dispõe-se pouco mais ou menos uns 4 *bouquets* na frente, 4 nas costas e tres nas mangas.

Guarnece-se em volta da golla e das mangas com duas carreiras de ponto baixo feito com a agulha de crochet com a lã verde e a vermelha do bordado. Uma fita vermelha fecha a blusa.

Para os nossos Bebês



1 — Vestidinho de tobralo ou linho branco, com hombreras abotoadas. 2 — Vestidinho de tolie de soie ou voile branco com bolas cor de rosa: a pala forma ponta na frente; habados franzidos formam as manguiinhas. 3 — Calcinha com *bretelles* de linho azul; blusa de fustão branco guarnecida com o linho azul. 4 — Vestidinho de tolie de seda rosa claro com pintas azues. Os pannos da frente e das costas são cortados juntos e formam a capinha dos hombros. Uma tira de tolie de seda azul guarnece a pala. 5 — Vestido de linho verde guarnecido com pespontos feitos com linho branco.

Tres aspectos dum mesmo vestido



O vestido é de crepe da China branco com xadrez vermelho e pintas do mesmo tom; tanto pôde ser usado na praia, de manhã como à noite. As bretelles que trançam nas costas mantêm a frente bastante subida. Manteau de crepe cézar vermelho, muito original com seus abertos em losargos deixando ver o tecido do vestido. As mangas raglan são guarnecidas com botões de metal dourado. Uma boa de penas de gallo do mesmo tom completa essa toilette duma maneira muito chic. Um casaco do mesmo crepe vermelho substituirá o manteau em certas horas. Fecha-se por botões dourados e por um laço do tecido do vestido. Um babadinho plissado é pregado dentro da costura e rodeia as mangas-capa.

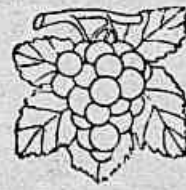
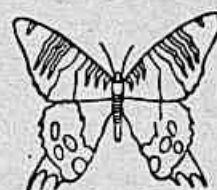
A ULTIMA EXIGENCIA DA MODA

é o uso de
emblemas pessoais!



USO de emblemas bordados na "lingerie" e roupas de casa é a ultima moda na Europa. E' uma novidade elegante que denota personalidade e recommenda o bom gosto de quem a usa. Não gostaria V. Excia. de ser uma das primeiras a adoptal-a?

Escolha um emblema pessoal, seu mesmo, para mostralo em suas roupas e, talvez, um outro para os vestidinhos de seu filho. E' facil e simples. V. Excia. encontrará todos os detalhes acerca desses emblemas pessoais nos livretos distribuidos gratuitamente — os quaes dão 5 diferentes modos de confeccionar seu emblema pessoal com linha para bordar Mouliné Stranded Cotton da marca "ANCORA", em 350 lindas cores firmes garantidas.



GRATIS!

Escolha o seu, na serie de 8 livretos, contendo ao todo 50 desenhos para emblemas pessoais e decalques dos mesmos. Peça-o em qualquer loja que tenha este distinctivo "ANCORA" —



Mouliné (Stranded Cotton)

Marca ANCORA

CLARK & CO., LTD.

Manteau
e
vestidos
modernos



1 — Manteau de seda artificial branca; a pala redonda que forma a gola-écharpe é mantida por uma tira pespontada. A gola-écharpe é forrada com crepe da China listado de branco e azul. 2 — Vestido de crepe da China listado de branco e azul, o corpo guarnecido com pontos abertos de barretel. A saia cortada no tecido enfiado. 3 — Vestido de crepe georgette branco com xadrez preto. Uma especie de fichú que parte dos hombros cruza na frente e vai amarrar-se nas costas como faixa. Panneaux plissados são incrustados na parte de baixo das costuras da saia.

BANCO PORTUGUÊS DO BRASIL

FUNDADO EM 1918

CAPITAL 20.000:900\$000

MATRIZ: Rio de Janeiro . . . FILIAIS em S. Paulo e Santos

**Faz todas as operações bancarias
Contas correntes a ordem e a prazo**

Administração de titulos e propriedades

24 - RUA DA CANDELARIA - 24

(ESQUINA DA RUA DA ALFANDEGA)

RIO DE JANEIRO



Ensemble — Manteau de lã azul marinha, guarnecido com pespontos formando desenhos. Luvas com canhões de fantasia. Vestido de piqué de seda azul claro, com tiras repicadas pespontadas e como guarnição na frente e nos ombros.

Mães

Dae aos vossos filhos 'SAL DE FRUCTA' ENO cujo sabor é agradável e limpa o ventre de um modo suave e natural. Não crea habito.

'SAL DE FRUCTA' ENO

Frascos de tres tamanhos:
Grande, medio e pequeno.

Conselhos praticos

LIMPEZA DAS COBERTAS DE LÃ BRANCA

Prepara-se dentro d'uma bacia ou balde grande 20 litros de agua muito quente

na qual se faz dissolver 625 grs. de sabão de Marselha que se corta em finas laminas. Bate-se em seguida para espumar; depois junta-se uma colher de ammoniaco e quatro colheres de oleina. Lava-se a coberta nessa mistura



Vestido de organdi azul claro, guarnecido com babados e grande faixa de um tom de azul mais vivo. O chapéu do organdi do vestido é guarnecido com a mesma fita da faixa.

sacudindo em todos os sentidos e apertando com as mãos, mas sem espremer.

E' prudente lembrar que, como para os outros tecidos de lã, é preciso:

Nunca pôr uma coberta de lã dentro dum liquido fervendo.

Nunca a esfregar, mas mexel-a em todos os sentidos.

Nunca a espremer, mas apertar com as mãos.

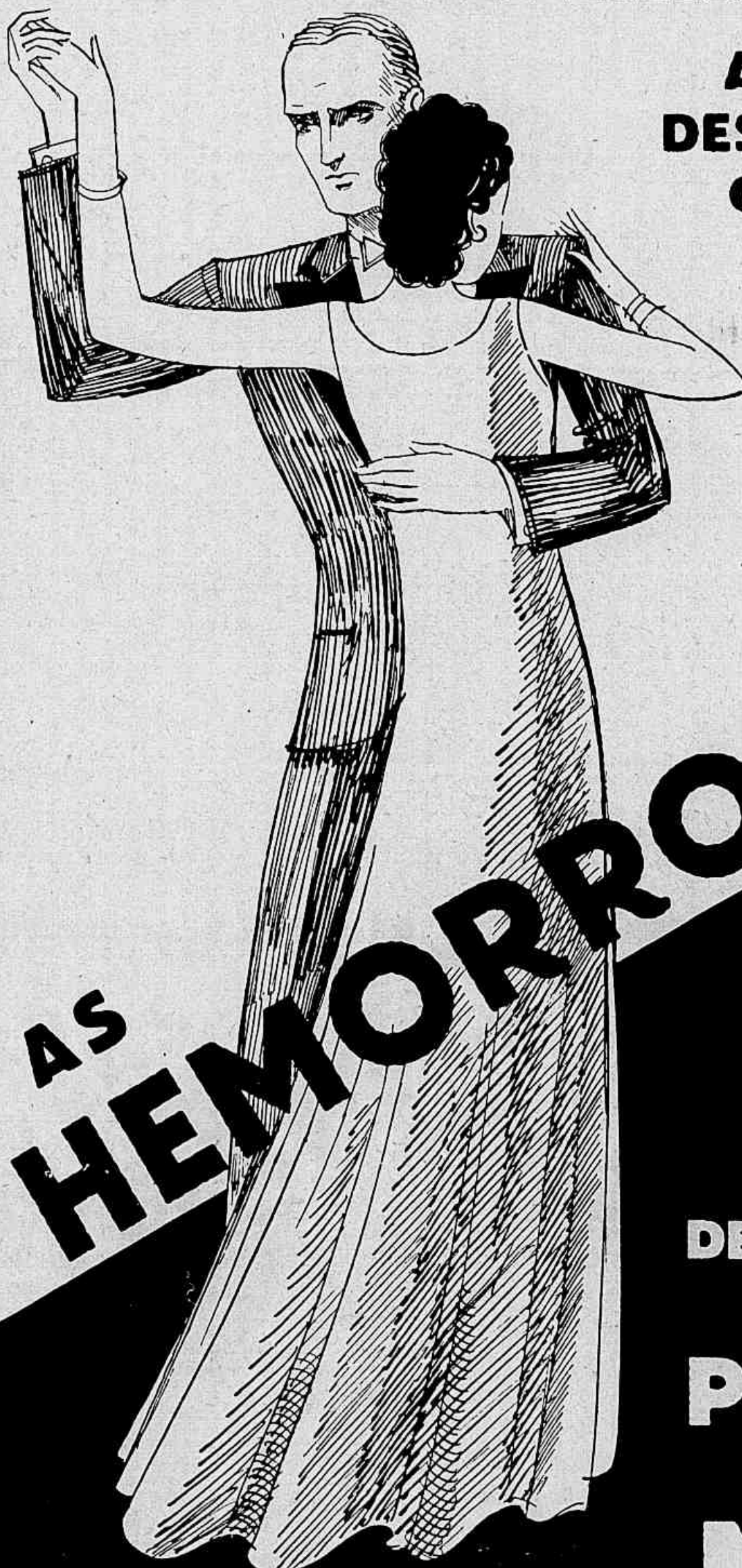
Nunca a deixar muito tempo nesse banho.

Enxaguar em agua morna e estendel-a logo em seguida sobre a relva ou sobre uma mesa; nunca dependural-a.

Isso dito, continuemos a explicação da limpeza: quando a coberta parece bem limpa, retira-se da agua de sabão, aperta-se bem para tirar toda a agua e enxagua-se em agua morna.

Para que a coberta fique muito branca é preciso passal-a no gaz sulfuroso ainda humida. Consegue-se isso tirando o fundo duma barrica e collocando a coberta em cima. Em baixo da barrica põe-se uma vela de enxofre sobre um tijolo.

A DÔR FAZ DESAPARECER O PRAZER



AS HEMORROIDAS

DESAPARECEM COM A POMADA E OS SUPPOSITÓRIOS MIDY

PRODUCTOS PARA OS QUAES NÃO HA CONTRA-INDICAÇÃO

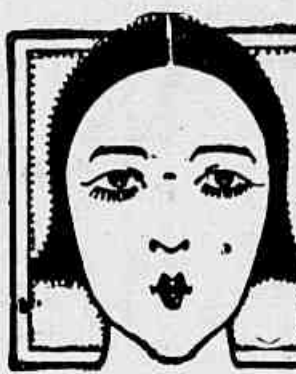
À VENDA EM TODAS AS BOAS DROGARIAS E PHARMACIAS



Toque de feltro, bege, guarnecida com angorá do mesmo tom. A gravata do mesmo angorá.

DERMOBIS

POMADA DE BISMUTO LIPOSOLUVEL
FERIDAS - ULCERAS - ECZEMAS
HERPES - COCEIRAS



CONSULTORIO DA MULHER



Mme. Selda Potocka, especialista diplomada, responderá a todas as consultas sobre o tratamento hygienico da pelle, do cabello e saúde da mulher. Dirigir correspondencia para rua Haritoff n.º 54-1.º andar — Copacabana.

Mlle. Teixeira — As glandulas e o tecido que compõe o seio desenvolvem-se por um tratamento local dos tecidos e pela sua nutrição. Toda mulher que conceda regularmente ao seu busto o seguinte tratamento conservará até muito tarde a belleza do seu seio. Antes de deitar lave o seio com leite quente, enxugue-o de leve, faça uma massagem circular com o *Crème de Massagem* e applique o *Pó de Lyrio*.

Dina — Para corrigir a excessiva oleosidade do seu cabello precisa lavar a cabeça de 6 em 6 dias com *Shampoo-Pó* e o uso diario do *Tonico n. 9*.

Mlle. Almeida — Quando a pelle é como a sua secca e grossa, ao levantar deve proceder a uma ligeira massagem com meu *Crème de Massagem*. Lave em seguida em agua morna.

Adopte o sabonete *Sylkale*. Depois de lavada e enxuta a pelle, applique a *Loção de Embellezar a Pelle* e o *Pó de Arroz Hygienico*.

Uma vida atormentada de coração deixa o seu

vestigio no rosto. A alma repleta de soffrimento envenena-lhe a mocidade. Nesta hora infeliz tenha fé em Deus. A sua carta desperta respeito.

Cuide de si. E' esse o seu dever.

Mlle. Queiroz (Santos) — O tom louro do cabello rejuvenesce, suaviza as feições. Tenho um preparado especial para recolocar o cabello: é absolutamente inoffensivo e produz os seus maravilhosos resultados, tornando o cabello d'um tom louro muito bonito, differente do tom oxygenado, e dando ao cabello maciez e brilho.

Mlle. O. M. — Com minha tintura liquida obterá o tom castanho escuro, sem que se possa adivinhar o artificio. O recurso efficaz contra os pellos do rosto é a electrolyse. Encontra-me todos os dias das 11 ás 4. Venha vêr-me.

Jane — Friccione o corpo depois do banho com um lenço molhado com *Perfume Selda*: corrigirá os seus defeitos. Para evitar a dilatação do estomago,

beber depois das refeições o summo de metade d'um limão.

Stella — Não me é possível, sem examinar o estado de sua pelle, aconselhar-a no tratamento conveniente. Venha vêr-me. Encontra-me todos os dias das 11 ás 4. As minhas consultas? O que lhe permittam as suas posses.

Mlle. B. L. — Quanto ás causas do cabello branco precoce, são ellas variadas. Entre as principaes avultam a caspa, a falta de hygiene e as preocupações Moraes. Os seus receios não são senão justos. Se me fosse licito publicar as cartas que sobre este assumpto tenho recebido, com certeza prestaria um grande serviço á mulher brasileira. A minha tintura liquida é de applicação facil, immediata, inoffensiva. O tom castanho fica perfeito.

Thereza — O meu sistema de fortalecer o busto exigiria a sua presença no meu Instituto. Como a sua vinda ao Rio é impossivel, aconselho-a a experimentar o seguinte tratamento. Todas as noites antes de se deitar, banhe os seios em leite quente. Enxugue e proceda a uma massagem circular com *Crème de Massagem* e applique o *Pó de Lyrio*. Este tratamento dá firmeza ao seio e fortifica os musculos.

Mlle. Vieira — Depende da sua vontade, exclusiva-

mente, conservar a belleza do seu corpo. Friccionando diariamente todo o corpo, depois do banho com um lenço molhado com *Perfume Selda*. A efficacia depende da sua constancia e regularidade.

Lourdes — A mulher precisa de ter a sua elegancia e coquetismo.

O tratamento racional, preventivo da ruga, consiste em fornecer á pelle,

com o *Crème de Massagem*, o alimento necessario.

Adopte a massagem diaria pelo seguinte processo. Unte as faces, o queixo, a testa, o nariz com *Crème de Massagem*. Cinco minutos depois faça a massagem com os dedos da base do queixo até ás faces, depois das azis do nariz em direcção das fontes; dos cantos da bocca até ás orelhas; do meio da testa até ás fontes. No canto

do olho, junto ao nariz, por baixo da palpebra, na base das sobrancelhas, havendo o cuidado de não distender ou repuxar a pelle. A massagem deve repetir-se todos os dias. Terminada a massagem lave o rosto com agua a que tenha juntado uma colher de *Tonico da Pelle*. Aconselho-lhe com inteira confiança o sabonete *Sylkale*.

SELDA POTOCKA.

Crear novas cellulas... para não envelhecer...



Para se desfazerem os sulcos que apparecem á superficie da epiderme, formando rugas, pés de galinha, "double-menton" etc. são absolutamente impropicias as massagens e os cremes, cujo uso pôde, pelo contrario, agravar ainda mais a situação da pelle que começa a envelhecer.

Crear novas cellulas, reactivar a circulação do sangue nessa região do corpo — a pelle — será a unica maneira, logica e segura, de se conseguir o seu alisamento. Mas, perguntará o leitor amigo, como se conseguir isso? — Fazendo o tratamento da pelle por via interna, pelo moderno processo do prof. allemão Dr. Kapp, em que se contém substancias activas do soro dermico em associação com os germens dos ovarios. O uso do W-5 beneficia todo o organismo feminino, dando á epiderme, não só do ros-

to mas do corpo todo, maior firmeza, mais elasticidade e melhor côr.

Quem se tratar com o W-5 consegue, pelo desdobramento das cellulas, transformar a physionomia precocemente envelhecida em um rosto agradável, de expressão jovial, tal como nos mostram os quadros comparativos que illustram esta noticia.

No Consultorio W-5 do Brasil nesta capital, á Av. Rio Branco, 173-2.º, desde as 10 horas da manhã, as damas são attendidas por uma senhora, para todos os esclarecimentos sobre a nova medicina e, para os casos de molestias da pelle, os serviços de um clinico especialista são postos, tambem gratuitamente, á sua disposição, das 10 ás 12 horas e das 15½ ás 17½ e, aos sabbados, no horario da manhã. As consultas de fóra são immediatamente respondidas por carta. Este mesmo serviço é feito pela nossa filial de São Paulo, á Rua São Bento, n. 49-2.º. As drageas W-5 são tambem encontradas:

Em Porto Alegre: Galeria Chaves, Apto. 15; em Bello-Horizonte: Rua da Bahia, 938; em Juiz de Fóra: Rua Baptista de Oliveira, 622; em Victoria: Avenida Cleto Nunes, 45; na Bahia: Rua Corpo Santo, 35-1.º andar; em Macaé: Rua 2 de Dezembro, 116; em Recife: Rua João Pessoa, 253-1.º andar; no Ceará: Rua Major Facundo, 244; em S. Luiz do Maranhão: Rua Nina Rodrigues, 74-84; em Belem do Pará: Rua Gaspar Vianna, 111; em Manaus: Rua Guilherme Moreira, 13; em Curitiba: Praça Tiradentes, 554.

O tartaro dos dentes e o seu exterminio pelo Leite de Magnesia

Todo o mundo conhece, pelo nome de pedras dos dentes, o que os technicos chamam tartaro, nome que vem da Idade Media, dado por Basilio Valentim, famoso e illustre alchimista.

Sua formação é proporcional á quantidade de saes terrosos da saliva, que depende da maior ou menor assimilação de phosphatos e carbonos pelo individuo. As creanças, que não praticam devidamente a hygiene buccal, não o apresentam. Adultos, rigorosos nessa hygiene, muitas vezes possuem-no em abundancia.

Como eliminá-lo? Depois de constituído, o tartaro

só pôde ser removido mecanicamente pelo dentista.

Removido, porém, não cessa a sua produção, como é facil vêr, e dahi o inicio paulatino de novos e terriveis depositos pedregosos. Mas, se não é possivel removê-lo depois de formado, é facil e garantido evitar-lhe as novas formações principalmente com o Leite de Magnesia, anti-acido poderoso, que neutraliza a fermentação salivar e impede, portanto, que as pedras se depositem. O uso de um creme dental que contenha leite de magnesia — e ha um producto nacional de primeira ordem que o apresenta, o Gessy, — é uma garantia excepcional contra o tartaro.



Quantas vezes V.S. tem-se olhado no espelho e desejado uns olhos claros e brilhantes? Os seus olhos

estão avermelhados e fracos, envelhecidos e enfiados, inchados ou inflamados? Eis ahi um tratamento rapido, seguro e duradouro. O seu medico lh'o recomendará. Palpebras avermelhadas e enrugadas tornam-se alvas e lisas. Olhos enfraquecidos revigoram. Lave seus olhos duas vezes ao dia com o Antiseptico Lavolho e os seus olhos se tornarão claros, brilhantes e rejuvenecidos. **LAVOLHO**

APOSENTOS MOBILIADOS
APARTAMENTOS "BELLO HORIZONTE"
RUA RIACHUELO, 134

Alugam-se por preços excepcionaes: solteiros, 150\$; casal, 200\$; casal, com banheiro, 250\$. Agua corrente em todos os aposentos, estando incluído nos preços luz, telephone, limpeza, serviço e café pela manhã.

EXCELLENTE INSTALAÇÕES -- TELS. 2-9850-9859

CONSULTORIO ODONTOLÓGICO

Toda a correspondencia para esta secção deverá ser enviada para o consultorio do cirurgião-dentista Alexandrino Agra, á rua S. José, 84 — 5.º andar — Telephone 2-6200.

Fernanda de Oliveira (Rio G. do Norte) — Chapa dupla.

Assumpta Madeira (Minas Geraes) — Deve ser utilizado com muito cuidado.

Darcy Moraes (Pernambuco) — E' possivel que venha a precisar de outros elementos.

Victor Soares (Minas Geraes) — Procure lêr o que a respeito dizem varios autores.

Bento Kilma (Sta. Catharina) — O leite de magnesia, por exemplo.

Vicente Rofrert (Sta. Catharina) — Deve usar apenas 2 vezes por semana.

Alberto Antunes de Oliveira (Pernambuco) — Procure usal-o meia hora antes das duas principaes refeições.

Carlos Barbosa (Rio G. do Sul) — Use como dentifricio:
Alcool a 90%..... 80,0
Cacto em pó..... 10,0
Benjoim em pó... 2,0
Essencia de hortelã..... 1,0
Macere durante 24 horas e filtre.

Alvaro Gonçalves Ribeiro (Rio) — Deve procurar um especialista de garganta.

Renato Junqueira (Minas Geraes) — Lave a bocca de duas em duas horas com

Borato de sodio.... 5,0
Glicerina..... 10,0
Agua de Vichy..... 200,0

F. I. L. O. T. (Rio) — E' encontrado nas casas de artigos dentarios.

Carlota Ribeiro (Rio) — Passar nas gengivas com
Borato de sodio.... 1,0
Mel branco..... 10,0
Tintura de myrrha..... 2,0

Zaldo Moro (S. Paulo) — Pyorrhéa alveolar.

C. I. U. I. O. (Rio) — Gargarejar com
Agua de flores de laranjeira.. 300,0
Glicerina pura. 0,50
Acido borico..... 1,0
Acido salicylico.. 1,0
Chlorato de potasio..... 8,0
Essencia de myrrha..... XV gottas

Fagundes Nobrega (Rio) — Procure com urgencia o seu dentista.

ALEXANDRINO AGRA.

PARTEIRA
MME. D. CESANI

Especialista diplomada attende qualquer caso, processos modernos; maxima hygiene, preços satisfatorios. Consultas gratis: das 10 ás 17 horas.

Rua Francisco Muratori n. 2 — apartamento 7 — esq. da rua Riachuelo — Tel. 2-1244.

•EU•SEI•TUDO•

A MAIS LUXUOSA, A MAIS
MINUCIOSA E A MAIS PERFEITA

Revista das Revistas na America do Sul

Acompanhando attentamente todas as pu-
blicações do paiz e do estrangeiro, dá conta
de todas as novidades em Sciencias, Artes,
Mecanica, Theatro, Cinematographo,
Sports, Philatelia, Viagens, etc,

PUBLICA EM TODO OS NUMEROS:

Tres romances, uma Comedia, Contos, Chromos,
Anecdotas, Grammatica Litteraria, Paginas de Arte,
Informações e conselhos sobre Economia
:: :: :: :: Domestica, etc. :: :: :: ::

LER

“EU SEI TUDO”

E' TER MENSALMENTE UM RESUMO DAS MELHORES
REVISTAS DO MUNDO